

PANTHERリニアラインアレイラウドスピーカー



この重要な取扱説明書は大切に保管してください。  
最新情報は[meyersound.com](http://meyersound.com)をご覧ください。

---

© 2023 Meyer Sound Laboratories Inc.

PANTHER 取扱説明書、PN 05.324.005.01 B

本書の内容は、情報提供のみを目的としたもので、予告なく変更されることがあり、Meyer Sound Laboratories, Incorporatedのコミットメントとして解釈されるべきものではありません。Meyer Sound は、本取扱説明書に記載された誤りや不正確な記述に対して、いかなる責任も負いません。適用される著作権法で許可されている場合を除き、Meyer Soundの書面による事前の許可なく、電子的、機械的、記録的、その他のいかなる形式または手段によっても、本書のいかなる部分も複製、検索システムへの保存、または送信することを禁じます。

MEYER SOUNDおよびMeyer Sound waveのロゴはMeyer Sound Laboratories, Incorporatedの商標であり、米国特許商標局およびその他の国で登録されています。










また、以下もMeyer Soundの商標およびサービスマークの一部です：650-P®, 650-R2®, 750-LFC, 900-LFC, 1100-LFC, Acheron®, Acheron® 80, Acheron® 100, Acheron® Designer, Acheron® LF, Acheron® Studio, AlignALink®, Amie®, Amie®-Sub, B-Noise, Bluehorn® System, BroadbandQ®, CAL®, CAL® 32, CAL® 64, CAL® 96, Callisto®, Compass®, Compass® Go by Meyer Sound, Compass® RMS, Composite EQ, Constellation®, CueConsole, CueStation, D-Mitri®, EXP®, Galileo®, Galileo® GALAXY 408, Galileo® GALAXY 816, Galileo® GALAXY 816-AES3, GuideALink, HMS-5, HMS-10, HMS-12, HMS-15, Intelligent AC, IntelligentDC, JM-1P, LCS, LEO®, LEO® Family, LEO®-M, LEOPARD®, LEOPARD®-M80, Libra®, LINA®, LYON®, LYON®-M, LYON®-W, LYON®-WXT, M Series, M' elodie®, M1D, M2D, M3D, MAPP, MAPP 3D, MAPP Online Pro®, MAPPXT, Matrix3, MatrixLink, MDM-832, MDM-5000, MICA®, MILO®, MINA, MJF-208, MJF-210, MJF-212A, MM-4XP, MM-4XPD, MM-10, MM-10ACX, MM-10XP, MPS-482HP, MPS-488X, MSL-4®, MultiSense, QuickFly®, QuietCool, REM®, RMS, RMServer, SB-2, SB-3F, SIM®, SIM® 3, Spacemap®, Spacemap® Go, SpeakerSense, Stella, Thinking Sound®, TM Array, TruPower®, TruShaping®, U-Shaping®, ULTRA-X20, ULTRA-X22, ULTRA-X23, ULTRA-X40, ULTRA-X42, UltraSeries, UMS-1P, UMS-1XP, UP-4slim, UP-4XP, UPJ-1P, UPJ-1XP, UPJunior, UPJunior-XP, UPM-1P, UPM-1XP, UPM-2P, UPM-2XP, UPQ-D1, UPQ-D2, UPQ-D3, USW-112P, USW-112XP, USW-210P, VariO, VLFC, VRAS, Wild Tracks, X-400C, X-800C。

ここに記載されているすべての第三者の商標は、それぞれの商標権者に帰属します。

# IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

## SYMBOLS USED

These symbols indicate important safety or operating features in this booklet and on the frame or chassis:

							
Dangerous voltages: risk of electric shock	Important operating instructions	Protective earth ground	Hot surface: do not touch	Electronic instructions for use: instruction location in QR code 	AC Power Inlet	Milan Audio Port	Analog Audio Input Analog Audio Looping Output

## IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- Read these instructions.
- Keep these instructions.
- Heed all warnings.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation openings. Install in accordance with Meyer Sound's installation instructions.
- Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the grounding-type plug. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Connect the apparatus to a two-pole, three-wire grounding mains receptacle. The receptacle must be connected to a fuse or circuit breaker. Connection to any other type of receptacle poses a shock hazard and may violate local electrical codes.
- To reduce the risk of electric shock, disconnect the apparatus from the AC mains before installing audio cable. Reconnect the power cord only after making all signal connections.
- Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus. The AC mains plug or appliance coupler shall remain readily accessible for operation.
- Only use attachments/accessories specified by Meyer Sound. Use only with the caster rails or rigging specified by Meyer Sound, or sold with the apparatus. Handles are for carrying only.
- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- This apparatus contains potentially dangerous voltages. Do not try to disassemble the apparatus. If equipped with an external fuse holder, the replaceable fuse is the only user-serviceable item. When replacing the fuse, only use the same type and the same value.
- Refer all other servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as when the power-supply cord or plug has been damaged; liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus; rain or moisture has entered the apparatus; the apparatus has been dropped; or when for undetermined reasons the apparatus does not operate normally.



**WARNING:** For Meyer Sound IntelligentDC Power Supply models MPS-488HP and MPS-482HP, the external wiring connected to the output terminals of the units require installation by an Instructed person or the use of ready-made leads or cords.



**WARNING:** To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture. Do not install the apparatus in wet or humid locations without using weather protection equipment from Meyer Sound.












**WARNING:** Class I apparatus shall be connected to a mains socket outlet with a protective earthing connection.



**CAUTION:** Disconnect the mains plug before disconnecting the power cord from the speaker.

## SÍMBOLOS UTILIZADOS

Estos símbolos indican características importantes de seguridad u operación en este folleto y en el bastidor o chasis

							
Tensiones peligrosas: riesgo de descarga eléctrica	Instrucciones de funcionamiento importantes	Toma de tierra de protección	Superficie caliente: no tocar	Instrucciones de uso electrónicas: ubicación de instrucciones en el código QR 	Entrada de corriente alterna	Puerto de audio Milán	Entrada de audio analógico  Salida de bucle de audio analógico

## INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

- Lea estas instrucciones.
- Conserve estas instrucciones.
- Preste atención a todas las advertencias.
- Siga todas las instrucciones.
- No use este aparato cerca del agua.
- Limpiar solo con un paño seco.
- No bloquee las aberturas de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones de instalación de Meyer Sound.
- No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros aparatos que produzcan calor.
- No anule el propósito de seguridad del enchufe con conexión a tierra. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos clavijas y una tercera clavija de conexión a tierra. La tercera clavija se proporciona para su seguridad. Si el enchufe provisto no encaja en su tomacorriente, consulte a un electricista para reemplazar el tomacorriente obsoleto.
- Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, desconecte el aparato de la red eléctrica antes de instalar el cable de audio. Vuelva a conectar el cable de alimentación sólo después de realizar todas las conexiones de señal.
- Conecte el aparato a una toma de corriente de tres hilos y dos polos con conexión a tierra. El receptáculo debe estar conectado a un fusible o disyuntor. La conexión a cualquier otro tipo de receptáculo representa un riesgo de descarga eléctrica y puede violar los códigos eléctricos locales.
- Proteja el cable de alimentación para que no se pise ni se pellizque, especialmente en los enchufes, receptáculos de conveniencia y en el punto por donde sale del aparato. El enchufe de la red de CA o el acoplador del aparato deben permanecer fácilmente accesibles para su funcionamiento.
- Utilice únicamente los aditamentos / accesorios especificados por Meyer Sound. Úselo únicamente con los rieles de ruedas o los aparejos especificados por Meyer Sound, o vendidos con el aparato. Las asas son solo para transportar.
- Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante periodos prolongados.
- Este aparato contiene tensiones potencialmente peligrosas. No intente desmontar el aparato. Si está equipado con un portafusibles externo, el fusible reemplazable es el único elemento que puede reparar el usuario. Cuando reemplace el fusible, use solo el mismo tipo y el mismo valor.
- Refiera todos los demás servicios a personal de servicio calificado. Se requiere servicio cuando el aparato se ha dañado de alguna manera, como cuando se ha dañado el cable de alimentación o el enchufe; se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del aparato; lluvia o ha entrado humedad en el aparato; el aparato se ha caído; o cuando por razones indeterminadas el aparato no funciona con normalidad.



**ADVERTENCIA:** Para los modelos de fuente de alimentación IntelligentDC de Meyer Sound MPS-488HP y MPS-482HP, el cableado externo está conectado a los terminales de salida de las unidades requieren la instalación por parte de una persona instruida o el uso de cables o conductores prefabricados.



**ADVERTENCIA:** Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, o humedad. No instale el aparato en lugares mojados o húmedos sin usar equipo de protección contra la intemperie de Meyer Sound.











**ADVERTENCIA:** Los aparatos de Clase I se conectarán a una toma de corriente con toma de tierra de protección conexión.



**PRECAUCIÓN:** Desconecte el enchufe de la red antes de desconectar el cable de alimentación del altavoz.

## VERWENDETE SYMBOLE

Diese Symbole weisen auf wichtige Sicherheits- oder Betriebsmerkmale in dieser Broschüre und am Gehäuse bzw. Fahrgestell hin:

							
Gefährliche Spannungen: Stromschlaggefahr	Hinweis auf wichtige Punkte der Betriebsanleitung	Schutzerdung	Heiße Oberfläche: nicht berühren	Elektronische Gebrauchsanweisung: anweisungsort im QR-Code 	Wechselstroma Anschluss	Milan Audioanschluss	Analoger Audioeingang Analoger Audio-Loop-Ausgang

## WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN

- Lesen Sie diese Anleitung.
- Bewahren Sie diese Anleitung auf.
- Beachten Sie alle Warnungen.
- Befolgen Sie alle Anweisungen.
- Keine Verwendung in der Nähe von Wasser.
- Reinigung nur mit einem trockenen Tuch.
- Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Beachten Sie Meyer Sounds Installationsanweisungen.
- Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten, die Wärme erzeugen.
- Umgehen Sie nicht den Sicherheitszweck des Schutzkontaktsteckers. Ein geerdeter Stecker hat zwei Stifte und einen dritten Erdungskontakt. Der dritte Kontakt dient Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
- Schließen Sie das Gerät nur an eine zweipolige, dreiadrig geerdete Netzsteckdose, die mit einer Sicherung oder einem Schutzschalter verbunden ist, an. Der Anschluss an eine andere Art von Steckdose birgt die Gefahr eines Stromschlags und kann gegen die örtlichen Elektrovorschriften verstoßen.
- Zur Minimierung der Gefahr eines Stromschlages trennen Sie das Gerät vor dem Anschluss von Audio- und/oder Steuerleitungen vom Stromnetz. Das Netzkabel darf erst nach Herstellung aller Signalverbindungen wieder eingesteckt werden.
- Schützen Sie das Netzkabel vor Einklemmen und verwenden Sie einen Trittschutz, insbesondere an den Steckverbindungen und Anschlusspunkten. Diese müssen für den Betrieb leicht zugänglich bleiben.
- Verwenden Sie nur die von Meyer Sound spezifizierten Anbau- und Zubehörteile. Verwenden Sie nur die von Meyer Sound spezifizierten oder mit dem Gerät verkauften Transport- und Rigging-Elemente. Die Griffe sind ausschließlich zum Transport bzw. zum Tragen geeignet.
- Trennen Sie bei Gewitter oder bei längerer Nichtbenutzung des Gerätes die Netzverbindung.
- Dieses Gerät enthält potentiell gefährliche Spannungen. Versuchen Sie nicht, das Gerät zu zerlegen. Wenn das Gerät mit einer extern zugänglichen, austauschbaren Sicherung ausgestattet ist, ist diese das einzige Wartungselement für Nutzer. Verwenden Sie beim Tausch der Sicherungen ausschließlich die original Typen und Spezifikationen.
- Wenden Sie sich für alle anderen Wartungsarbeiten an qualifiziertes Servicepersonal. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt wurde, wenn Regen, Feuchtigkeit, Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind, wenn das Gerät heruntergefallen ist oder wenn das Gerät aus unbestimmten Gründen nicht normal funktioniert.



**WARNUNG:** Bei den Meyer Sound IntelligentDC Power Supply Modellen MPS-488HP und MPS-482HP muss die externe Verkabelung, die an die Ausgangsklemmen der Geräte angeschlossen wird, von einer geschulten Person installiert werden oder es müssen vorgefertigte Kabel oder Leitungen verwendet werden.



**WARNUNG:** Um das Risiko eines Brandes oder elektrischen Schlages zu verringern, setzen Sie das Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit aus. Installieren Sie das Gerät nicht an nassen oder feuchten Orten, ohne Wetterschutzelemente von Meyer Sound zu verwenden.












**WARNUNG:** Geräte der Klasse I müssen an eine Netzsteckdose mit Schutzerdung angeschlossen werden.



**ACHTUNG!** Ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie das Netzkabel vom Lautsprecher abziehen.

## SYMBOLES UTILISÉS

Ces symboles indiquent les caractéristiques de sécurité ou de fonctionnement importantes dans ce livret et sur le cadre ou le châssis:

							
Pour indiquer les risques résultant de tensions dangereuses	Instructions d'utilisation importantes	Protection de terre	Surface chaude: ne pas toucher	Mode d'emploi électronique: emplacement des instructions dans le QR code 	Prise de courant alternatif	Port audio Milan	Entrée audio analogique Sortie de boucle audio analogique

## INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

- Lisez ces consignes.
- Conservez ces consignes.
- Respecter toutes les mises en garde.
- Suivez toutes les consignes.
- Ne pas utiliser cet équipement à proximité d'un point d'eau.
- Nettoyer uniquement à l'aide d'un chiffon sec.
- Ne pas obstruer toute ouverture d'aération. Procéder à l'installation conformément aux instructions de Meyer Sound.
- Ne pas installer à proximité de sources de chaleur telles qu'un radiateur, une bouche d'air chaud, un poêle ou tout autre équipement qui dégage de la chaleur.
- Ne pas compromettre la sécurité de la prise de terre. Les prises comportent deux broches et une troisième broche de mise à la terre. La troisième broche est prévu pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne rentre pas dans votre prise, consultez un électricien pour le remplacement de la prise obsolète.
- Branchez l'appareil sur une prise de courant bipolaire à trois fils avec mise à la terre. Le réceptacle doit être relié à un fusible ou à un disjoncteur. Le raccordement à tout autre type de prise présente un risque d'électrocution et peut enfreindre les codes électriques locaux.
- Pour réduire le risque d'électrocution, débranchez l'appareil du secteur avant d'installer le câble audio. Ne rebranchez le cordon d'alimentation qu'après avoir effectué toutes les connexions de signaux.
- Protéger le cordon d'alimentation contre les risques de piétinement ou de pincement, notamment au niveau des fiches, des prises de courant et du point de raccordement avec l'équipement. La prise secteur ou le coupleur de l'appareil doit rester facilement accessible pour le fonctionnement.
- N'utiliser que des fixations/accessoires spécifiés par Meyer Sound. Utiliser uniquement les accessoires de conditionnement ou d'accroches spécifiés par Meyer Sound, ou vendus avec l'appareil. Les poignées sont uniquement destinées au transport.
- Débrancher l'équipement pendant les orages ou s'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
- Cet appareil contient des tensions potentiellement dangereuses. N'essayez pas de démonter l'appareil. Si l'appareil est équipé d'un porte-fusible externe, le fusible remplaçable est le seul élément réparable par l'utilisateur. Lorsque vous remplacez le fusible, utilisez uniquement le même type et la même valeur.
- Confier toutes les réparations et tâches d'entretien à un personnel qualifié. Une intervention est nécessaire si l'équipement a été abîmé, notamment en ce qui concerne le cordon ou la fiche d'alimentation électrique, en cas d'infiltration de liquide, de chute d'objets dans l'équipement, d'exposition de l'équipement à la pluie ou à l'humidité, de fonctionnement anormal ou de chute.



**AVERTISSEMENT :** Pour les modèles d'alimentation Meyer Sound IntelligentDC MPS-488HP et MPS-482HP, le câblage externe connecté aux bornes de sortie des unités nécessite une installation par une personne qualifiée ou l'utilisation de câbles ou cordons prêts à l'emploi.



**AVERTISSEMENT :** Pour réduire les risques d'incendie ou de décharge électrique, ne pas exposer cet équipement à la pluie ou à l'humidité. Ne pas installer l'appareil dans des endroits mouillés ou humides sans utiliser l'équipement de protection contre les intempéries de Meyer Sound.




**AVERTISSEMENT :** Les appareils de classe I doivent être connectés à une prise de courant avec une mise à la terre de protection.



**ATTENTION :** Débranchez la prise secteur avant de débrancher le cordon d'alimentation de l'enceinte

## ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СИМВОЛЫ

Эти символы в данной брошюре и на оборудовании указывают на элементы и функции, влияющие на безопасность.

							
Опасное напряжение: риск поражения электрическим током	Важные инструкции по эксплуатации	Заземление	Горячая поверхность: не прикасайтесь	QR-код с ссылкой на инструкцию по эксплуатации 	Вход питания переменного тока	Аудиопорт MILAN	Аналоговый аудиовход Аналоговый аудиовход

## ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

- Прочитайте эти инструкции.
- Храните эти инструкции.
- Прислушайтесь ко всем предупреждениям.
- Следуйте всем инструкциям.
- Не используйте устройство вблизи воды.
- Протирайте устройство только сухой тканью.
- Не блокируйте вентиляционные отверстия. Установите устройство в соответствии с инструкциями по установке Meyer Sound.
- Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи или другие приборы, выделяющие тепло.
- Подключите устройство к двухполюсной трехпроводной сетевой розетке с заземлением. Розетка должна быть подключена к предохранителю или автоматическому выключателю. Подключение к розетке любого другого типа представляет опасность поражения электрическим током и может нарушать местные электротехнические нормы.
- Чтобы снизить риск поражения электрическим током, отключите устройство от сети переменного тока перед прокладкой аудиокабеля. Подключайте шнур питания только после выполнения всех прочих соединений.
- Не нарушайте сохранность штепсельной вилки заземляющего типа. Вилка заземляющего типа имеет два силовых контакта и третий заземляющий контакт, обеспечивающий безопасность. Если вилка не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.
- Не допускайте, чтобы по шнуру питания ходили или он был пережат, особенно в местах около выхода его из устройства и из электрической розетки. При этом шнур питания и розетка должны быть легко доступными при необходимости.
- Используйте только аксессуары, рекомендованные Meyer Sound. Используйте только элементы подвеса и крепления Meyer Sound или идущие в комплекте поставки. Ручки предназначены только для переноски.
- Отключайте устройство от сети во время грозы и в случаях, когда оно не используется в течение длительного времени.
- Этот аппарат находится под потенциально опасным напряжением. Не пытайтесь разбирать аппарат. Если устройство снабжено внешним предохранителем, производите его замену только на предохранитель с аналогичными параметрами, предназначенный для самостоятельной замены.
- Все остальное обслуживание должно выполняться квалифицированным персоналом. Обслуживание необходимо, когда само устройство или шнур, или вилка питания были повреждены, внутрь устройства попала влага или посторонние предметы, после падения или когда по неопределенным причинам устройство не работает нормально.



