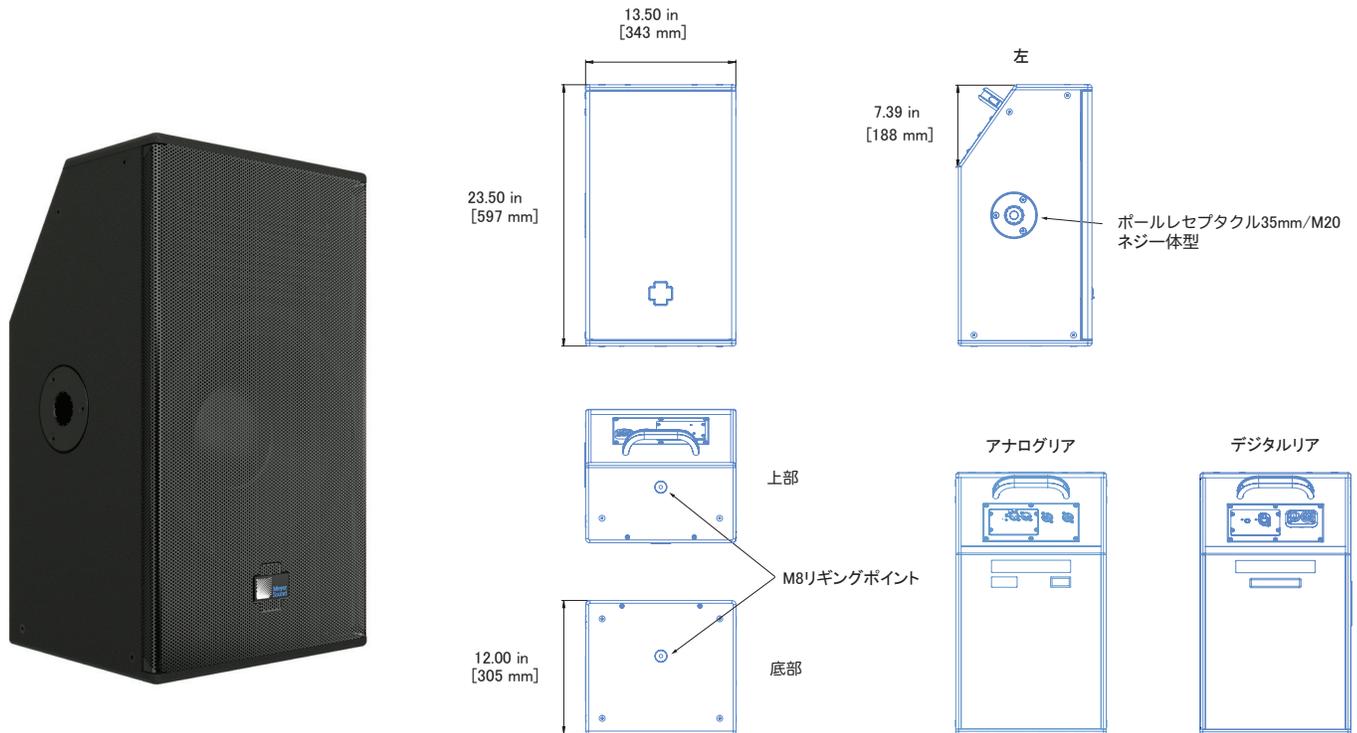


## USW-112P コンパクトナローサブウーファー



USW-112Pコンパクトナローサブウーファーは、非常に狭いスペースに大きな低域のサウンドを提供します。コンパクトな長方形のエンクロージャーと傾斜したコネクターパネルにより、キャビネットを壁面に沿ってピッタリと配置することができ、必要な設置奥行きはコネクターを含めて12インチに抑えられます。

MeyerSoundのULTRA-X20との理想的な組み合わせとなるように設計されており、UP-4slimやUPMファミリーなどの他のMeyerSoundスピーカーの低周波も補完します。

USW-112Pの動作周波数帯域は35-140Hzで、リニアピークSPLは123dBです。(4mの半空間で1mを基準にMノイズを使用して測定)このパスレフキャビネットは、高効率と低ポート歪みを実現する低速度ポート設計を採用しています。