**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Для моделей Meyer Sound IntelligentDC Power Supply MPS-488HP и MPS-482HP внешняя проводка, подключенная к выходным клеммам устройств, требует монтажа квалифицированным специалистом или использования готовых проводов или шнуров.



**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Чтобы снизить риск возгорания или поражения электрическим током, не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги. Не устанавливайте устройство в сырых или влажных местах без использования погодозащитного оборудования Meyer Sound.



**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Устройство класса I должны подключаться к сетевой розетке с защитным заземлением..



**ВНИМАНИЕ:** Перед отсоединением шнура питания от устройства отсоедините сетевую вилку от розетки.

## 使用的符号

这些符号表示本手册中和车架或底盘上的重要安全或操作特征

							
危险的电压:有触电的危险	重要的操作说明	保护性接地	热表面:不要触摸	电子使用说明:二维码中的说明位置 	交流电源入口	米兰音频端口	模拟音频输入 模拟音频循环输出

## 重要安全说明

- 阅读这些说明。
- 保存这些说明。
- 听从所有警告。
- 遵循所有的指示。
- 不要在水边使用本设备。
- 只能用干布清洁。
- 不要堵塞任何通风口。按照Meyer Sound的安装说明进行安装。
- 不要在任何热源附近安装,如散热器、热寄存器、炉子或其他产生热量的设备。
- 不要破坏接地型插头的安全目的。接地型插头有两个叶片和第三根接地线。提供第三根接地线是为了您的安全。如果提供的插头不适合您的插座,请咨询电工更换过时的插座。
- 将设备连接到一个两极三线接地的电源插座上。该插座必须与熔断器或断路器相连。连接到任何其他类型的插座上都会有触电危险,并可能违反当地的电气法规。
- 为了减少电击的危险,在安装音频线之前,请将设备与交流电源断开。只有在完成所有信号连接后才重新连接电源线。
- 保护电源线不被踩踏或挤压,特别是在插头、便利插座以及它们从设备上退出的地方。交流电源插头或设备耦合器应保持随时可供操作。
- 只能使用Meyer Sound指定的附件/配件。只能使用Meyer Sound指定的脚轮导轨或索具,或与设备一起出售。手柄仅用于携带。
- 在雷雨天气或长时间不使用时,请拔掉本设备的插头。
- 该设备包含潜在的电压危险。请勿尝试拆卸设备。如果配备了外部保险丝座,可更换的保险丝是用户唯一可维修的项目。更换保险丝时,只能使用相同类型和相同价值的保险丝。
- 将所有其他维修工作交给合格的维修人员。当设备以任何方式损坏时,如电源线或插头损坏;液体洒出或物体落入设备;雨水或湿气进入设备;设备掉落;或由于无法确定的原因,设备不能正常运行时,需要进行维修。



**警告。**对于Meyer Sound智能直流电源型号MPS-488HP和MPS-482HP,连接到设备输出终端的外部接线需要由专业人员安装或使用现成的导线或电线。



**警告。**为减少火灾或电击的危险,请不要将本设备暴露在雨中或潮湿的环境中。如果没有使用Meyer Sound的防雨设备,请不要将设备安装在潮湿的地方。



**警告。**I类设备应连接到有保护性接地的电源插座上。



**注意事项。**在断开扬声器的电源线之前,请先断开电源插头。

## 사용된 기호

이 기호들은 이 책자와 프레임 또는 새시에 있는 중요한 안전설비 또는 작동 기능을 나타냅니다.

							
전기 위험: 감전 위험	중요 운영 지침	보호 접지	뜨거운 표면: 만지지 마세요	전자 설명서: QR 코드 의 지침 위치 	AC 전원 입구	밀라노 오디오 입력 포트	아날로그 오디오 오 입력  루프 아날로그 오디오 출력

## 중요 안전 지침

- 이 지침을 읽으십시오.
- 이 지침을 보관하십시오.
- 모든 경고에 유의하십시오.
- 모든 지침을 따르십시오.
- 물 근처에서 이 기기를 사용하지 마십시오.
- 마른 천으로만 청소하십시오.
- 환기구를 막지 마십시오. Meyer Sound의 설치 지침에 따라 설치하십시오.
- 라디에이터, 열 조절기, 스토브 또는 기타 열을 발생하는 장치와 같은 열원 근처에 설치하지 마십시오.
- 접지형 플러그의 안전 목적을 어기지 마십시오. 접지 유형 플러그에는 두 개의 날과 세 번째 접지 갈래가 있습니다. 세 번째 갈래는 귀하의 안전을 위해 제공됩니다. 제공된 플러그가 콘센트에 맞지 않으면 전기 기술자에게 오래된 콘센트를 교체하도록 문의하십시오.
- 장치를 2극, 3선 접지 전원 콘센트에 연결합니다. 콘센트는 퓨즈나 회로 차단기에 연결해야 합니다. 다른 유형의 콘센트에 연결하면 감전 위험이 있으며 지역 전기 규정을 위반할 수 있습니다.
- 감전의 위험을 줄이려면 오디오 케이블을 설치하기 전에 AC 주전원에서 장치를 분리하십시오. 모든 신호를 연결한 후에만 전원 코드를 다시 연결하십시오.
- 전원 코드가 밝히거나 끼이지 않도록 특히 플러그, 콘센트, 기기에서 나오는 지점을 보호하십시오. AC 주전원 플러그 또는 기기 커플러는 작동을 위해 쉽게 접근할 수 있어야 합니다.
- Meyer Sound에서 지정한 부착물/액세서리만 사용하십시오. Meyer Sound에서 지정하거나 장치와 함께 판매되는 캐스터 레일 또는 장비만 사용하십시오. 손잡이는 운반용입니다.
- 번개가 칠 때나 장기간 사용하지 않을 때는 이 장치의 플러그를 뽑으십시오.
- 이 장치에는 잠재적으로 위험한 전압이 포함되어 있습니다. 기기를 분해하지 마십시오. 외부 퓨즈 홀더가 있는 경우 교체 가능한 퓨즈만 사용자가 수리할 수 있습니다. 퓨즈를 교체할 때는 같은 종류, 같은 값만 사용하십시오.
- 기타 모든 서비스는 자격을 갖춘 서비스 담당자에게 문의하십시오. 기술문의 서비스는 전원코드가 플러그가 손상된 경우, 액체를 쏟았거나 물체를 장치에 떨어뜨린 경우, 비 또는 습기가 장치에 들어간 경우, 장치를 떨어뜨린 경우 또는 알 수 없는 이유로 기기가 정상적으로 작동하지 않을 경우 등과 같은 장치가 손상되었을 때 필요합니다.



**경고:** Meyer Sound IntelligentDC 전원 공급 장치 모델 MPS-488HP 및 MPS-482HP의 경우 장치의 출력 단자에 연결된 외부 배선은 지시를 받은 사람이 설치하거나 기성품 리드 또는 코드를 사용해야 합니다.



**경고:** 화재나 감전의 위험을 줄이려면 이 장치를 비나 습기에 노출시키지 마십시오. Meyer Sound의 날씨 보호 장비를 사용하지 않고 습하거나 습한 장소에 장비를 설치하지 마십시오.




**경고:** 클래스 I 장치는 보호 접지 연결이 있는 주 소켓 콘센트에 연결해야 합니다.



**주의:** 스피커에서 전원 코드를 뽑기 전에 메인 플러그를 뽑으십시오.


## 使用する記号


これらの記号は、本冊子およびフレームやシャーシに記載されている安全上または操作上の重要な特徴を示しています


							
危険な電圧 感電の危険性	重要な操作方法	保護接地	熱い表面 触れないでください	電子使用説明書: 指示場所はQRコードで 	交流電源インレット	ミランオーディオポート	アナログオーディオ入力  アナログオーディオルーピング出力


## 重要な安全上の注意

- この説明書をお読みください
- この説明書を保管してください
- すべての警告に注意してください
- すべての指示に従ってください
- この機器を水の近くで使用しないでください
- 乾いた布で拭いてください
- 換気口を塞がないでください。Meyer Soundの設置方法にしたがって設置してください
- 暖房器具やストーブなど、熱を発生するものの近くに設置しないでください
- 接地型プラグの安全性を損なわないでください。接地型プラグには、2つのブレードと3つ目の接地用プラグがあります。この第3の突起は、安全のために設けられています。付属のプラグがお使いのコンセントに合わない場合は、電気店に相談してコンセントを交換してください
- 本機を2極3線式のアース付き電源コンセントに接続します。このレセプタクルは、ヒューズまたはサーキットブレーカーに接続する必要があります。それ以外のタイプのコンセントに接続すると、感電の危険があり、地域の電気規則に違反する可能性があります
- 感電の危険を避けるため、オーディオケーブルを取り付ける前に本機をAC電源から切り離してください。電源コードの再接続は、すべての信号の接続が終わってから行ってください
- 電源コードは、特にプラグやコンセント、機器から出ている部分で、踏んだり挟まれたりしないように保護してください。AC電源プラグや機器のカプラーは、すぐに操作できるようにしておく必要があります
- 本製品には、Meyer Soundが指定したキャスターレールやリギング、または本製品と一緒に販売されているアタッチメントやアクセサリのみを使用してください。取っ手は持ち運び専用です
- 雷雨時や長期間使用しない場合は、本機の電源プラグを抜いてください
- 危険な電圧が含まれています。分解しようとししないでください。外部ヒューズホルダーが装備されている場合、交換可能なヒューズは、ユーザーが修理できる唯一のアイテムです。ヒューズを交換するときは、同じタイプと同じ値のみを使用してください。
- その他のサービスについては、資格を持ったサービス担当者にご相談ください。電源コードやプラグが破損したとき、液体をこぼしたとき、本機の中に物を落としたとき、雨や湿気が入ったとき、本機を落としたときなど、何らかの理由で本機が正常に動作しなくなったときには、修理が必要です

 警告 Meyer Sound IntelligentDC Power SupplyモデルMPS-488XおよびMPS-482HPでは、ユニットの出力端子に接続される外部配線は、専門家による設置または既製のリード線やコードを使用する必要があります

 警告 火災や感電の危険を避けるため、本機を雨や湿気にさらさないでください。本機を雨や湿気の多い場所に設置する場合は、Meyer Soundの耐候性機器を使用してください

 警告 クラスI機器は、保護接地接続された主電源ソケットに接続する必要があります

 注意 電源コードをスピーカーから取り外す前に、主電源プラグを取り外してください

## معلومات عن المنتج

لكي يسهل وأرابط إلى كل ما يهتم لي غشت وأ نام أ تازيم إلى زومرلا هذه ريشة

							
فولتية خطيرة: خطر حدوث صدمة كهربائية	تعليمات تشغيل مهمة	التأريض الواقى	سجلات ال: نخ اس حطس	تعليمات إلكترونية للاستخدام: موقع المساعدة موجود في رمز الاستجابة السريعة	التيار المتردد لمداخل الطاقة	"منفذ الصوت" ميلان	إدخال الصوت التناظري يربطان تاللا توصلا جارخا
							

## تعليمات أمنية هامة

- أفضل هذا الجهاز أثناء العواصف الرعدية أو عند عدم استخدامه لفترات طويلة من الزمن
- يحتوي هذا الجهاز على الفولتية التي من المحتمل أن تكون خطيرة. لا تحاول تفكيك الوحدة. إذا كان الجهاز مزوداً بحامل فيوز خارجي ، فإن المصهر القابل للاستبدال هو المكون الوحيد الذي يمكن للمستخدم صيانتة. عند استبدال المصهر ، استخدم فقط نفس النوع ونفس القيمة
- قم بإحالة جميع الخدمات الأخرى إلى موظفي الخدمة المؤهلين. يلزم إجراء الصيانة في حالة تعرض الجهاز للتلف بأي شكل من الأشكال ، كما هو الحال عند تلف سلك أو قابس الإمداد بالطاقة ؛ انسكاب سائل أو سقطت أشياء في الجهاز ؛ مطر أو دخلت الرطوبة إلى الجهاز ؛ تم إسقاط الجهاز ؛ أو عندما لا يعمل الجهاز بشكل طبيعي لأسباب غير محددة
- تأملي لعل هذه أرقا
- احتفظ بهذه التعليمات
- انتبه إلى جميع التحذيرات
- اتبع جميع التعليمات
- لا تستخدم هذا الجهاز بالقرب من الماء
- نظف بقطعة قماش جافة فقط
- لا تسد أي فتحات تهوية. قم بالثبيت وفقاً لتعليمات الثبيت من الشركة المصنعة
- لا تقم بالتركيب بالقرب من أي مصادر حرارة مثل المشاعيع (الرادياتور) أو منافذ التدفئة أو المواقد أو أي جهاز آخر ينتج عنه حرارة
- لا تلغي غرض السلامة الخاص بقابس التأريض. يحتوي قابس التأريض على شفتين وشق أرضي ثالث. يتم توفير الشق الثالث من أجل سلامتك. إذا كان القابس المرفق لا يتناسب مع المنفذ لديك ، فاستشر كهربائياً لاستبدال القابس الحالي
- قم بتوصيل الجهاز بمقبس رئيسي ثنائي القطب وثلاثي الأسلاك. يجب توصيل الوعاء بفتيل أو قاطع دائرة. يشكل الاتصال بأي نوع آخر من الأوعية خطر حدوث صدمة وقد ينتهك الرموز الكهربائية المحلية
- لتقليل خطر التعرض لصدمة كهربائية ، أفضل الجهاز عن مصدر التيار المتردد قبل تركيب كبل الصوت. أعد توصيل سلك الطاقة فقط بعد إجراء جميع توصيلات الإشارة
- احص سلك الطاقة من السير عليه أو الضغط عليه ، خاصةً عند القوابس ومأخذ التوصيل ونقطة خروجها من الجهاز. يجب أن يظل قابس التيار الكهربائي المتردد أو قارن الأجهزة سهلة الوصول للتشغيل
- استخدم فقط المرفقات / الملحقات المحددة من قبل الشركة المصنعة. استخدم فقط مع قضبان العجلات أو المعدات المحددة من قبل الشركة المصنعة ، أو تباع مع الجهاز. المقابض للحمل فقط

تحذير: بالنسبة Meyer Sound IntelligentDC Power Supply MPS - 488HP و MPS - 482HP لموديلات تتطلب الأسلاك الخارجية المتصلة بمحطات الإخراج للوحدات التثبيت من قبل شخص موجه أو استخدام خيوط أو حبال جاهزة



تحذيرات لتقليل مخاطر نشوب حريق أو صدمة كهربائية ، تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة. لا تقم بتركيب الجهاز في أماكن المبللة أو رطبة بدون استخدام معدات الحماية من الطقس من Meyer Sound



تحذير: يجب توصيل أجهزة من الفئة 1 بمأخذ التيار الكهربائي باستخدام وصلة تأريض واقية



حذر: أفضل قابس التيار الكهربائي قبل فصل سلك الطاقة عن



הדלשה וא תרגסמה לעו וז תרבוהב סיבושה לועפת וא תוחיטב ינייפאמ סינייצמ הלא סילמס

							
מתחים מסוכנים סכנת התחשמלות	הוראות הפעלה חשובות	חיבור הארקה מגן	משטח חם לא לגעת	הוראות שימוש אלקטרוניות מיקום ההוראות בקוד	כניסת זרם חילופין	יציאת אודיו של מילאנו	כניסת שמע אנלוגית יגולנא עמש האלול טלפ
							

הוראות בטיחות חשובות

- נתק מכשיר זה במהלך סופות ברקים או כאשר אינו בשימוש לפרקי זמן ארוכים
  - אם מצויד במחזיק נתיך חיצוני, הנתיך הניתן להחלפה הוא הפריט היחיד שניתן לשירות על ידי המשתמש. בעת החלפת הנתיך, השתמש רק באותו סוג ובאותו ערך
  - הפנה כל טיפול נוסף לצוות שירות מוסמך. שירות נדרש כאשר המכשיר ניזוק בכל דרך שהיא, כגון כאשר כבל אספקת החשמל או התקע נפגע, נזל נשפך או חפצים נפללו לתוך המכשיר, גשם או לחות חדרו למכשיר, המכשיר נפל, או כאשר מסיבות לא ידועות המכשיר אינו פועל כרגיל
  - קרא את ההוראות האלה
  - שמור את ההוראות האלה
  - שימו לב לכל האזהרות
  - בצע את כל ההוראות
  - אל תשתמש במכשיר זה ליד מים
  - נקה רק עם מטלית יבשה
  - אין לחסום פתחי אוורור. התקן לפי הוראות ההתקנה מ Meyer Sound
  - אין להתקין ליד מקורות חום כלשהם כגון רדיאטורים או מכשירי חום אחרים
  - אל תעקוף את יכולות הבטיחות של תקע בעל הארקה. לתקע מוארק יש שתי שיניים - ושן נוספת לארקה. שן הארקה מסופקת לבטיחותך. אם התקע שסופק לא מתאים לשקע שלך - התייעץ עם חשמלאי להחלפתו
  - חבר את המכשיר לשקע רשת מוארק - דו קוטבי בעל 3 גידים
  - השקע חייב להיות מחובר לנתיך או למפסק. חיבור לכל סוג שקע אחר מהווה סכנת התחשמלות ועלול להפר את חוקי החשמל המקומיים
  - כדי להפחית את הסיכון להתחשמלות נתק את המכשיר מרשת החשמל לפני התקנת כבל שמע. חבר מחדש את כבל החשמל רק לאחר חיבור כל כבלי השמע והאות
  - הגן על כבל החשמל מפני דריכה או התקלות, במיוחד בתקעים, בשקעי נוחות ובנקודה שבה הם יוצאים מהמכשיר. תקע החשמל או מתאם המכשיר יישארו נגישים לתפעול
  - השתמש רק בהרחבות/אביזרים שצוינו על ידי היצרן. השתמש רק בעגלות ובציוד תלייה שצוינו על ידי היצרן או נמכר עם המכשיר. הידיות מיועדות לנשיאה בלבד
- אזהרה: עבור ספקי כוח Meyer Sound IntelligentDC דגמים 1-MPS-488HP או 1-MPS-482HP החיווט החיצוני המחובר אל יציאות המכשיר דורשות התקנה על-ידי אדם מוסמך, או שימוש בכבלים מוכנים מראש
- אזהרה: כדי להפחית את הסיכון של שריפה או התחשמלות, אל תחשוף את המכשיר לגשם או לחות. אין להתקין את המכשיר במקומות רטובים או לחים ללא שימוש בציוד הגנה מפני מזג האוויר של Meyer Sound
- אזהרה: מכשירי Class I יחובר לשקע עם חיבור הארקה מגן
- אזהרה: נתק את תקע החשמל משקע החשמל לפני ניתוק כבל החשמל מהרמקול

# 目次

<b>重要な安全上の注意</b>	<b>iii</b>
<b>はじめに</b>	<b>1</b>
本マニュアルの使い方	1
PANTHERリニアラインアレイラウドスピーカー	1
<b>リギングに関する安全ステートメント</b>	<b>3</b>
<b>電源要件</b>	<b>5</b>
AC配電	5
分岐回路	5
AC入力	6
PANTHERの電圧要件	7
サーキットブレーカーの要件	7
電気安全のガイドライン	8
<b>アンプとオーディオ</b>	<b>9</b>
アナログオーディオ入力	9
デジタルオーディオ入力	11
テレメトリー	11
ウイंक機能	11
ウイंक／アクティビティLEDボタン	11
イーサネット／ネットワーク接続LED	11
アンプ冷却システム	11
ケーブルリング	12
	12
<b>PANTHERのリギング</b>	<b>13</b>
MVPモーターVプレート	14
MG-PANTHERグリッドキット	15
PANTHER GuideALinks	19
PBF-LYON	20
プルバック構成の概要	21
プルアップ構成の概要	22
MTF-LYON／LEOPARDトランジションフレーム	23
MCF-PANTHERキャスターフレーム	26

## 目次(続き)


<b>アレイの組み立て</b>	<b>29</b>
アレイ組み立ての準備	29
アレイ組み立ての手順	32
プルバック構成への移行	37
アレイ組み立ての注意事項	39
長いアレイまたは大きなスプレイ角度	39
クイックリリースピンのLOCK穴への挿入	41
キャスターフレームの積み重ね	41
屋外での使用	41
<b>アレイの解体</b>	<b>42</b>
アレイ解体の準備	42
アレイ解体の手順	42
<b>仕様</b>	<b>46</b>


## はじめに


### 本マニュアルの使い方

Meyer Soundラウドスピーカーシステムを設定および展開する前に、この説明書全体をお読みください。安全に関する情報には細心の注意を払ってください。

本説明書を読む際に、注意事項、ヒント、警告について、以下のアイコンが示されます：

 **注意事項:** 議論中のトピックに関連する重要または有用な情報を示します。

 **ヒント:** トピックに関連する役立つ情報を提供します。

 **警告:** ある行動が重大な結果につながる可能性があり、設備や人員に危害を及ぼす、または、遅延やその他の問題を引き起こす可能性があることを知らせます。

情報および仕様は変更される場合があります。最新情報および補足情報は、以下をご覧ください：

- [meyersound.com/products](http://meyersound.com/products)
- [meyersound.com/documents](http://meyersound.com/documents)

Meyer Soundテクニカルサポートは、下記にてご利用いただけます：

- [meyersound.com/contact](http://meyersound.com/contact) (推奨)
- 月～金 午前9時～午後5時 PT +1 510 486 1166
- 営業時間外の製品使用に関するお問い合わせのみ +1 866 773 1096

### PANTHERリニアラインアレイラウドスピーカー

セルフパワーのPANTHER™リニアラインアレイラウドスピーカーは、様々な高出力アプリケーションのユーザーニーズに対応できるように設計されています。

PANTHERラウドスピーカーには次の3つのモデルがあり、それぞれ異なる水平角を提供しています：

- PANTHER-L: 80度
- PANTHER-M: 95度
- PANTHER-W: 110度

PANTHERは、Meyer Sound LFC製品と一緒に設置することで、低域性能を拡張するように設計されています。



図1. PANTHERラウドスピーカー、3つのモデルがあります

高出力のスイッチモード電源により、リニア電源よりも軽量で高効率を実現しています。作動電圧は、AC200–240V、50–60Hzです。

アナログとMilanAVBの両方のオーディオ入力がユーザーパネルに用意されています。ユーザーパネルに用意されているコネクタはすべて、Neutrik社のTrue Outdoor Protection (TOP) 製品ラインのものです。コネクタのIP65等級は、接続されているケーブルもNeutrik TOPコネクタで終端処理されている、または、シーリングキャップが適切に装着されている場合のみ達成されます。

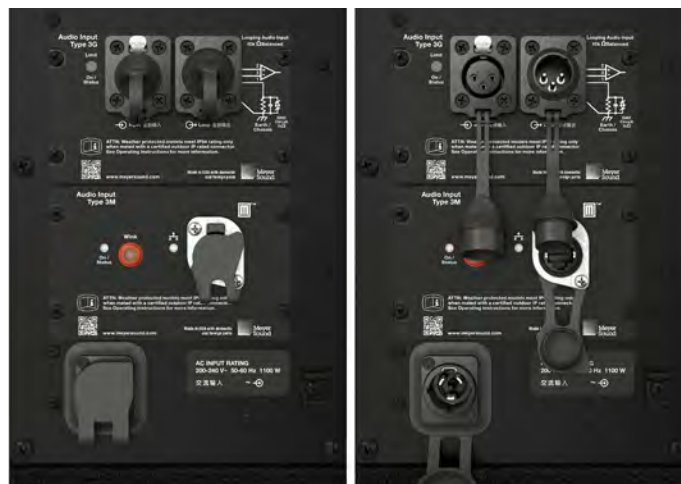


図2. PANTHERユーザーパネル、シーリングキャップ装着、シーリングキャップ脱着

Meyer SoundのNebraソフトウェアは、ネットワーク接続を介して送信されるPANTHERテレメトリーデータをモニターするために使用されます。ウインク機能は、Nebraにリストされたラウドスピーカーを識別します。

MG-PANTHERグリッドキットは、アレイの一番上のPANTHERをホイスト設備に接続します。MG-PANTHERシャックルバーはクイックリリースピンでMG-PANTHERグリッドボックスに接続します。



図3. MG-PANTHERグリッドキット

最大4台のPANTHERラウドスピーカーとMG-PANTHERグリッドボックスの運搬用に、MCF-PANTHERキャスターフレームと4台分の高さのカバーが用意されています。



図4. MCF-PANTHERキャスターフレーム

PBF-LYONプルバックパーキットは、アレイの下部を、追加のダウンチルトのためのホイスト、または、アレイの組み立てを補助するための手動ホイスト(別売)を介してMG-PANTHERシャックルバーに接続します。詳細は21ページをご覧ください。



図5. PBF-LYONプルバックパーキット

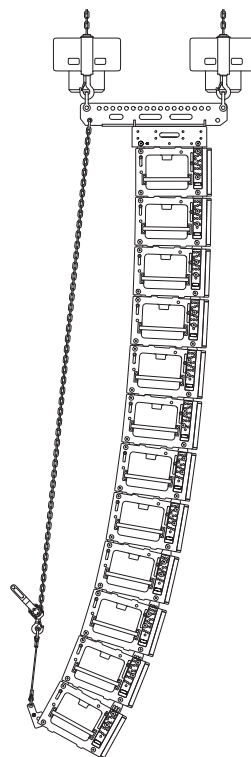


図6. 組み立てを補助するプルアップ構成のPBF-LYON付きPANTHERアレイ

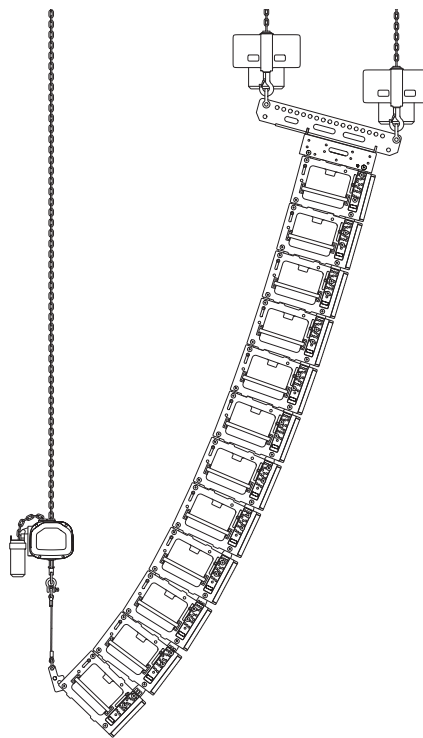


Figure 7. 追加のダウンチルトのためのプルバック構成のPBF-LYON付きPANTHERアレイ

## リギングに関する安全ステートメント

本ステートメントおよび本書全体を注意してお読みください。本書には、リギングシステムの一般的な安全使用のガイドラインや、政府規制および責任法に関する勧告など、安全問題に関する重要な情報が記載されています。

本ステートメントでは、Meyer Sound QuickFly® システムのオーナーおよび/またはユーザーが、ラウドスピーカーシステムのリギングおよびフライングに関する知識と経験があることを前提としています。会場のリギングポイントの適切性や状態の判断などのような、極めて重要な問題の多くは、ここでは取り上げられません。したがって、特定の場所や状況におけるQuickFlyシステムの適切な使用については、ユーザーがすべての責任を負う必要があります。

公共の場での大型重量物の吊り下げは、国/連邦、州/県、地方レベルで数多くの法律や規制の対象となります。ユーザーは、特定の状況または場所におけるQuickFlyシステムおよびそのコンポーネントの使用が、その時点で有効なすべての適用法令に準拠していることを確認する責任を負うものとします。

### 定格荷重と仕様

長期的な安全運用は、あらゆるリギング/フライングシステムの設計および製造における主要な問題です。Meyer Soundは、素材の選択とコンポーネントの設計に細心の注意を払っています。製造後、荷重が重要なシステムのコンポーネントはすべて個別に検査されます。すべての定格荷重とその他の仕様は、認められた工学的手法と入念な試験の結果です。

定格荷重の分析には、Meyer SoundのMAPPシステム設計・予測ツールを使用します。MAPPは、Meyer Soundラウドスピーカーシステム構成のカスタム入力をサポートし、5:1で安全性を決定します。

ユーザーは、定期的にmeyersound.comを確認する、または、テクニカルサポートに連絡してアップデートを確認することをお勧めします。

### 規制の遵守

QuickFlyシステムの設計および使用荷重制限(WLL)定格は、米国で現在適用されているすべての既知の規制法令に準拠することを目的としています。しかし、前述の通り、公共の場におけるオーディオシステムの吊り下げに適用される規制や慣行には、国際的に大きな違いがあります。米国の規制は一般的に最も厳しい部類に入りますが、一部の地域(地震が多発する傾向がある地域など)では安全規定がさらに厳しくなる場合があります。さらに、適用される安全規定は解釈の余地があります: 同じ規制の下、同じ法的管轄区域で運用している場合であっても、ある場所の政府職員は、別の地域の職員よりも厳しい解釈をする場合があります。

### 「フックより上」の安全責任

リギングシステムをツアーで使用する場合、通常、オーディオ設備の提供者は、吊り下げシステムの取り付けポイントより下の部分についてのみ、安全性を確保する責任を負います。Meyer Sound製品の最上部より上の取り付けポイントの安全性と適合性は、一般的に会場の所有者または運営者の責任と見なされます。しかし、この区別(「フックより上」と「フックより下」)には、解釈の余地があります。ツアーシステムのオペレーターは、取り付けポイントは承認され、適切に定格荷重がかかること、また、その使用されるポイントが、会場の所有者または記録されているエンジニアによってそのように特定されたものであることをよく確かめる必要があります。念には念を入れて、特に古い会場や、大型の音響および照明システムを使用するイベントが頻繁に開催される会場では、荷重を取り付ける前に、取り付けポイントの慎重な点検をお勧めします。いずれにおいても、MEYER SOUND QUICKFLYシステムは、承認されたリギングポイントに吊り下げる場合のみを目的としており、それぞれ、その下につり下げられたシステムコンポーネントのために十分なWLLマージンがあることが知られています。

### 点検およびメンテナンス

Meyer Sound QuickFlyシステムは、機械的な装置の集合体であるため、長期間の使用による摩耗や損傷、腐食剤、極度の衝撃、不適切な使用による損傷の可能性があります。

安全上の問題にかかわるため、ユーザーは定期的な点検とメンテナンスのスケジュールを採用し、遵守する必要があります。ツアーで使用する際は、主要なコンポーネントは使用前に必ず点検してください。この点検には、すべての耐荷重コンポーネントに過度の摩耗、ねじれ、座屈、亀裂、錆び、その他の腐食の兆候がないかの検査が含まれます。錆や腐食に関しては、QuickFlyシステムの主要コンポーネントは、外装コーティングで保護されている、または、錆に強く、ほとんどの腐食性液体に耐性のあるステンレス鋼で作られています。それでもやはり、通常の使用や輸送中の振動によって保護コーティングが摩耗したり、極端に腐食性の高い液体(バッテリー液など)に長時間さらされると、保護された部品であっても深刻な損傷を受ける可能性があります。ピン、ネジ、ボルト、その他の留め具には特に注意を払い、金具がしっかりと固定されていることを確認してください。

金属の継ぎ目や溶接部に剥離や変形の兆候がないか検査する必要があります。Meyer Soundでは、各QuickFlyシステムについて、点検日、点検者の名前、確認されたシステムのポイント、発見された異常を記載した書類を保管することを強く推奨しています。

## 年間総合試験およびテストプログラム

ツアーシステムの荷重についての定期的な確認に加え、Meyer Soundでは、「自社の」倉庫やその他の適切な場所で、定期的に入念かつ包括的なシステムの試験とテストを行うことを推奨しています。このような自社での試験やテストは、少なくとも年に1回行い、理想的な照明条件下での各コンポーネントの入念な検査、そしてフライング後のシステム全体の終始総合的なチェックを含む必要があります。

システムの安全性または完全性に影響を及ぼす可能性のある異常や欠陥が発見された場合、システムのその部分を再びフライングする前に、影響を受ける部品やサブシステムをすべて交換する必要があります。

## 交換部品

欠陥が見つかった部品、あるいは欠陥が疑われる安全関連部品は、同等の承認部品と交換する必要があります。QuickFlyシステム専用の部品は、Meyer Sound社に直接注文する必要があります。同等または「ほぼ同じ」ように思われる一般的な代替品で代用しようとはなりません。QuickFlyシステムで使用されている一部の部品は、他のリギングアプリケーションで使用されているものと同じです。私たちの知る限り、これらのサプライヤーのほとんどは評判が良く、製品も信頼できるものです。しかし、Meyer Soundは、これらの様々なサプライヤーが製造した製品の品質を保証することはできません。したがって、Meyer Soundは、Meyer Soundが供給していないコンポーネントに起因する問題については責任を負いません。

## 研修

QuickFlyシステムは、比較的簡単で、使いやすいシステムです。しかし、ラウドスピーカーのリギングシステムの仕様について研修を受け、組み立て、リギング、フライングの重要な点をマスターした人だけが使用する必要があります。

## ブルバック分析のためのMAPP

MAPPは、トップグリッドがグリッドの外周に沿ってフロントとリアのモーターによって中央または外側のピックアップポイントではなく、中央のバーのピックアップポイントに直接ピックアップされると仮定しています。その他のリギング構成では、耐荷重が低下する場合があります。これらのケースについては、適切な担当者が代替構成の荷重容量を確認する必要があります。

## 制限および免責事項

MAPPが提供する安全限度分析は、ラウドスピーカーシステムが次のような場合、適用されず、依拠することはできません。(1)不適切に設置または保守されている場合、(2)システムのリギングまたはラウドスピーカーが設置前に損傷している場合、(3)システムの指示された構成が変更されている場合、(4)指示された構成に重量が追加されている場合、(5)システムが屋外の会場に設置され、強風の条件下でも設置されたままである場合。Meyer Soundは、「フックより上」の設置部分、または前述の制限のいずれかが適用される設置部分について、いかなる責任も負いません。

## 電源要件

PANTHERラウドスピーカーを安全に運用するためには、配電、電圧、電流要件、電気安全ガイドラインを理解することが重要です。

PANTHERラウドスピーカーが入力信号のフルダイナミックレンジを正確に再生するためには、特にオーディオ出力が最大になるタイミングでは、十分な電力を供給する必要があります。

### AC配電

オーディオシステム内のすべてのコンポーネント(セルフパワーラウドスピーカー、ミキシングコンソール、プロセッサ)は、AC配電システムに適切に接続され、ACラインの極性が保たれている必要があります。オーディオシステムコンポーネントのすべての接地点は、ニュートラルおよびライン導体と同じゲージ(またはそれ以上)のケーブルを使用して、シングルノードまたは共通ポイントに接続する必要があります。

**警告:** 公称作動AC主電源電圧範囲はAC200–240Vです。

**警告:** アース / 接地とライン間の電圧は、絶対にAC264 Vを超えたり、AC160 V未満にならないようにしてください。

**警告:** Meyer SoundのセルフパワーラウドスピーカーにAC電源を供給する前に、シングルラインAC配線を使用する場合、ニュートラルとアース / 接地の導体間の電位差がAC5V以下であることを確認してください(ライン–ニュートラル–アース / 接地)。

**警告:** 安全上の理由から、アース / 接地導体は必ず使用しなければなりません。

**警告:** ラウドスピーカーと他のオーディオシステムとの接続のアース / 接地が不適切な場合、ノイズやハムが発生する、または、システムの電子コンポーネントの入出力ステージに深刻なダメージを与える可能性があります。

### 分岐回路

分岐回路の数を減らすためには、サーキットブレーカーの定格が十分であれば、1つの分岐回路に2台のPANTHERラウドスピーカーを接続するのが一般的です。導体のインピーダンスを下げるためには、分岐回路を「分割」した後のケーブルの長さを最短にします。通常、シングルサーキットケーブルをモールドスプリット、ジャンクションボックス、またはY字ケーブルを使ってラウドスピーカーのすぐ近くで分岐し、2台のPANTHERラウドスピーカーに電源を供給します。

### 120 V AC、3相Y字システム(2ライン)

#### ライン–ライン–アース / 接地

図8は、120 / 208 V AC、3相Y字配電システムの2次側を示したものです。各ラウドスピーカーは、2つのラインとアース / 接地に接続されています。PANTHERはアース / 接地導体からの高電圧を許容し、ニュートラルラインを必要としないため、この構成が可能です。この配電システムは、各ラウドスピーカーに208 V ACを供給します。

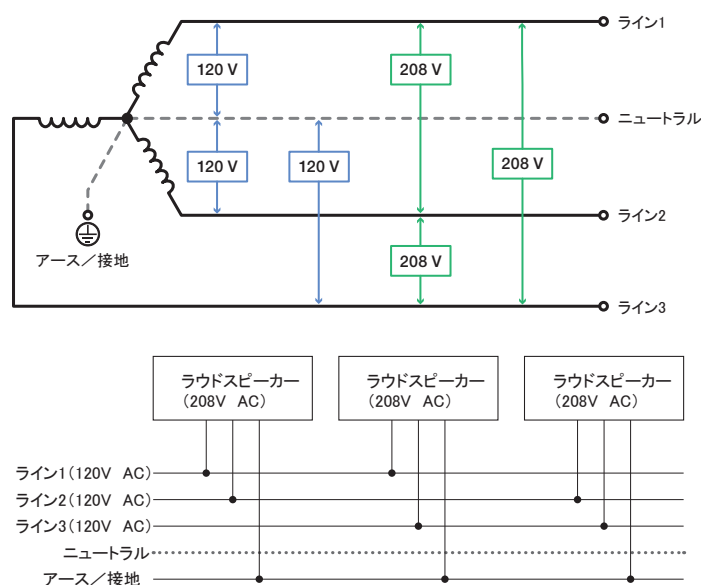


図8. 3相、120 / 208ボルトAC変圧器2次、Y字構成とラウドスピーカーの接続

**警告:** PANTHERラウドスピーカーに供給される電圧は、作動電圧範囲以下のAC120 Vになるため、PANTHERラウドスピーカーを、120 / 208 V AC Y字サービスの1つのラインのみには接続しないでください。

## 230 V AC、3相Y字システム(シングルライン)

### ライン-ニュートラル-アース/接地

図9は、AC230/400V、3相Y字配電システムの2次側を示したものです。各ラウドスピーカーは、ライン、ニュートラル、アース/接地のいずれかに接続されています。この配電システムは各ラウドスピーカーにAC230Vを供給します。