キャビネットにはオープンループのD級パワーアンプが内蔵されており、位相・周波数応答の補正フィルターやドライバー保護回路などの信号処理を行います。アンプ/プロセッシングパッケージにはMeyer Sound社のIntelligent AC™が組み込まれており、正しい動作電圧を自動選択し、高電圧のトランジェントを抑制し、EMIをフィルタリングし、ソフトスタート電源を供給します。

オーディオコネクターはXLR(アナログバージョン)またはetherCON TOP (Milan™認証デジタルバージョン)、電源入力およびループ出力コネクターはPowerCON20(アナログバージョン)またはpowerCON TRUE1 TOP(デジタルおよびウェザープロテクトモデル)です。

アナログバージョンでは、オプションの RMS リモート モニタリング モジュールを介してリモートモニタリングが可能です。これは、オプションのRMServer™ ハードウェア ユニットと連携して、Compass® コントロール ソフトウェアを実行しているホストコンピューターからスピーカーパラメーターの包括的なモニタリングを提供します。デジタルバージョンでは、Compass Control ソフトウェアを介した統合モニタリングが可能です。

MeyerSoundのUSW-112Pキャビネットは、わずかに質感のある黒色仕上げでコーティングされた高級カンパ材から作られており、ドライバーを保護するためにパウダーコーティングされた丸い穴あきスチールグリルが含まれています。

USW-112P は汎用性の高い形状を備えており、設置要件に合わせて水平または垂直の位置で地面に設置できます。

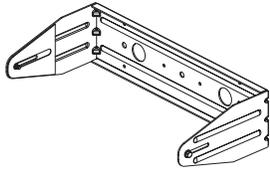
USW-112Pの上部と下部にはM8マウントポイントが標準装備されており、オプションのUブラケットを使用することで、壁、天井、トラスへの取り付けが可能です。また、35mmボールマウントレセプタクルにはM20ネジも内蔵しており、安定性を高めます。

ウェザープロテクションや、特定の外観要件に対応したカスタムカラー仕上げもオプションでご用意しています。

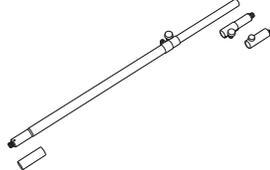
## アクセサリ及び関連製品

**MUB-USW-112 U-Bracket:** MUB-USW-112Uブラケットを使用すると、USW-112Pラウドスピーカー1台を壁(垂直または水平方向)、天井、床に取り付けることができます。キットにはM8ボルト/ワッシャー2個とM8ノブ/ワッシャー2個が含まれています。

**MPK-POLE-35MM/M20 Adjustable Pole Mount:** 長さ調節可能な927~1524mmのアシスト・リフト付きポールです。下部シャフトは 35 mm カップに適合します。または、安定性を高めるために取り外し可能な M20 ネジ付きラグを使用します。35mmから38mmの変換アダプターが付属します。上部シャフトには、M8 リグナットを備えたスピーカーに適合する PAS-M8 アダプター スリーブと、35 mm および M20 内部ポール マウントを備えたスピーカーを 35 mm スピーカー スタンドに適合する PAS-M20 アダプター スリーブが含まれています。



MUB-USW-112P Uブラケット



MPK-POLE 35MM M20ポールキット

## 仕様

音響 <sup>2</sup>		
動作周波数範囲 <sup>3</sup>	35 Hz - 140 Hz	
周波数特性 <sup>4</sup>	36 Hz - 125 Hz ± 4 dB	
位相応答	45 Hz - 120 Hz ± 30°	
リニアピークSPL <sup>5</sup>	123 dBで10.55 dBを超えるクレストファクター (Mノイズ)、123 dB (ピンクノイズ)、125 dB (Bノイズ)	
トランジューサー		
低域	12インチコンドドライバー1基; 公称インピーダンス3Ω	
オーディオ入力	アナログオーディオバージョン	デジタルオーディオバージョン
タイプ	差動式、電子バランスタイプ	—
最大同相範囲	± 15 V DC、電圧過渡保護のためにアースクランプ	—
コネクター	XLR 3ピン・メス入力、オス・ループ出力; オプションのXLR 5ピン・コネクターでバランス・オーディオとRMS信号の両方に対応; XLR 3ピンTOP (Total Outdoor Protection) コネクターは、ウェザープロテクション・ユニットにのみ装備。	イーサコンTOP
入力インピーダンス	オーディオ (+) とオーディオ (-) 間の 10 kΩ 差動	—
配線 <sup>6</sup>	ピン1: シャーシ/アース、1 kΩ、1000 pF、15 V クランプネットワークを介し、オーディオ周波数で仮想グラウンドリフトを提供 ピン2: オーディオ+ ピン3: オーディオ - ピン4: RMS (極性を問わず) ピン5: RMS (極性を問わず) ケース: アースとシャーシ	—
公称入力感度	0 dBV (1.0 V rms) 連続 通常ノイズ/オーディオ信号のリミッター開始ポイント	—
入力レベル	オーディオソースは、以下のものを生成できるものでなければなりません。 ラウドスピーカーの動作帯域幅で最大ピークSPLを発生させるには、600 Ω に +20 dBV (10 V rms) を出力できなければなりません。	—
デジタルフォーマット	—	Milan 認定
アンプ		
タイプ	オープンループ、クラスD	
総出力電力 <sup>7</sup>	1200Wピーク	
THD, IM, TIM	< 0.02%	
冷却	対流	