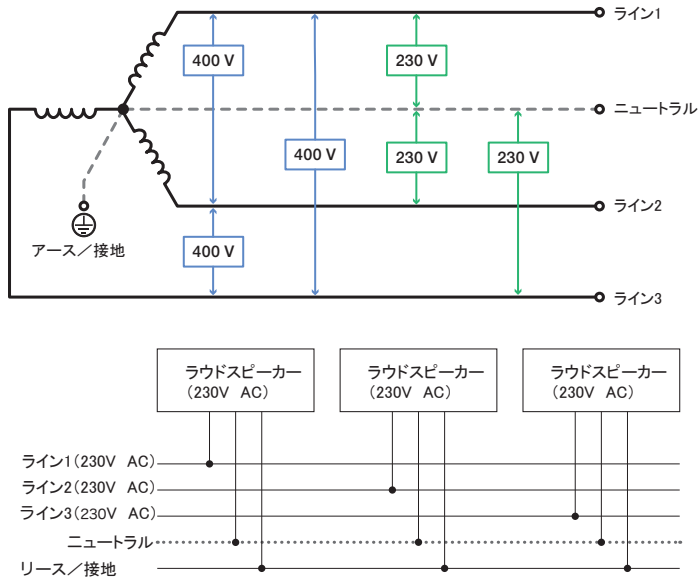


図9. 3相、230/400ボルトAC変圧器2次、Y字構成とラウドスピーカーの接続

**警告:** 230/400 V AC、3相Y字システムの場合、PANTHERのAC入力に2つのラインを絶対に接続しないでください。この電圧は上限電圧(264 V AC)を大幅に超えるため、スピーカーが損傷します。

## AC入力

PANTHERユーザーパネルにはACインレットコネクタがあります。3接点Neutrik powerCON TRUE1トウル-アウトドアプロテクション(TOP)ロックコネクタは、ラウドスピーカーに電力を供給します(図10)。

**警告:** インレットコネクタは、Neutrik powerCON TRUE1 TOPケーブルマウントコネクタと接続する場合、または、コネクタを使用しない場合、シーリングキャップが完全に挿入されている場合に限り、屋外保護(IP65、UL50E)の認定を受けています。

**警告:** コネクタを覆う前に、シーリングキャップに水分が含まれていないか確認してください。濡れている場合は、コネクタに液体が入らないように、キャップを乾かしてからコネクタを覆ってください。

**警告:** コネクタを使用しない場合は、必ずシーリングキャップでコネクタを密閉してください。



図10. ユーザーパネル、電源インレット、Neutrik powerCON TRUE1 TOPコネクタ

powerCON True 1 TOP コネクタは、回路に通電している間でも、コネクタを経時的に損傷させることなく着脱できます。

**警告:** 電源ケーブルを接続する前に、ACインレットコネクタアセンブリがしっかりと固定されており、以前の使用時や輸送中に破損していないことを確認してください。

## 電源ケーブルのアセンブリ

各PANTHERラウドスピーカー (Neutrik NAC3FX-W-TOP)には、ケーブルマウント用Neutrik powerCON TRUE1 TOPコネクタが付属しており、ユーザーはニーズに合わせて電源ケーブルを組み立てることができます。

**警告** : PANTHER電源ケーブルの場合、すべての導体は12 AWG (2.5 mm<sup>2</sup>)でなければなりません。

外装の直径が 1/4 インチ (6 mm) から 1/2 インチ (12 mm) のケーブルのみを使用してください。ケーブルのインレット側には、定格で16A、AC250V以上の、本製品を使用する地域での使用が承認されているプラグタイプを使用してください。

powerCON TRUE1 TOPケーブルマウント用コネクタのピンのラベルは以下の通りです:

- L (ライン)
- N (ニュートラル)
- ⊕ (保護アースまたは接地)

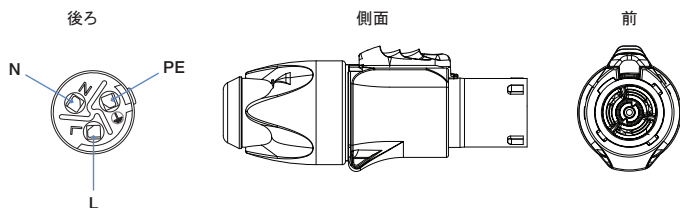


図11. Neutrik powerCON TRUE1 TOP ケーブルマウント用コネクタ

**注意**: Neutrikのウェブサイト ([neutrik.com](http://neutrik.com)) から、powerCON TRUE1 TOPケーブルマウントコネクタのケーブル準備およびコネクタアセンブリ説明書をダウンロードしてください。文書: BDA 541 - powerCON TRUE1 TOP - NAC3FXW-TOP.pdf。

**警告**: これらのコネクタを終端する際には、ケーブルの適切な導体が意図した端子に接続されていることを確認するために、細心の注意を払う必要があります。コネクタ内部の端子識別マークでは、識別が難しい場合があります。ケーブルの導体を終端した後、導通メーターを使用することを強くお勧めします。適切な接続が行われていることを確認し、感電の危険やラウドスピーカーの損傷を防ぎます。

AC電源ケーブルの配線方法は、使用するAC配電システムのタイプによって決まります (5ページのAC配電を参照)。

**警告**: AC電源ケーブルや配電システムを配線する際は、ACラインの極性を維持し、ケーブルの両端でアースを接地することが重要です。

## PANTHERの電圧要件

ラウドスピーカーのACインレットでのAC主電源電圧の範囲は、ラウドスピーカーが最大電流を消費する音響出力のピーク時を含め、ラウドスピーカーが作動している間はAC160VからAC264Vの間でなければなりません。

TPL (トゥルーパワーリミッティング) が作動している場合、PANTHERは定電力負荷として動作するため、ACインレットで電圧が低下すると電流が増加します。PANTHER1台の電源ケーブルの最大往復抵抗は、AC230Vの電源電圧の場合、5Ωを超えないようにしてください。これは、AC電源電圧が、TPLが作動している場合、またはオーディオバーストやピークパワーが高い場合、ACインレットでAC160Vを下回るからです。

**警告**: インレット電圧がAC264V以上、またはAC160V未満の場合、PANTHERが損傷したり、誤動作する可能性があります。

## サーキットブレーカーの要件

Meyer Sound MDM-5000に使用されているサーキットブレーカーは、PANTHERラウドスピーカーや他のMeyer Sound製品との使用に適しています:

- ヨーロッパのMDM-5000にはETIのモデル番号: KZS-1M 1p+N A C16/0.03、6kAが含まれています。これには、Cタイプのトリップ時定数のRCD (残留電流装置) と30 mAのRCDが含まれています。
- US MDM-5000には、Eatonモデルが含まれます: QCR2020-サーキットブレーカー2極、20A、AC120/240V

PANTHERラウドスピーカーと組み合わせて使用する配電システムの主回路と分岐回路の回路保護デバイスは、不用意なトリップを避けるために同様に指定されたデバイスを使用してください。



**注意:** 多くのRCCB(残留電流サーキットブレーカ)は、ライン-ニュートラル経路の高周波ノイズに敏感で、誤動作/不用意なトリップをする可能性があります。必要であれば、残留電流デバイスが高周波ノイズやアーチファクトに敏感でないことを確認してください。ライン-接地間およびニュートラル-アース/グラウンド間の静電容量は、ケーブルまたは電線管内の通電導体間の不均衡を引き起こし、RCCBの不用意なトリップを引き起こす可能性があります。配電システムを設計する際は、免許を持つ電気技師または電気エンジニアにご相談ください。

## 電源供給

PANTHERラウドスピーカーに搭載されている電源は、ソフトスタート電源により高突入電流を防ぎ、最大数千ボルトまでの高電圧過渡現象を抑制し、コモンモードおよびディファレンシャルモードの無線周波数(EMI)をフィルタリングします。

## PANTHERの電源オン

PANTHERラウドスピーカーの電源をオンにすると、次のような起動イベントが数秒かけて行われます:

- 初期起動中は、オン/ステータスLEDが点滅します。
- オン/ステータスLEDの両方が緑色に点灯すると、ラウドスピーカーはミュートを解除し、オーディオを再生できる状態になります。



**警告:** オン/ステータスLEDが15秒経っても緑色に点灯しない場合は、AC電源を取り外し、電圧が必要な範囲内であること、および電源ケーブルの導線がコネクタの適切な端子に接続されていることを確認してください。オン/ステータスLEDが点滅を続けたり、緑色に点灯しない場合は、Meyer Soundテクニカルサポートまでご連絡ください。

## 電気安全のガイドライン

以下の重要な電気および安全ガイドラインを必ず守ってください。

- 電源ケーブルにほつれや断線がある場合は、ユニットを運転しないでください。
- PANTHERキャビネット背面のケーブルリングは、シャーシやケーブルコネクタへの負担を軽減するために使用します(図16参照)。ケーブルリングを他の目的で使用しないでください。

## アンプとオーディオ

PANTHERラウドスピーカの背面にあるユーザーパネルには、アナログオーディオ用とMilan AVBデジタルオーディオ用のオーディオ入力コネクタがあります。

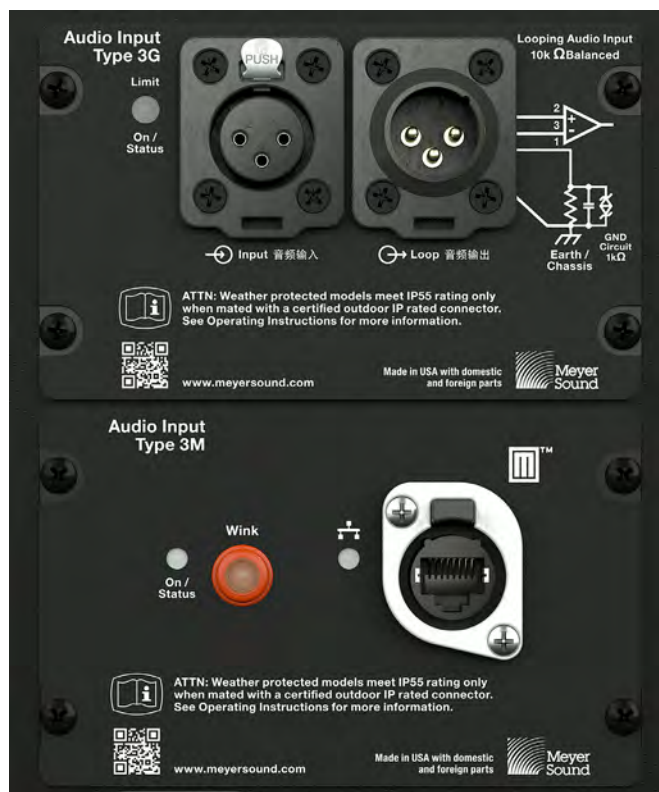


図12. PANTHER ユーザーパネル、オーディオ入力(シーリングキャップが表示されていません)

両方のオーディオ入力は常にアクティブです。両方の入力に信号がある場合、それらは合計され、再生されますが、望ましくない結果につながる可能性があります。例えば、バックアップのためにMilanとアナログ入力信号が同一であっても、タイムアライメントが取れていない場合、両方の信号がラウドスピーカ入力に存在すると、コムフィルタリングが発生します。一方の入力をもう一方の入力のバックアップとして使用する場合、アップストリームの信号処理のミュートを利用することで、入力タイプを切り替える1つの戦略です。

**注意:** Compassのグループとコントロールを使用すると、1つのコントロールボタンを割り当ててGalileo GALAXY プロセッサの一部またはすべての入力または出力のミュートを切り替えることができます。

アナログ入力およびMilan入力は、ネットワークを介したMilan信号のトランスポート時間(通常2ms以下)により、ラウドスピーカに到着する時間が異なります。Milan信号の待ち時間は、ネットワークのスイッチのホップ数とソフトウェアで設定された提示時間に依存します。

アナログ入力とMilan入力のオーディオ再生を同期させるには、FFTアナライザで音響出力を測定します。Milan入力のみが信号を受信しているときの位相応答を測定し、保存します。アナログ入力だけが信号を受信している間に、両方の位相応答が一致するまで、アナログ信号処理にディレーを加えます。

1つの入力をバックアップとして使用する場合、それをプライマリ入力と同期させることにより、プライマリ入力への信号がミュートされ、バックアップのミュートが解除されたときに、よりスムーズな移行が可能になります。入力を同期させることにより、どの入力も信号を受信しているかに関係なく、システムの他のコンポーネントとのタイムアライメントも維持されます。

### オーディオコネクタ

ユーザーパネルには、アナログオーディオ入力とオーディオループ出力用に、2つの3ピンNeutrik XLRトウルーアウトドアプロテクション(TOP)コネクタが装備されています。ネットワークコネクタは、Neutrik etherCON トウルーアウトドアプロテクション(TOP)です。

**警告:** アナログおよびネットワークシャーシコネクタは、Neutrik TOPケーブルマウントコネクタと接続する場合、またはシーリングキャップが完全に挿入されている場合に限り、屋外保護(IP65、UL50E)の認定を受けています。

**警告:** コネクタを覆う前に、シーリングキャップに水分が含まれていないか確認してください。濡れている場合は、コネクタに液体が入らないように、キャップを乾かしてからコネクタを覆ってください。

**警告:** コネクタを使用しない場合は、必ずシーリングキャップでコネクタを密閉してください。

### アナログオーディオ入力(XLR 3ピンメス)

XLR 3ピンメスの入力コネクタは、入力インピーダンス10 kΩのバランスオーディオ信号を受け付けます。このコネクタは、以下の配線方式を使用します:

- ・ピン1—シャーシおよびアース接地に1 kΩ (ESDクランプ)
- ・ピン2—信号(+)
- ・ピン3—信号(-)
- ・ケース—アース(AC)接地およびシャーシ

ピン2と3は差動信号として入力を伝えます。ピン1は、1kΩ、1000pF、15Vのクランプネットワークを介してアースに接続されています。

この回路は、オーディオ周波数に対してバーチャルグラウンドリフトを提供する一方で、不要な信号をグラウンドにブリードさせます。必ず、両端がピン1、2、3に接続されたバランス XLR オーディオケーブルを使用してください。信号グラウンドの一端のみの接続は推奨されません。信号のグラウンド導体をコネクタのケースに短絡させると、グラウンドループが発生し、ハムノイズが発生する場合があります。

**注意:** ラウドスピーカーから不要なノイズやヒスが発生する場合、オーディオ信号ケーブルをラウドスピーカー入力から外してください。ノイズが止まる場合、ラウドスピーカーに異常はない可能性が高いです。ノイズの発生源を特定するには、オーディオケーブル、オーディオソース、AC電源、電気アースをチェックします。

## アナログオーディオループ出力(XLR 3ピンオス)

XLR 3ピンオスループ出力コネクタにより、1つのオーディオソースから複数のラウドスピーカーをループさせることができます。ループ出力コネクタは、入力コネクタと同じ配線方式を使用します。1本のドライラインで複数のPANTHERラウドスピーカーに信号を供給する場合、最初のラウドスピーカーのループ出力を次のラウドスピーカーの入力に接続します。

**注意:** ループ出力コネクタは、入力コネクタと並列に配線され、ラウドスピーカーの電源がオフであっても、バッファリングされていないソース信号を伝送します。

## アナログ入力の負荷インピーダンスの計算

複数のラウドスピーカーをループさせる際に歪みが生じないようにするため、ソースデバイスがループさせたラウドスピーカーの総負荷インピーダンスを駆動できることを確認してください。さらに、ソースデバイスは、ラウドスピーカーの動作帯域幅で最大ピークSPLを生成するために、50Ωで+24 dBuを生成できるものでなければなりません。

**ヒント:** Meyer SoundのGalileo GALAXYネットワークプラットフォームからのオーディオ出力は、出力インピーダンスが50Ωです。各出力は最大20台のMeyer Sound(10kΩ入力)ラウドスピーカーを歪みなく駆動できます。

ループしたラウドスピーカーの負荷インピーダンスを計算するためには、10kΩ(1台のラウドスピーカーの入力インピーダンス)をループしたラウドスピーカーの数で割ります。例えば、10台のPANTHERラウドスピーカーの負荷インピーダンスは1kΩ(10kΩ/10)です。ほとんどのソースデバイスは、その出力インピーダンスの10倍以上の負荷を駆動することができます。この数のループしたラウドスピーカーを駆動するには、ソースデバイスの出力インピーダンスが100Ω以下(1000Ω/10)である必要があります。

**警告:** 意図せず極性が逆になることを防ぐために、ループしたラウドスピーカーの配線がすべて正しいことを確認してください(ピン1をピン1に、ピン2をピン2に、など)。システム内の1つまたは複数のラウドスピーカーが逆極性のオーディオ信号を受信すると、周波数特性とカバレッジが著しく劣化します。

## ネットワークコネクタ

ユーザーパネルにはMilanエンドポイント(MEP)モジュール(図13)があり、Neutrik etherCON TOPコネクタ、イーサネット接続LED、オン/ステータスLED、ウイंकボタン/LEDを備えています。



図13. PANTHERユーザーパネルMEP, etherCON TOPコネクタ

EtherCON TOPコネクタは、Milan AVBデジタルオーディオ信号をラウドスピーカーに伝送し、ラウドスピーカーからテレメトリデータを伝送するためのネットワーク接続を提供します。

Milanエンドポイントは、Avnu Allianceが指定するMilanデジタルオーディオストリームのシングルチャンネルに接続されます。Milan入力を使用するためには、ラウドスピーカーをAvnu認定のネットワークスイッチに接続してください。認定されたAVBネットワークスイッチの最新のリストは、[avnu.org](http://avnu.org)をご覧ください。

ラウドスピーカーのテレメトリデータもこのコネクタ経由で送信され、Nebraソフトウェアに表示されます。ネットワーク接続がテレメトリデータの送信のみに使用される場合、Avnu認定のスイッチは必要ありません。このネットワーク接続の速度は100 bT、100 Mb/秒です。

## デジタルオーディオ入力

MilanエンドポイントラウドスピーカーとコンピューターがAvnu認定のネットワークスイッチを介して同じネットワークに接続される場合、Milan AVB接続が確立されているMeyer SoundのNebraソフトウェアにラウドスピーカーがリストアップされます。Milanエンドポイントラウドスピーカーが(Talker)から送信された音声を再生するためには、利用可能なオーディオソースチャンネルの(Talker)に(Listener)として割り当てられている必要があります。最後のネットワークスイッチとMilanエンドポイント間の接続速度は100bT、100 Mb/秒です。Milanデジタルオーディオ信号を伝送するネットワークスイッチ間の接続速度は1000bT、1Gb/秒です。