## 仕様

AC電源		
コネクター	powerCON 20 入力、ループ出力付き; powerCON TRUE1 TOP、デジタルおよびウェザープロテクトユニットのループ出力付き	
自動電圧選択	90-265 V AC, 50-60 Hz	
安全電源範囲	100-240 V AC, 50-60 Hz	
ターンオフとターンオン	90 V ACターンオン、ターンオフなし; 265 V AC以上の内部ヒューズ保護	
消費電流		
アイドル電流	0.23 A rms (115 V AC); 0.18 A rms (230 V AC); 0.25 A rms (100 V AC)	
連続消費電流(>10 秒)	1.2 A rms (115 V AC); 0.7 A rms (230 V AC); 1.4 A rms (100 V AC)	
バースト電流(<1 秒) <sup>6</sup>	3.6 A rms (115 V AC); 1.8 A rms (230 V AC); 4.1 A rms (100 V AC)	
瞬間最大電流	8.9 Aピーク(115 V AC)、4.5 Aピーク(230 V AC)、10.3 Aピーク(100 V AC)	
インラッシュ電流	< 20 A ピーク	
リモートモニタリング	アナログオーディオバージョン <sup>9</sup>	デジタルオーディオバージョン
	オプションのRMSモジュール:RMServerハードウェアユニットを介してシステムオペレーターのホストコンピュータにアンプのすべての動作パラメーターを報告する2芯ツイストペアネットワーク(※1)	Compass Controlソフトウェアによる総合モニタリング
外観		
サイズ	幅:343mm × 高さ:597mm × 奥行き:305mm	
重量	20 kg	
エンクロージャー	高級カンパ材、やや質感のあるブラック仕上げ	
IP等級	IP54の耐候性バージョンです。詳細については、 <a href="http://meyersound.com/documents">meyersound.com/documents</a> で入手可能なUSW-112P取扱説明書を参照してください。	
保護グリル	パウダーコーティング、丸穴スチール	
リギング	一体型M8ネジ2点; M20ネジ付き35mmポールマウント; オプションで壁、天井、トラス取付け用Uブラケット	

## 注釈

- MilanはAvnu Alliance ([avnu.org](http://avnu.org))の商標です。
- カバレッジとSPLのラウドスピーカーシステム予測は、Meyer SoundのMAPPシステムデザインツールで利用できます。
- 推奨最大動作周波数範囲。応答は負荷条件と室内音響に依存します。
- 4mの半空間で、1/3オクターブの周波数分解能で測定。
- リニアピークSPLは、4mの自由音場で1mを基準として測定されます。2時間継続、周囲温度50°Cで、リミッターの開始時にMノイズで測定されたスピーカーSPLコンプレッションは、2dB以下です。

Mノイズは、ラウドスピーカーの音楽性能をよりよく測定するためにMeyer Sound社が開発した全帯域(10Hz~22.5kHz)のテスト信号です。オクターブバンドで一定の瞬間ピークレベル、周波数とともに増加するクレストファクター、全帯域幅のピーク対RMS値を持っており、比率は18dBです。クレストファクターに関して“>”記号がある場合、EQや境界条件に応じてそれが高くなる可能性があることを示しています。