## テレメトリー

Milanエンドポイントを搭載したラウドスピーカーは、ネットワーク接続を介してテレメトリーデータを送信します。Milanエンドポイントを搭載したラウドスピーカーをネットワークスイッチ経由でコンピューターに接続する場合、ラウドスピーカーのテレメトリーデータがMeyer SoundのNebraソフトウェアに表示されます。



**ヒント:** Milanデジタルオーディオ入力を使用する場合は、Avnu認定のネットワークスイッチを使用してください。Avnu認定AVBスイッチのリストについては、[avnu.org](http://avnu.org)の認定ページを参照してください。Milan入力を使用しない場合は、標準のイーサネットネットワーク(IEEE 802.3準拠、少なくとも100 MB/s、全二重をサポート)でテレメトリーデータを送信できます。

Nebraソフトウェアは、アンプ電圧、リミッティング動作、出力、ファンスピード、ドライバーステータスなど、各ラウドスピーカーのシステムステータスとパフォーマンスデータを表示します。ミュート機能も利用可能です。

## ウイंक機能

ウイंक機能は、Meyer SoundのNebraソフトウェアにリストアップされている物理的なラウドスピーカーの識別を容易にします。ソフトウェアでデジタルオーディオ信号を出力デバイスとラウドスピーカー間でルーティングする場合、ラウドスピーカー名は、どの物理的なラウドスピーカーが信号を受信するかを適切に示す必要があります。

ウイंकが表示される場所は3つあります：Nebraソフトウェア、ラウドスピーカーのユーザーパネルにあるウイंकボタン/LED、PANTHERキャビネット前面にある2つのLEDストリップです。NebraソフトウェアでMilanエンドポイントが検出されると、ラウドスピーカーの詳細ページ内のアイコンに目のアイコンのボタンが表示されます。Nebraソフトウェアでアイコンをダブルクリックすると、ウイंक機能が切り替わります。ウイंक機能がアクティブの場合、ラウドスピーカーのユーザーパネルにあるウイंकボタン/LEDと、ラウドスピーカーの前面にある2つのLEDストリップも点灯します。ウイंक機能は10秒後にタイムアウトになります。

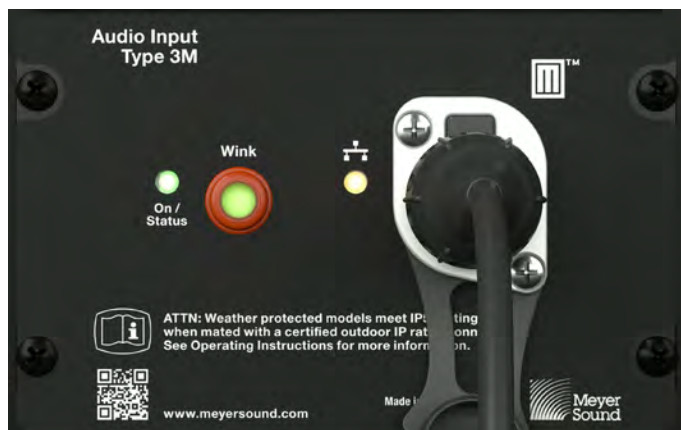


図 14. オン/ステータスLED、Winkボタン/LED、ネットワーク接続LED、およびネットワークコネクタ。

## ウイंक/アクティビティLEDボタン

ラウドスピーカーからウイंक機能を起動するためには、オン/ステータスLEDが赤く点灯し、その後消灯するのを確認しながらウイंकボタンを押し続けます。オン/ステータスLEDが消灯したらウイंकボタンを離し、ウイंक機能を有効にします。ウイंकLEDは10秒間緑色に点灯します。ウイंकボタンが押されたままだと、オン/ステータスLEDは再び赤に変わり、ウイंक機能はオフのままになります。

ウイंक機能をオフにするためには、タイムアウトまで10秒待つか、Winkボタンを押し続けると、オン/ステータスLEDが赤く点灯します。オン/ステータスLEDが消灯するまで待ってから、ウイंकボタンを離します。

## イーサネット/ネットワーク接続LED

イーサネット/ネットワーク接続LED(図14)は、100 bTリンクが確立されている場合に点灯し、そうでない場合は消灯します。

## オン/ステータスおよびリミッティング表示

電源を入れると、オン/ステータスLEDが何度も点滅した後、緑色に点灯します。通常動作時、オン/ステータスLEDは緑色に点灯します。起動シーケンスの後、オン/ステータスLEDのいずれかが赤く点滅した場合は、対処すべき問題があります。問題を特定するために、ラウドスピーカーをNebraソフトウェアが動作しているコンピューターに接続してください。

ユーザーパネルのオン/ステータスLEDが緑から黄色に変わる場合、リミッターが動作していることを示しています。ハイチャンネルがリミットされる場合は、1秒間黄色に点灯します。ローチャンネルがリミットされる場合は、黄色に点滅します。

リミッティングがかかっている場合、チャンネルのゲインが減少します。リミッターはドライバーを保護し、信号のピークがアンプに過大な歪みを引き起こすのを防ぐことで、ヘッドルームを維持し、ハイレベルでもスムーズな周波数応答を維持します。

ソースレベルがリミッターのスレシヨルドを下回り、通常のレベルに戻るとLEDが緑色に点灯し、リミッティングが解除されます。

ラウドスピーカーは、オン/ステータスLEDが緑色の場合、またはリミッティングが継続されない場合は、通常の温度でその音響仕様の範囲内で動作します。リミッティングが継続している間は、ラウドスピーカーは動作限界に近づき、以下のような影響が生じます：

- 入力レベルを上げても効果はありません。
- クリッピングと非線形ドライバーの動作により歪みが増加します。
- ドライバーは過度の熱と振動にさらされるため、寿命が短くなり、最終的には破損する恐れがあります。

**警告:** 安全で最適なレベルを超えた場合、オン/ステータスLEDが点灯します。PANTHERラウドスピーカーシステムが希望の音響出力に到達する前にリミットが開始される場合は、システムにラウドスピーカーを追加することを検討してください。

## アンプ冷却システム

PANTHERラウドスピーカーは、オーバーヒートを防ぐために強制空冷を採用しています。2つの可変速ファンが、キャビネット底面とユーザーパネルの下にある通気口から空気を吸引します(図15参照)。これらの通気口には、微粒子を捕捉するための発泡体が内蔵されています。ほとんどの空気は、エアカウルの下にあるヒートシンクを通過します。残りの空気は細かい金網を通過してアンプモジュールに入ります。

**警告:** PANTHERがオーバーヒートしないよう、適切な換気のために、エンクロージャーの背面に、空気の流れを妨げないために少なくとも6インチ(15cm)のスペースを確保してください。

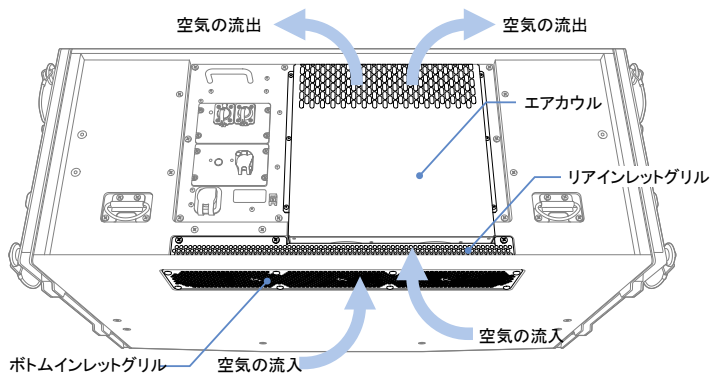


図15. PANTHERアンプの換気

**警告:** キャビネット底面とユーザーパネルの下にある吸気グリルの裏側の発泡体を定期的に点検してください。発泡体にかかりの量の微粒子が堆積している場合は、吸気グリル(ヒートシンクを覆っているエアカウルではなく)を取り外し、次に発泡体を取り外します。掃除機をかけ、微粒子が取り除かれるまで発泡体を水ですすいでください。発泡体を完全に乾かしてから、再度組み立てます。

**ヒント:** PANTHERがネットワークに接続されている場合、Meyer SoundのNebraソフトウェアがファンのステータスや動作温度などを含む、テレメトリー情報を表示します。

## ケーブルリング

PANTHERキャビネットの背面に、2つのケーブルリングがあります(図16)。電源ケーブルやオーディオケーブルの負担を軽減し、ケーブルやシャーシに取り付けられたコネクタの損傷を防ぐため、これらのリングに結束してください。

**警告:** ケーブルリングは、ケーブルの負担を軽減するためにのみ使用し、他の目的には使用しないでください。

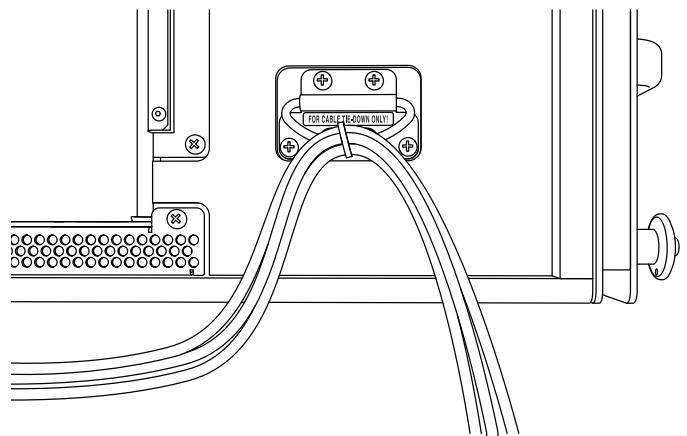


図16. ケーブルリングに結束されたケーブル

## PANTHERのリギング

使用可能なリギングアクセサリおよびPANTHERラウドスピーカーを表1に示します。

表1. PANTHERのリギングアクセサリおよびPANTHERラウドスピーカー

モデル	重量	特徴	必要なクイックリリースピン	必要なシャックル
PANTHERラウドスピーカー	150 lb (68 kg)	他のキャビネットやリギングアクセサリとの接続用に、特注のクイックリリースピン(QRP)で固定されたエンドフレームとGuideALinksが付属しています。	7/16 x 0.9インチQRP(黒いボタン) ストラップ付き PN 134.065 10個付属	(必要なし)
MVPモーターVプレート (PN 40.215.184.01)	20 lb (9.1 kg)	アレイの水平方向の照準を微調整; 他のMeyer Sound製品との互換性。		3/4インチまたは7/8インチ
MG-PANTHER グリッドキット (PN 40.324.400.01)	210 lb (95.3 kg)	いくつかの制限はありますが、安全率5:1で最大25台のPANTHERラウドスピーカーをサポートできます。キットにはMG-PANTHERグリッドボックス(PN 45.324.400.01)とMG-PANTHERシャックルバー(PN 45.324.405.01)が含まれます。	1/2 x 1.5インチQRP (赤いボタン) ストラップ付き PN 134.045 4個付属  および  7/16 x 1.5インチQRP(赤いボタン) ストラップ付き PN 134.051 4個付属	3/4インチまたは7/8インチ
PBF-LYON プルバックフレーム (PN 40.232.125.01)	9.5 lb (4.3 kg)	PANTHERアレイのボトムキャビネットに取り付け、極端なアレイのダウンチルトのためにプルバックを提供します。また、LOCKピンをより簡単に挿入できるように、設置時にアレイのスプレッド角度を広げるためにプルアップに使用することもできます。	このアクセサリは、各PANTHERキャビネットに付属のクイックリリースピンで固定します。	5/8インチ
MCF-PANTHER キャスターフレーム (PN 40.324.200.01)	105 lb (68 kg)	最大4台のPANTHERキャビネットとMG-PANTHERグリッドボックス(シャックルバーなし)を安全に運搬し、4台単位でアレイの組み立てと分解が可能です。	このアクセサリは、各PANTHERキャビネットに付属のクイックリリースピンで固定します。	(必要なし)
MTF-LYON/LEOPARD トランジションフレームキット (PN 40.232.140.01)	71 lbs (32.2 kg)	PANTHERアレイのボトムキャビネットに取り付けて、下にLEOPARDラウドスピーカーを追加します。いくつかの制限がありますが、最大10台のLEOPARDを5:1の安全率で使用できます。	5/16x.0875インチQRP(赤いボタン) ストラップ付き PN 134.025 8個付属	(必要なし)



**注意:** MCF-PANTHER キャスターフレームと PBF-LYON プルバックフレームにはクイックリリースピンは含まれません。これらのアクセサリは、各PANTHERキャビネットに付属のクイックリリースピンで固定されます。



**警告:** 必ずMeyer SoundのMAPPシステムデザインおよび予測ソフトウェアで各アレイ構成をモデル化し、アレイ構成が安全限界内(安全係数5:1)かどうかを判断してください。MAPPの安全限界分析に「Configuration has exceeded the rated load capacity(構成が定格負荷容量を超えています)」と表示されている場合は、アレイを吊り下げないでください。



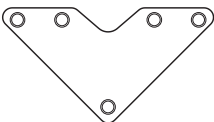
**警告:** PANTHER QuickFlyリギングシステムには、カスタムのクイックリリースピンが含まれています。PANTHERアレイを組み立てる際には、接続ハードウェア(GuideALinks)とリギングアクセサリを固定するために、Meyer Soundから入手したクイックリリースピンのみを使用してください。

## MVPモーターVプレート

オプションのMVPモーターVプレートを使用すると、PANTHERアレイの水平照準角度を±18°まで調整できます。

### MVPモーターVプレートキットの内容

表 2. MVP モーターVプレートキット、PN 40.215.184.01

	数量	部品番号
	1	45.215.184.01

MVPモーターVプレートの定格負荷は以下の通りです：

表 3. MVPモーターVプレート負荷定格

	5:1
PANTHERラウドスピーカーの最大数 + MG-PANTHERグリッドキット	25

### MVPモーターVプレートの概要

MVPモーターVプレートの上部は2つのホイストに接続されています。MVPモーターVプレートの下部はMG-PANTHERシャックルバーのフロントまたはリアポイント(1または19)に接続します。

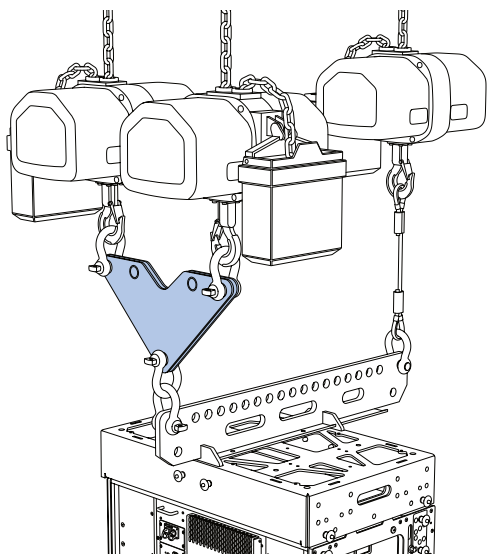


図17. MVP-モーターVプレート、MG-PANTHERグリッドキット、PANTHERラウドスピーカー

ホイストを調整すると、アレイの水平方向の照準が変わります。

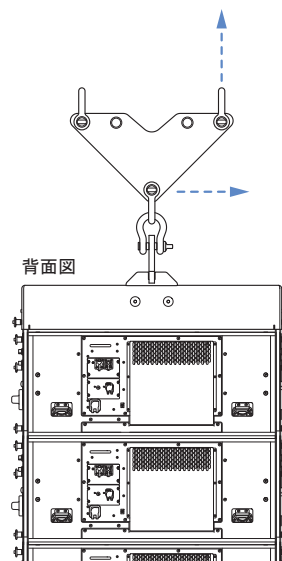


図18. MVPモーターVプレート、どちらかのモーターを引き上げるとアレイが回転します。

**警告:** アレイの組立、分解、昇降の際には、必ず MVP モーターVプレートに接続されたホイストの荷重を均等にしてください。アレイが希望の高さになり、グリッドが希望の角度に傾いたら、MVPモーターVプレートに接続されているホイストを調整して、希望の水平回転になるようにします。

**注意:** MVPモーターVプレートは、取り付けポイントに3/4インチまたは7/8インチのシャックルが必要です。

**警告:** MVP モーターVプレートの上下の接続には、必ず十分な定格があるリギングハードウェア(ワイヤーロープ、シャックル、ホイストなど)を使用してください。

**警告:** MVP モーターVプレートの内側上部の2つの穴は、ホイストの取り付けには使用しません。これらは、アクセサリーのフロントプレートとリアプレートを構造的に支えるものです。

取扱説明については、29ページの組み立てと分解の手順を参照してください。

## MG-PANTHERグリッドキット

MG-PANTHERグリッドキットは、ホイスト機構とPANTHERキャビネットを機械的に接続します。

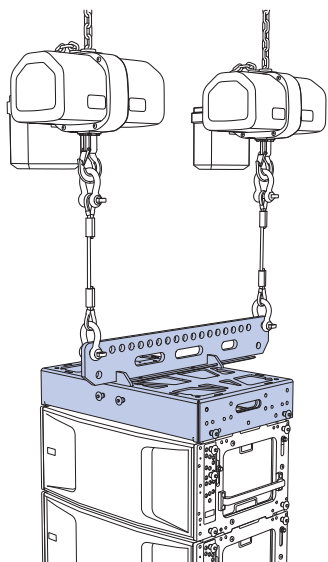


図 19. ホイスト、MG-PANTHERグリッドキット、PANTHERキャビネット

## MG-PANTHERグリッドキットの内容

表 4. MG-PANTHERグリッドキット、PN 40.324.400.01

画像	数量	部品番号	説明
	1	45.324.400.01	MG-PANTHER グリッドボックス
	1	45.324.405.01	MG-PANTHER シャックルバー
	4	134.045	1/2 x 1.5-インチ QRP ストラップ付き (赤いボタン)
	4	134.051	7/16 x 1.5インチ QRP ストラップ付き (赤いボタン)

表5. MG-PANTHERの重量

説明	重量
MG-PANTHERシャックルバー	72 lb (37.7 kg)
MG-PANTHERグリッドボックス	138 lb (62.6 kg)

- 警告:** アレイを組み立てる際、クイックリリースピンが完全に挿入およびロックされていることを確認してください。
- 警告:** MG-PANTHERシャックルバーをMG-PANTHERグリッドボックスに固定するためには、必ずMG-PANTHERグリッドボックスに付属の1/2 x 1.50インチQRP(赤いボタン、PN 134.045)を使用してください。
- 警告:** MG-PANTHERグリッドボックスをPANTHERラウドスピーカー上部に固定するためには、必ずMG-PANTHERグリッドボックスに付属の7/16 x 1.50インチのQRP(赤いボタン、PN 134.051)ピンを使用してください。PANTHERラウドスピーカーに付属のクイックリリースピンは短く、所定の位置にロックできないため、使用しないでください。
- 警告:** 必ず適切な定格があるリギングハードウェア(ワイヤーロープ、シャックル、ホイストなど)を使用してください。MG-PANTHERシャックルバーのピックアップポイントには3/4インチまたは7/8インチのシャックルが必要です。
- ヒント:** MCF-PANTHERキャスターフレームにPANTHERを4台積み重ねて輸送する場合、MG-PANTHERグリッドボックスは上に置いたまま輸送することができます。
- 警告:** MG-PANTHERグリッドボックスにMG-PANTHERシャックルバーを取り付けたまま、4台積み重ねたPANTHERを輸送しないでください。これは転倒の安全限界を超えており、負傷の原因となります。