Pinkノイズは、全帯域のテスト信号で、ピーク/RMS比は12.5dBです。

Bノイズは、最も一般的な入カスペクトラムを再現する際のシステム動作を測定値に反映させ、ピンクノイズを超えるヘッドルームがあることを確認するために使用されるMeyer Soundのテスト信号です。

- ピン4と5(RMS)は、バランスオーディオとRMS信号の両方に対応するXLR 5ピンコネクタにのみ含まれます。ウェザープロテクトモデルでは、XLR 5ピンコネクタは使用できません。
- ピークパワーは、アンプが公称負荷インピーダンスに生成する、クリップされていない最大ピーク電圧に基づいています。
- AC電源ケーブルは、バースト電流実効値条件下で、ケーブルの伝送損失によってラウドスピーカーの電圧が指定の動作範囲を下回らないよう、十分なゲージでなければなりません。
- 別売のRMServerハードウェアユニットが必要です。

※1 オプションRMSモジュールの提供は終了となります。今後、MeyerSound社はNebra Connection Managerソフトウェアによって管理されるMilan End Pointテクノロジーへ移行して参ります。

## 設計仕様

スピーカーは、セルフパワーのサブベースシステムです。トランスデューサーは12インチコーンドライバー1つで構成されています。

スピーカーシステムには、内部処理エレクトロニクスとオープンループのクラスDアンプが組み込まれています。処理機能には、周波数補正、位相補正、ドライバー保護が含まれます。ピーク出力電力は、公称インピーダンス3Ωで合計1200Wとなります。歪み (THD、IM、TIM)は0.02%を超えません。

一般的な量産ユニットの性能仕様は次のとおりです。動作周波数範囲は35～140Hzです。位相応答は45～120Hz±30°です。リニアピークSPLは123dB、クレストファクター>10.5dBで、Mノイズ、1mを基準とした4mの半空間で測定されます。

アナログバージョンの場合、オーディオ入力は10kΩのインピーダンスで電子的にバランスされ、公称0dBV(1V rms)信号を受け付けます。コネクタは、XLR3ピンメス(オスループ付き)、またはオプションでXLR5ピンメス(オスループ付き)とし、バランスオーディオとRMS信号の両方に対応します。防雨型ACユニットでは、コネクタは3ピンXLR TOPコネクタです。

デジタルバージョンの場合、オーディオフォーマットはMilan1認証とし、コネクタはEtherCON TOPです。

内部電源は、自動電圧選択、EMIフィルタリング、ソフト電圧ターンオン、サージ抑制を行います。電源要件は、公称100、115または230V ACライン電流、50または60Hzです。ULおよびCEの動作電圧範囲はAC100-240Vです。

バースト時の最大ピーク電流は、3.6A rms(AC 115V)、1.8A rms(AC 230V)、および4.1Arms(AC100V)です。ソフトターンオン時の突入電流は、AC115Vにおいて20Aを超えません。AC電源コネクタはpowerCONです。デジタルおよびウェザープロテクションのアナログユニットの場合、AC電源コネクタは、ループ出力付きのpowerCON TRUE1 TOPです。

スピーカーシステムは、MeyerSoundのオプションであるRMSリモートモニタリングシステムをアナログバージョンにインストールするための設備を提供します。Compass®コントロールソフトウェアによるリモートモニタリングは、デジタルバージョンに統合されます。

すべてのスピーカー部品は、わずかに質感のある黒色仕上げの高級多層カンバ材で構成された音響的に通気性のある台形エンクロージャーに取り付けられます。上面と底面にM8の取り付けポイントがあります。右側面には、M20ネジ付きの35mmポール取付け用レセプタクルを内蔵します。前面保護グリルは、パウダーコーティングされた丸穴スチール製です。寸法は、W:13.5インチ(343mm)×H:23.5インチ(597mm)×D:12インチ(305mm)です。

重量は20kgです。

モデルはMeyerSound USW-112Pです。



Digital Version

Meyer Sound Laboratories, Incorporated.  
2832 San Pablo Avenue  
Berkeley, CA 94702

USW-112P Compact Narrow Subwoofer  
04.298.004.02 B  
Copyright © 2021. All Rights Reserved.

+1 510 486.1166  
[meyersound.com/contact](http://meyersound.com/contact)  
[meyersound.com](http://meyersound.com)



*ArtWiz*  
artwiz.jp

株式会社アートウィズ  
〒134-0003 東京都江戸川区春江町5-11-2  
Tel : 03-5667-9682