## MG-PANTHERシャックルバー

MG-PANTHERシャックルバーは、ストラップでMG-PANTHERグリッドボックスに固定されている。4本の1/2 x 1.50インチQRP(赤いボタン、PN 134.045)ピンでMG-PANTHERグリッドボックスに取り付けられています。これらのクイックリリースピンは、PANTHERアレイで使用されている他のピンと互換性はありません。

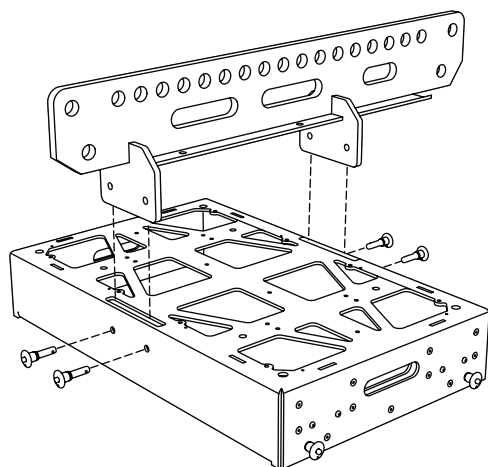


図 20. MG-PANTHERグリッドキット、未組み立て

下図21で1～19の番号が付けられている穴の最上段は、ホイスに接続するためのものです。2台のホイスを接続する場合は、穴1と穴19を使用してください。ケーブルピックおよび／またはプルアップ機構のチェーン(PBF-LYON、21ページを参照)を接続するために、2つのユーティリティ接続ポイント(両端に1つずつ)が設けられています。

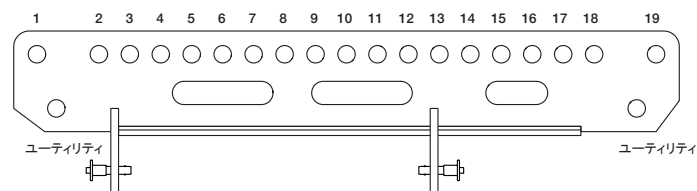


図 21. MG-PANTHER シャックルバー

**警告:**「ユーティリティ」と書かれているポイントは、絶対にアレイの吊り下げは使用されません。

**ヒント:** MG-PANTHERシャックルバーとPBF-LYONの両方を、アレイのケーブル配線を含むケーブルトランクに収納し、運搬すると便利でしょう。

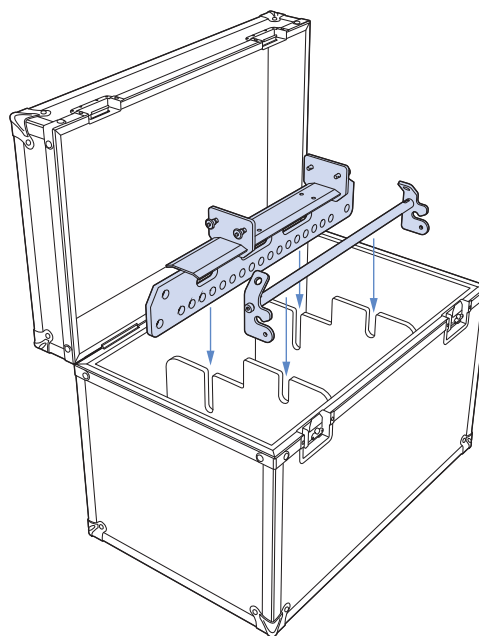


図22. アクセサリーの保管と輸送のためのケーブルトランクの例

## MG-PANTHERグリッドボックス

MG-PANTHERグリッドボックスは左右対称であり、どちらの向きでもPANTHERキャビネット上部に接続できます。

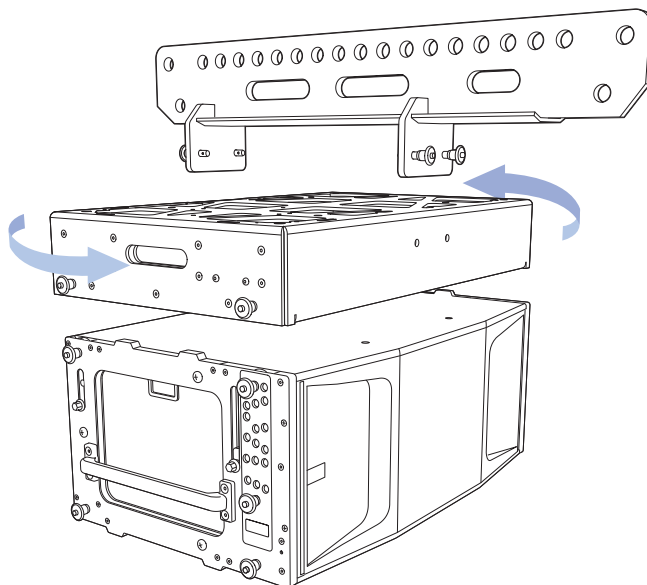


図 23. MG-PANTHERグリッドキットとPANTHERキャビネット、MG-PANTHERグリッドボックスは左右対称で、どちらの向きでもPANTHERに取り付けることができます。

MG-PANTHERグリッドボックスは、MG-PANTHERグリッドボックスにストラップで固定されている、4本の7/16 x 1.50インチのQRP(赤いボタン、PN 134.051)ピンでアレイの一番上のPANTHERに接続されます。これらのクイックリリースピンは、PANTHERアレイで使用されている他のピンと互換性はありません。

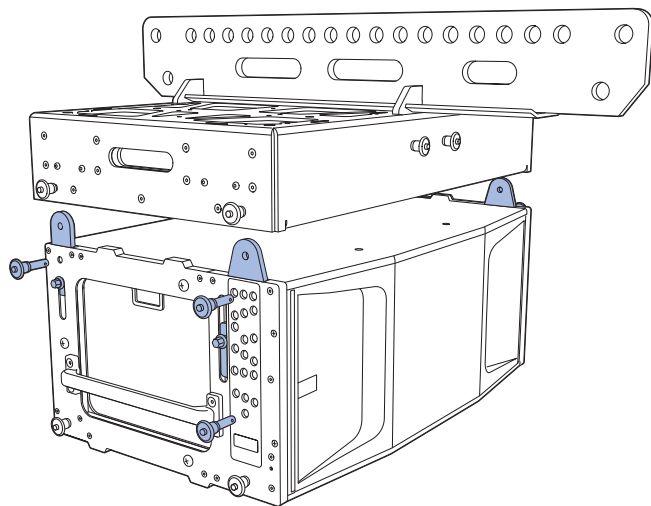


図24. MG-PANTHERグリッドボックスと一番上のPANTHERキャビネットの接続

MG-PANTHERグリッドボックスの上部には、サードパーティ製アクセサリや機器ラック用の取り付けポイントがいくつか用意されています(下図26参照)。重量が50 lb (23 kg)を超えるアクセサリの場合は、設計や取り付けを行う前にテクニカルサポートにお問い合わせください。

「B」と表示されている場所は、MG-PANTHERシャックルバーを使用しないときに固定するためのクイックリリースピンを収納するために使用することができます。「C」と表示されている場所は、レーザー／傾斜計を固定するために使用されるサードパーティ製ブラケット(ProSightおよびProSight2マウントなど)の取り付け穴と一致しています。「A」および「D」と表示されている穴には、カスタムアクセサリの取り付けが可能です。

寸法の情報については、[meyersound.com](http://meyersound.com)で入手可能なCAD(.dwg)図面を参照してください。

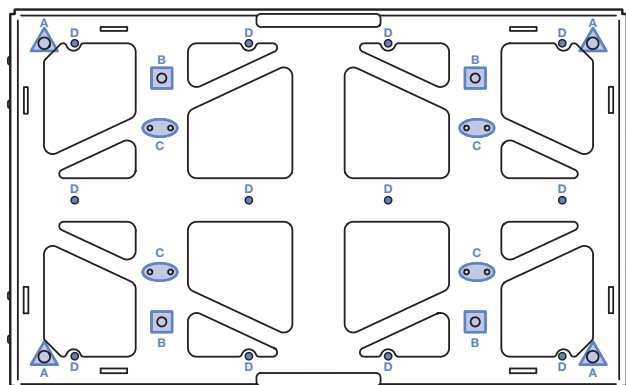


図25. MG-PANTHERグリッドボックス、上面図

## シングルポイントリギング

MG-PANTHERシャックルバーのシングルポイントからアレイを吊り下げる場合は、1~19のいずれかの穴にホイストを接続してください。MG-PANTHERグリッドキットの傾きは、ホイストがMG-PANTHERシャックルバーのどの穴に接続されているかによって決まります。

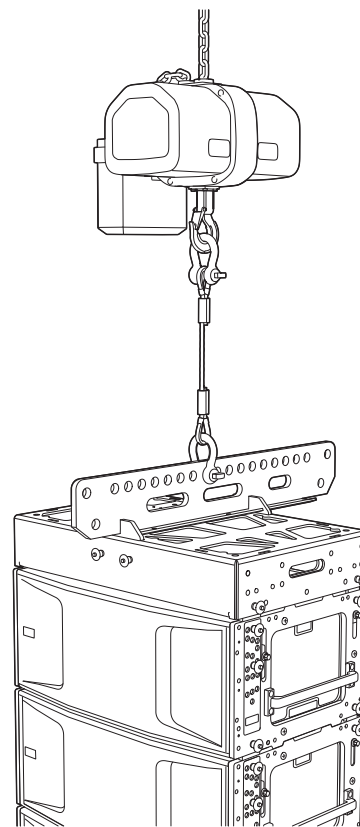


図26. MG-PANTHERグリッドキットとPANTHERアレイ、シングルポイント吊り下げアレイ

MG-PANTHERシャックルバーのどの穴にホイストを接続するかを決定するためには、MAPPでアレイをモデル化します。重心機能を有効にし、MG-PANTHERシャックルバーと交差する位置を観察してください。重心マーカがいずれかの穴の上端と交差したときのみ、傾斜角度が達成されます。重心マーカが交差する穴の番号に注意してください。希望の角度にならない場合は、グリッドの向きを前方／後方で逆にするか、資格を持った組み立て整備工に相談して、調整可能な脚を備えたブライドルの設計を検討してください。

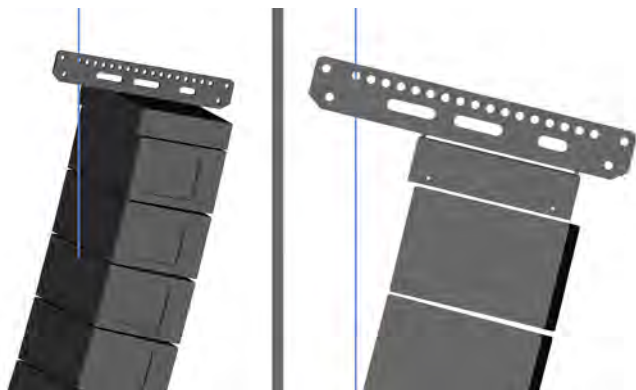


図27. MAPPにおけるPANTHERアレイ、MG-PANTHERシャックルバーの穴18と交差する重心マーカ

## デュアルポイントリギング

MG-PANTHERシャックルバーの2点からアレイを吊り下げる場合、MG-PANTHERグリッドキットのアップチルトまたはダウンチルトは、フロントまたはリアホイストの高さを変えることで調整します。

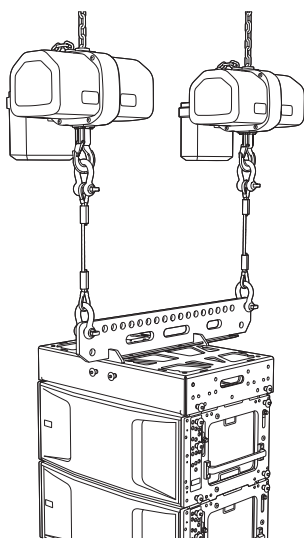


図28. MG-PANTHERグリッドキットとPANTHERアレイ、デュアルポイントサスペンション

MG-PANTHERシャックルバーの向きは、アレイの重心がMG-PANTHERシャックルバーと交差する位置で変わります。どの向きを使用するかを決定するためには、MAPPでアレイをモデル化し、前後のリギングポイント間で荷重が最も均等になる向きを選択します。

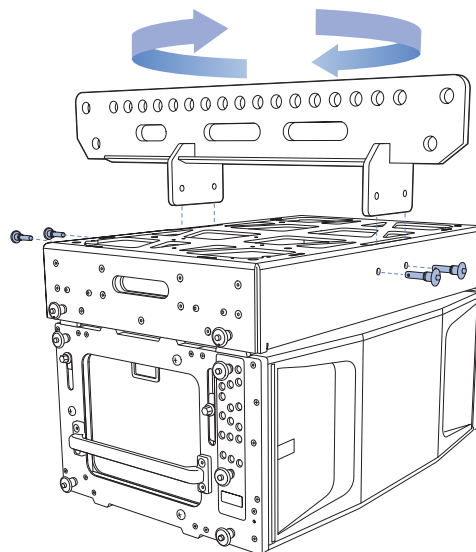


図 29. シャックルバーを回転させて、PANTHERキャビネットに対するシャックルバーの向きを変えます

PANTHERキャビネットに対するMG-PANTHERシャックルバーの向きは、最大アップチルトが必要な場合は「後方」、最大ダウンチルトが必要な場合は「前方」と呼ばれます。

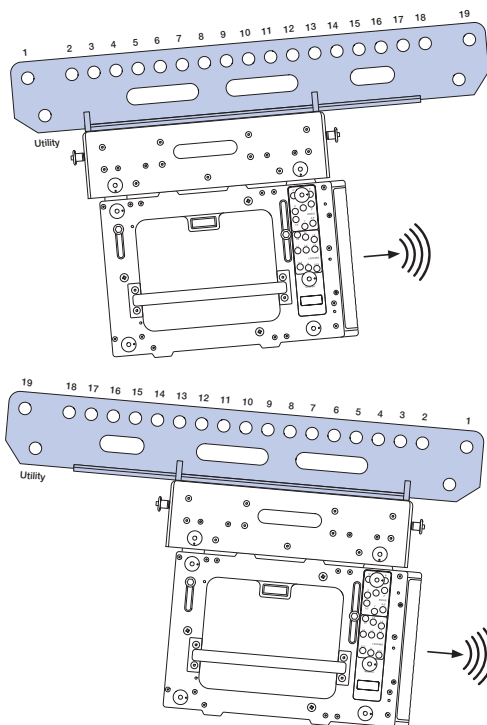


図 30. MG-PANTHERシャックルバーの後方(最大アップチルト)と前方(最大ダウンチルト)の向き

取扱説明については、29ページの組み立てと分解の手順を参照してください。

## PANTHER GUIDEALINKS

PANTHERラウドスピーカーには4つの専属のGuideALinksが装備されており、上のキャビネットまたはMG-PANTHERグリッドキットに接続できます。GuideALinksはキャビネットの上部の角にあり、上のキャビネットのGuideALinks用ソケット、またはMG-パンサグリッドキットのGuideALinks用ソケットに差し込みます。六角形のノブを握ってGuideALinksを上下させます。GuideALinkの位置は、付属のクイックリリースピンを差し込んで固定します。

**警告:**絶対にGuideALink本体を掴んで動かさないでください。手を怪我しないように、GuideALinksの昇降には必ず六角ノブを使用してください。

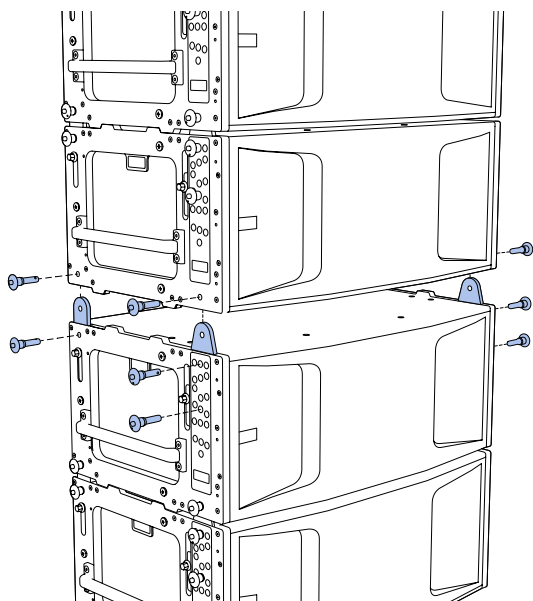


図31. 拡張PANTHER GuideALinks

**警告:**アレイを組み立てる際、クイックリリースピンが完全に挿入され、ロックされていることを確認してください。

**警告:**ピンはストラップでPANTHERラウドスピーカーに固定されています。すべてのピンの位置で、GuideALinksを固定する場合は、同じキャビネットに取り付けられているストラップのピンのみを使用してください。あるキャビネットに取り付けられたストラップ付きピンを隣のキャビネットに使用すると、アレイが持ち上げられてスプレイ角度が開く際に、ストラップの取り付け部分が破損する可能性があります。

**警告:**PANTHER GuideALinksは、付属のクイックリリースピンで固定する必要があります。リンクが完全に伸びた状態（ピンを挿し込んでいない状態）で、ラウドスピーカーの重量がGuideALinkノブの上にかからないようにしてください。GuideALinkのノブは、リンクの伸縮にのみ使用します。

## リアGuideALinks

リアGuideALinksは、連結したPANTHERラウドスピーカーをスプレイする際の回転ポイントになります。キャビネット間のスプレイ角度は、フロントGuideALinksによって決まります。

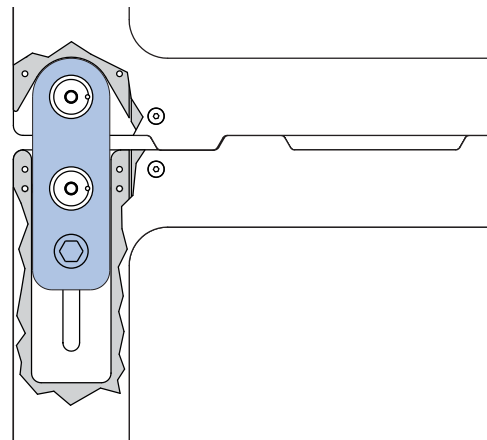


図32. PANTHER リアGuideALinkの拡張とピン固定。

## フロントGuideALinks

フロントGuideALinksは、上のキャビネットに対するキャビネットのスプレイ角度を決定します。スプレイ角度は、キャビネットの両側にある付属のクイックリリースピンの1つを、黒に灰色文字のANGLE穴の1つに差し込むことによって設定します。例えば、フロントのGuideALinksが5度で固定されている場合、キャビネットのダウンチルトは、その上のキャビネットのダウンチルトよりも5度大きくなります。

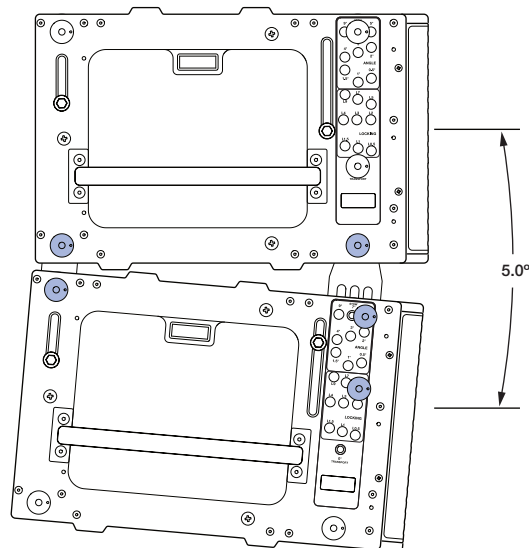


図33. 5度で接続されたPANTHER GuideALinks

キャビネットのフロントGuideALinksには、9つのANGLE穴と9つのロック穴があります。これらの穴により、キャビネットをキャスターフレームに積み重ねた状態で、クイックリリースピンをANGLE穴の1つに挿入することができます。

キャビネットを持ち上げると、GuideALinksは希望のスプレイ角度まで伸び、クイックリリースピンを対応するLOCK穴に挿入することで所定の位置にロックされます。

「0° GRID / TRANSPORT」と表示されている別の穴は、アレイの一番上のPANTHERをMG-PANTHER Grid Kitに接続する、またはPANTHERキャビネットを輸送するときに使用します。

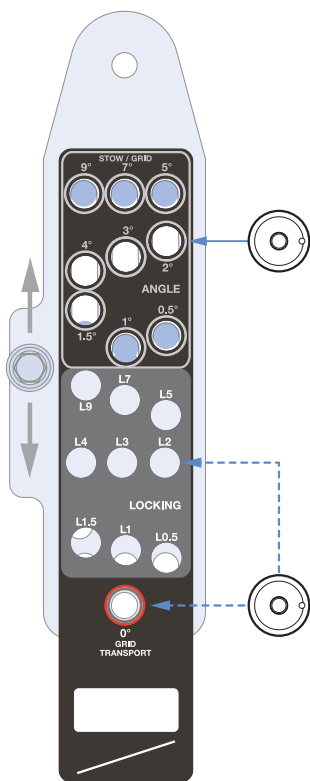


図34. PANTHERフロントGuideALink、六角ノブ

**注意:** GuideALinksの穴はクイックリリースピンよりわずかに大きく、これはアレイの組み立てに必要です。このわずかな寸法の違いにより、複数のキャビネットを0°（ゼロ度）に設定し、吊り下げたときにアレイが傾くと、結果としてスプレイ角度がプラスではなくわずかにマイナスになることがあります。GuideALinkの穴とクイックリリースピンの直径の違いが蓄積されると、アレイ前面の形状が望ましい凸型ではなく凹型になることがあります。アレイの前面が凹んでいる場合、アレイの音響出力は悪影響を受けるため、常に避けるべきです。キャビネットを運搬するとき以外は、スプレイ角度を0度にしないでください。

**注意:** PANTHERアレイの音響性能を最適化するためには、カバレッジ要件を満たす適切な数のラウドスピーカーを適切なスプレイ角度で使用してください。Meyer SoundのMAPPシステム設計および予測ソフトウェアは、最適なアレイ構成を決定する機能を提供します。

取扱説明については、29ページの組み立てと分解の手順を参照してください。

## PBF-LYON

オプションのPBF-LYONプルバックフレームは、PANTHERアレイのボトムキャビネットに取り付けます。このアクセサリは、プルアップとプルバックの両方の構成が可能です。PBF-LYONプルバックフレームは、PANTHERに付属の2本のクイックリリースピン（7/16 x 0.90インチQRP（黒いボタン、PN 134.065））でPANTHERキャビネットに固定します。

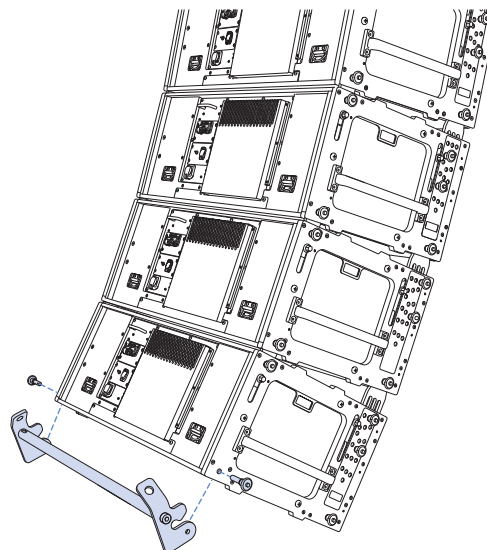


図35. PBF-LYONプルバックフレームとPANTHERアレイの底面

## PBF-LYONプルバックフレームキットの内容

表 6. PBF-LYON プルバックフレームキット、PN 40.232.125.01

数量	部品番号	製品
1	45.232.125.01	PBF-LYONプルバックフレーム

## PBF-LYONプルバックフレームの寸法

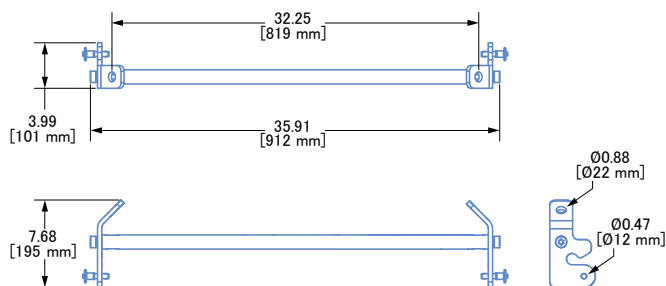


図36. PBF-LYONプルバックフレームの寸法

## PBF-LYONプルバックフレームの定格荷重

PBF-LYONプルバックフレームの定格荷重は次の通りです：安全係数5:1、3400 lbs (1542 kg)。

**警告:** PBF-LYONプルバックフレームに接続するリギングハードウェア、ホイスト、ワイヤーロープ、シャックルなどは、荷重に対して十分な定格があるものでなければなりません。

## PBF-LYONプルバックフレームリギング

定格5/8インチのシャックルを使用して、定格ブライドルハードウェアをPBF-LYONプルバックフレームの両端の接続ポイントに接続してください。ブライドルの両端を接続するには、別の定格5/8インチのシャックルを使用してください。

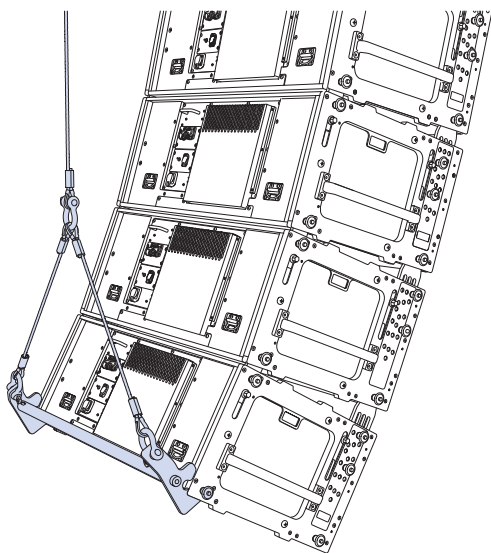


図37. PANTHERアレイの底面に接続されているPBF-LYONプルバックフレーム

**警告:** PBF-LYONプルバックフレームに接続されるブライドルレッグの最小長さは、ブライドルの頂角が90度以下であることを前提に、23インチ (584mm) です。

## Pull-Back構成の概要

プルバック構成では、PBF-LYONプルバックフレームは、MG-PANTHERグリッドキットだけで可能な追加のダウンチルトを提供します。

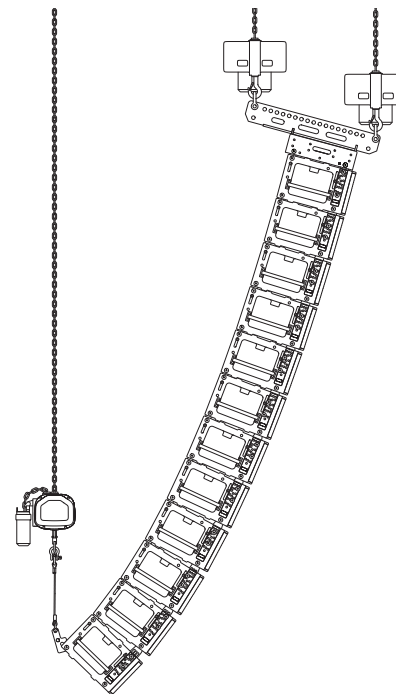


図38. PBF-LYON、プルバック構成、3つのホイスト

MAPPでアレイを設計する際、希望するアレイのダウンチルトが達成できない場合、MAPPはいくつかの方法でそれを示します：

- 重心マーカーがMG-PANTHERシャックルバーの一番後ろの穴の後ろにある。
- フロントリギングの負荷の値がマイナスである。
- 安全限界分析で、「構成のCOGはグリッドピックアップポイントの外側にあります」と表示される。

アレイの設計で、追加のダウンチルトの恩恵がある場合は、プルバック構成でPBF-LYONを使用してください。

**警告:** プルバック構成では、3つのホイストが必要であり、2つはMG-PANTHERシャックルバー（穴1と穴19）に取り付けられており、もう1つはPBF-LYONプルバックフレームに接続されています。

- 警告:** プルバック用にアレイを構成する場合、PBF-LYONプルバックフレームと構造的な取り付けポイント間のリギングハードウェアの角度は、アレイが最終位置にある状態で垂直から±10度以内にしてください。このためには、ホイストの構造的な取り付けポイントが適切である必要があります。
- 警告:** アレイをプルバック構成で吊り下げる場合、アレイの荷重はプルバックホイストとリアMG-PANTHERシャックルバーのホイストで分担し、フロントMG-PANTHERシャックルバーのホイストがリギングハードウェアに張力をかけるのに十分な荷重を負担していません。フロントホイストの荷重がリアホイストの荷重より大きい場合、アレイが不安定になり、意図しない回転が発生する可能性があります。
- 警告:** アレイがプルバック構成で展開されているときのリギング限界を決定するために、MAPPを使用してください。キャビネットの数量、アレイのダウンチルト量、リギング荷重を使用して安全限界を計算します。
- 注意:** MVPモーターVプレートは、プルバック構成にあるアレイの水平回転にほとんど影響を与えないため、アレイがプルバック構成にある場合の使用は意図していません。

## Pull-Up構成の概要

プルアップ構成では、PBF-LYONプルバックフレームとMG-PANTHERシャックルバーの下部ユーティリティポイントの間に手動ホイストを接続する必要があります。この構成では、1つまたは2つのホイストをMG-PANTHERシャックルバーに接続することができます。必要であれば、MVPモーターVプレートは、プルアップ構成で展開されたアレイに接続することができます。

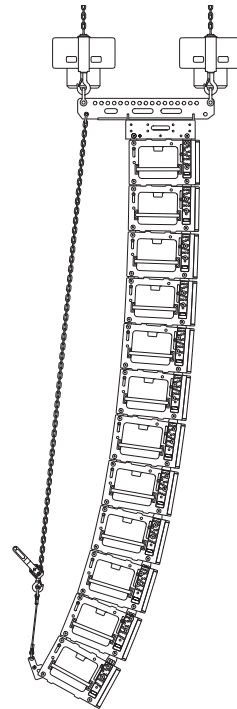


図39. PBF-LYON、プルアップ構成

12個以上のPANTHERをアレイで使用する場合、プルアップ構成を推奨する以下の3つのシナリオがあります：

- アレイを組み立てる際、アレイを持ち上げたときにMG-PANTHERグリッドキットが可能な限り上げ起こした(アップステージホイストを緩めた状態)、GuideALinksが完全に伸びず、エンドフレームの穴とGuideALinkの穴の位置が合わず、LOCKピンを挿入することができません。キャビネット側面のハンドルを押し下げ、フロントGuideALinksを完全に伸ばすようにします。それでもフロントGuideALinkが完全に伸びない場合は、プルアップ用にアレイを構成します。手動ホイストに張力を加えると、前部のGuideALinkが完全に伸びて、LOCKピンを簡単に挿入できます。
- アレイを組み立てる際、空中のキャビネットが可能な限り傾き(アップステージホイストを緩めた状態)、キャビネットのスタックのリアGuideALinksが空中のキャビネットのGuideALinksソケットにはまらない場合は、プルアップ用にアレイを構成してください。
- トリムの際、アレイのフロントGuideALinksの大部分が圧縮されている場合、GuideALinksのとクイックリリースピンの直径の間の厳しい公差が蓄積され、アレイの下部キャビネットが希望のダウンチルトにならない可能性があります。プルアップ構成は、フロントGuideALinksの圧縮を緩和し、その結果、すべてのキャビネットを意図した照準にあわせることができます。

## 追加の設備

プルアップ構成には、ユーザーが用意した手動ホイストが必要です。このホイストはPBF-LYONのプライドルとMG-PANTHERシャックルバーの下側のユーティリティポイントの間に接続されます。PBF-LYON プルバックフレームに過度に負荷がかからないようにするため、ホイストの吊り上げ荷重は3400 lbs (1542 kg)以下にする必要があります。すべての可能なアレイで使用するためには、ホイストの最低吊り上げ能力は少なくとも1500 lb (680 kg)である必要があります。

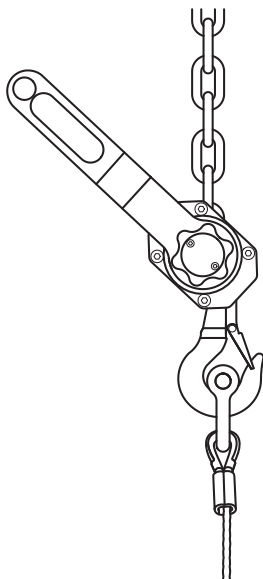


図40 手動ホイストの例

Columbus McKinnon (CM)のトルネード360ラチェットレバーホイストは、そのような装置の一つです。このホイストには、CMから入手可能な2つの付属品が必要です：

- チェーン、長さはPBF-LYONとMG-PANTHERシャックルバーのユーティリティポイント間の距離で決まります。
- 「作業中」の長さを短くする、チェーン短縮機構、荷重がかかる前のチェーンの巻き取り量を減らします。

取扱説明については、29ページの組み立てと分解の手順を参照してください。

## MTF-LYON/LEOPARD トランジションフレーム

いくつかの制限はありますが、オプションのMTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームを使用すると、ダウンフィルのために最大10台のLEOPARDキャビネットを安全率5:1でPANTHERアレイの下に吊り下げることができます。トランジションフレームは、PANTHERアレイのボトムキャビネットに0度の角度で取り付け、PANTHERに付属のクイックリリースピンで固定します。一番上のLEOPARDキャビネットはトランジションフレームの内側のリンクスロットに取り付け、トランジションフレームに付属している4本の5/16 x 0.875インチのクイックリリースピン（赤いボタン）で固定します。一番上のLEOPARDキャビネットのGuideALinksの構成により、その取り付け角度が-4.5度から+10度の範囲で決まります。MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームは折りたたみ式で、簡単に持ち運ぶことができます（25ページの「MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの折りたたみ」を参照）。またこのトランジションフレームには、プルバックとプルアップのためのリアピックアップポイントもあります（26ページの「プルバックとプルアップのためのMTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの使用」を参照）。

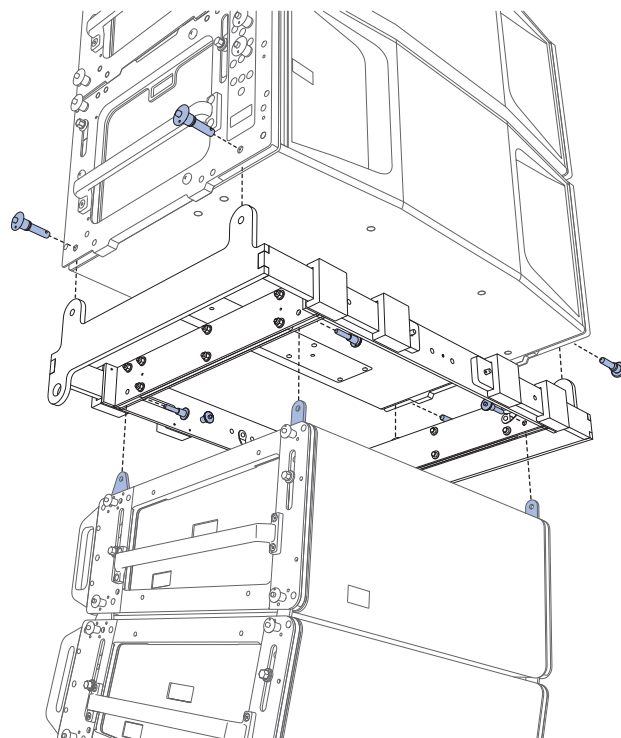


図41. PANTHERアレイ、MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレーム、LEOPARDアレイ

**警告**：組み合わせられたアレイをフライングする場合、トランジションやプルバックハードウェアを含むアレイの総重量をフライング前に計算し、重量が定格荷重を超えないことを確認する必要があります。

**警告:** 取り付けしたLEOPARDを固定するためには、MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームに付属している5/16 x 0.875インチのクイックリリースピン(赤いボタン)を必ず使用してください。LEOPARDに付属している5/16 x 0.63インチのクイックリリースピン(黒いボタン)は、より短く、ロックできないため、トランジションフレームに使用しないでください。

**警告:** 必ず適切な定格のリギングハードウェアを使用してください。MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームのピックアップポイントには、1/2インチまたは5/8インチのシャックルが必要です。

## MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームキットの内容

表 7: MTF-LYON/LEOPARD トランジションフレームキット、PN 40.232.140.01

数量	部品番号	製品
1	45.232.140.01	MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレーム
8	134.025	5/16 x 0.875インチクイックリリースピン(赤いボタン)

## MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの寸法

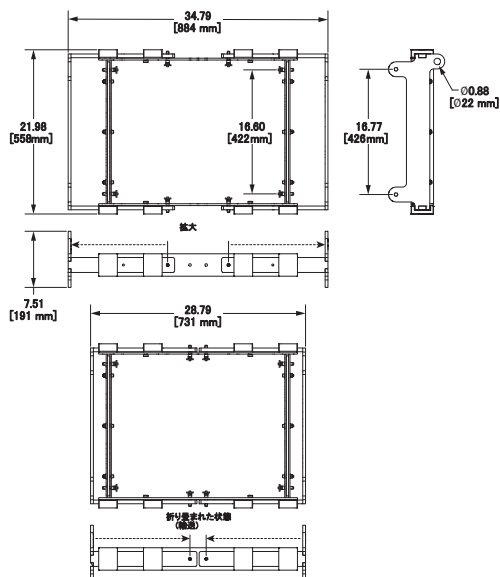


図42. MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの寸法

## MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの折りたたみ

MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームは水平に折りたたむため、MCF-LEOPARDキャスターフレーム上のLEOPARDスタックの上に設置したまま移動することができません。トランジションフレームが折りたたまれた状態の場合、MCF-LEOPARDキャスターフレームよりも占有面積は小さくなります。

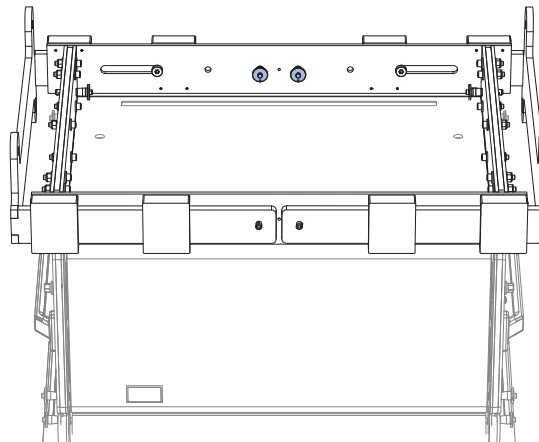


図43. MTF-LYON/LEOPARD トランジションフレーム (折りたたまれた状態)

MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームをPANTHERアレイに取り付ける前に、フレームを展開し、付属の5/16 x 0.875インチのクイックリリースピン(赤いボタン)でロックします。

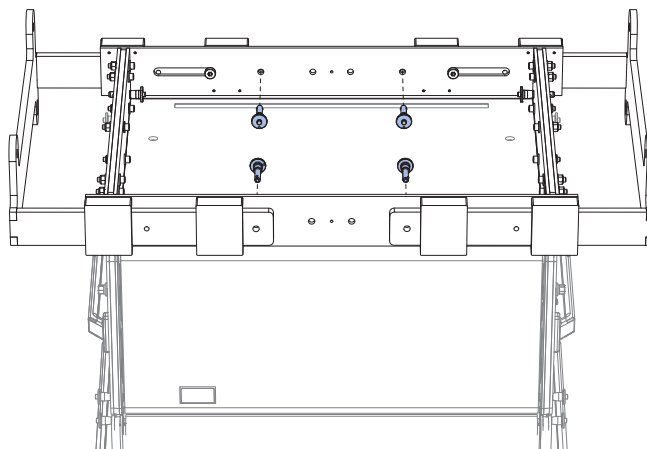



図44. MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレーム (展開した状態)


## MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの定格荷重(ラウドスピーカー)


表8では、MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームでPANTHERアレイの下に吊り下げられるLEOPARDキャビネットの最大数を示しています。PANTHERアレイの構成は、取り付けられたMTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの定格荷重に大きく影響します。さらに、PANTHERアレイの下に吊り下げられるLEOPARDキャビネットの数は、MTG-PANTHERグリッドキットの定格荷重に大きく影響します。

表 8: MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの定格荷重

フライングするPANTHERの数	LEOPARDキャビネットの最大フライング数(制限なし)	LEOPARDキャビネットの最大フライング数(制限あり)
	許容されるすべてのスプレイ角度	スプレイ角度2度以下のPANTHER(アレイの上半分)、スプレイ角度5度以下のPANTHER(アレイの下半分)、任意のスプレイ角のLEOPARDキャビネット
	5:1 安全係数	5:1 安全係数
6	10	10
7	9	10
8	9	10
9	9	10
10	9	10
11	9	9
12	7	9
13	4	9
14	2	9
15		8
16		6
17		4
18		2

 **警告:** 人身事故や装置の破損のリスクを避けるために、定格荷重を超えないようにしてください。プルバック定格荷重を確認するためには、MAPP予測ソフトウェアでアレイをモデル化してください。


 **警告:** 組み合わされたアレイをフライングする場合、トランジションやプルバックハードウェアを含むアレイの総重量をフライング前に計算し、重量が定格荷重を超えないことを確認する必要があります。


 **注意:** MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレーム用の追加アレイ構成(表8には示されていません)も可能です。構成が定格荷重を超えるかどうかを判断するために、MAPP予測ソフトウェアでアレイをモデル化してください。


## MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの定格荷重(プルバック)

プルバックに使用する場合、MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの最大定格荷重は以下の通りです:

- 1,400 lbs (635 kg)、安全係数5:1の場合

 **警告:** 人身事故や装置の破損のリスクを避けるために、定格荷重を超えないようにしてください。プルバック定格荷重を確認するためには、MAPP予測ソフトウェアでアレイをモデル化してください。

 **警告:** MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームをプルバックに使用する場合、LEOPARDキャビネットの数は4つを超えないようにする必要があります。ダウンフィル用のトランジションフレームにLEOPARDキャビネットを4つ以上取り付け、プルバックが必要な場合は、代わりにPBF-LEOPARDプルバックフレーム(アレイの一番下のLEOPARDに取り付け)をプルバックハードウェアとして使用しなければなりません。

 **警告:** MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームへのブライドル取り付けの頂角は、90度以上であってはなりません。MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームへのブライドルの取り付けに必要な最低支持脚の長さは、16インチ(406 mm)です。推奨長さより短いブライドルレグを使用すると、定格荷重が減少し、MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームが損傷する恐れがあります。

## プルバックおよびプルアップ用のMTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームの使用

MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームには、極端なアレイのダウンチルトのためにプルバックを提供する2つのリアピックアップポイントがあります。また、このピックアップポイントはLOCKピンを挿入しやすくするために、取り付け時にPANTHERアレイのスプレイ角を広げるためのプルアップにも使用できます。MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームのピックアップポイントには、1/2インチまたは5/8インチのシャックルが必要です。

MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームをプルバックに使用する場合、アレイを傾けるためには、MG-PANTHERグリッドキットとは別に、トランジションフレームをMG-PANTHERグリッドキットの後ろに別のモーターで吊り上げる必要があります。プルバックモーターはグリッドに取り付けられないでください。

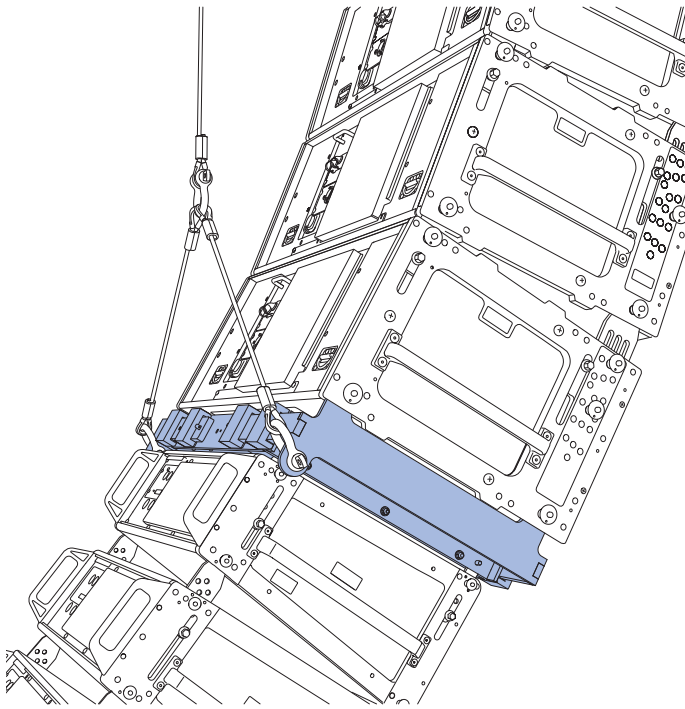


図45.プルバックでのMTF-LYON/LEOPARDトランジションフレーム

**警告:**プルバックでアレイを構成する場合、最終位置にあるとき、プルバックチェーンは垂直から±10度より大きくならないようにする必要があります。

プルアップのためにMTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームを使用する場合、LOCKピンを挿入しやすくするために取り付け時にPANTHERアレイのスペイ角を広げるために、トランジションフレームとMGPANTHERシャックルバーのユーティリティホールの間にある手動ホイスでトランジションフレームを吊り上げます。

**警告:**組み合わされたアレイをフライングする場合、トランジションやプルバックハードウェアを含むアレイの総重量をフライング前に計算し、重量が定格荷重を超えないことを確認する必要があります。

**警告:**必ず適切な定格のリギングハードウェアを使用してください。MTF-LYON/LEOPARDトランジションフレームのピックアップポイントには、1/2インチまたは5/8インチのシャックルが必要です。

## MCF-PANTHERキャスターフレーム

MCF-PANTHERキャスターフレームは、最大4台のPANTHERラウドスピーカーとMG-PANTHERグリッドボックスを安全に運搬し、4台のキャビネットグループでのアレイの組み立てと分解を容易にします。

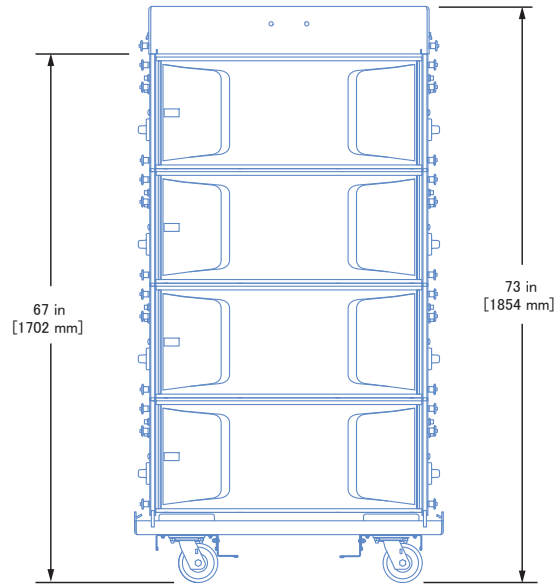


図46. MG-PANTHERグリッドボックス、PANTHERキャビネット4台、MCF-PANTHERキャスターフレームの寸法

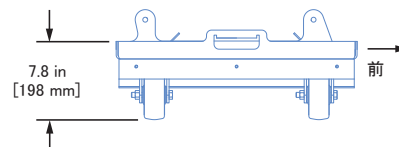
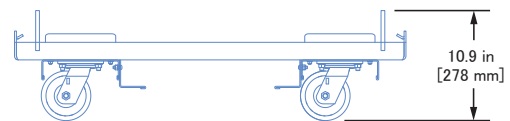
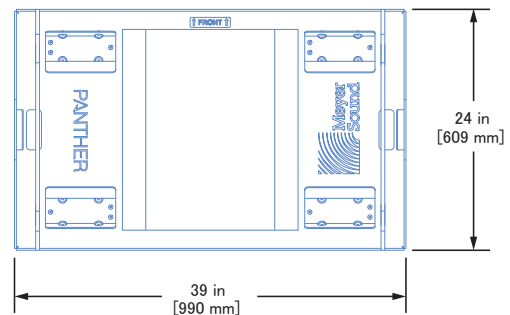


図 47. MCF-PANTHERキャスターフレームの寸法

キャスターフレームには、アレイの一番下のPANTHERのGuideALinkソケットに一致する4つの固定取り付けポイントがあります。キャスターフレームは、PANTHERに付属のクイックリリースピン、7/16 x 0.90インチのQRP（黒いボタン、PN 134.065）で固定します。

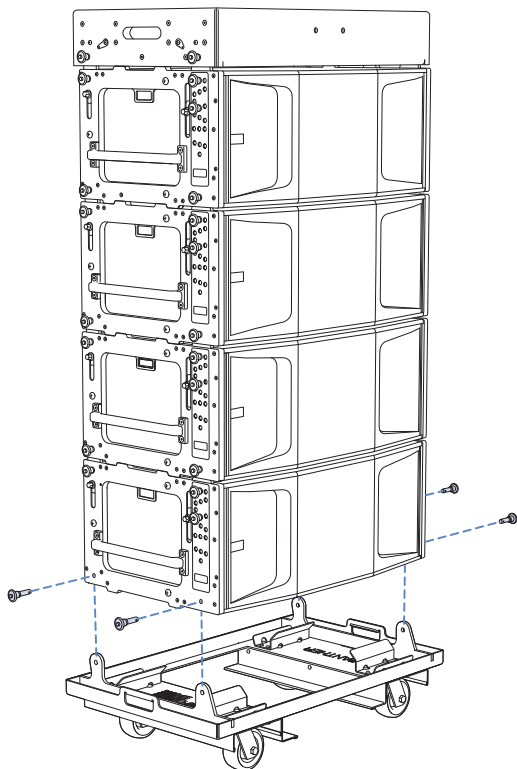


図48. MCF-PANTHERキャスターフレームとPANTHERのスタック

**警告:** グリッドボックスにMG-PANTHERシャックルバーを取り付けたまま、4台積み重ねたPANTHERを輸送しないでください。これは転倒の安全限界を超えており、負傷の原因となります。

**ヒント:** PANTHERキャビネットを輸送中に保護するために、耐久性のある高さ4台分のナイロン製カバーをご用意しています。

キャスターフレームには、車輪の損傷を防ぐため、車輪の間にフォークリフトガイドが装備されています。

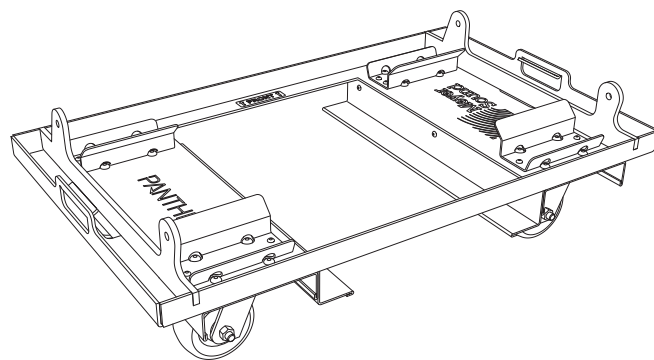


図49. MCF-PANTHERキャスターフレーム、フォークリフトガイドの取り付け

必要であれば、構造的完全性に影響を与えることなくフォークリフトガイドを取り外すことができます。各ガイドを固定している3本のボルトを取り外してください。

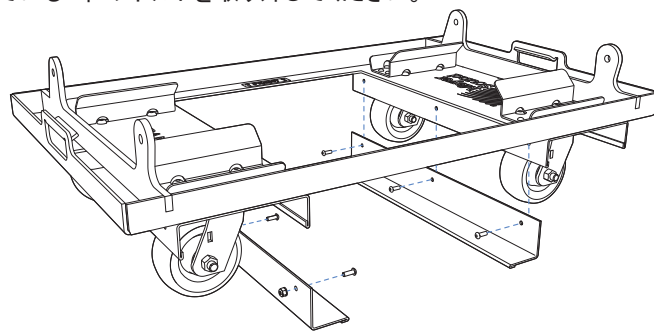


図50. MCF-PANTHERキャスターフレーム、フォークリフトガイドを外した状態

## MCF-PANTHERキャスターフレームの安全ガイドライン

- MCF-PANTHERキャスターフレームは、最大4台のキャビネットとMG-PANTHERグリッドボックスをサポートしますが、キャスターフレームとキャビネットを移動する際は、転倒を避けるために細心の注意を払ってください。
- キャスターフレームとキャビネットを転がす際、コンクリート床の亀裂、ケーブルスロープ、床材の切り替え部分など、表面に凹凸がある場合は速度を落としてください。
- 負傷のリスクが高まるため、PANTHERキャビネットの前後方向（長辺方向）にはスタックを移動しないでください。転倒を防ぐために、スタックは必ず横方向に移動させてください。
- PANTHERキャビネットと共にキャスターフレームを移動する際は、必ずキャビネットのハンドルを使い、どちらかの端から押す、または引いてください。

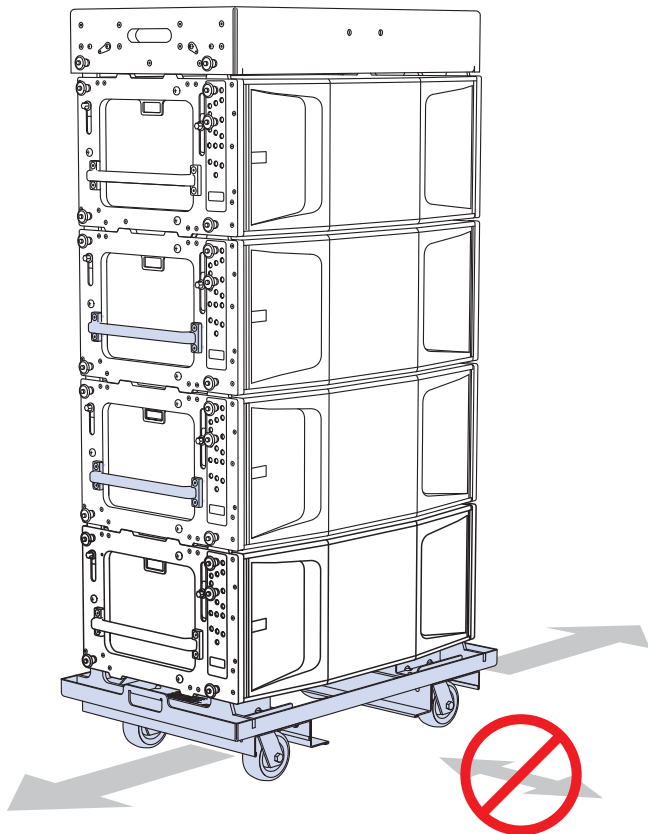


図51. MCF-PANTHERキャスターフレームとPANTHERのスタック

- 転倒を避けるため、すべてのGuideALinksを隣接するキャビネットに接続した状態でスタックを運搬してください。フロントリンクは、灰色に白文字のLOCKING穴の下にある、0° のGRID / TRANSPORT穴にピンを差し込んで固定する必要があります。黒に灰色文字のANGLE穴のピンは任意の位置に配置できますが、MG-PANTHERグリッドボックスに接続する場合は、黒に灰色文字のSTOW / GRID 7° の穴にピンを挿入してください。
- アレイをフライングする前に、キャスターフレームを取り外さなければなりません。

取扱説明については、29ページの組み立てと分解の手順を参照してください。

## アレイの組み立て

アレイを組み立てる前に、本書3ページのリギングの安全に関するステートメントを確認してください。

### ユーザー提供の設備

用途やニーズによっては、以下のような設備が必要、または検討される場合があります：

- ホイスト、電動
- ホイスト、手動—プルアップ構成に使用
- 定格リギングハードウェア、例：シャックル、ワイヤーロープ、ペアリングなど
- 傾斜計
- メジャー
- レーザー距離測定装置
- ロードセル—リギング荷重の測定に使用



**注意：**逆チェーンモーター（モーターが下側）を使用する場合、MG-PANTHERグリッドキットとモーターのフックの間に短いワイヤーロープまたはデッキチェーンを追加することで、テイクアップチェーンをチェーンバッグに適切に回収することができます。また、これらエクステンションは、フロントモーターのチェーンバッグが一番上のキャビネットの前に垂れ下がって高周波出力を妨げるのを防ぎます。

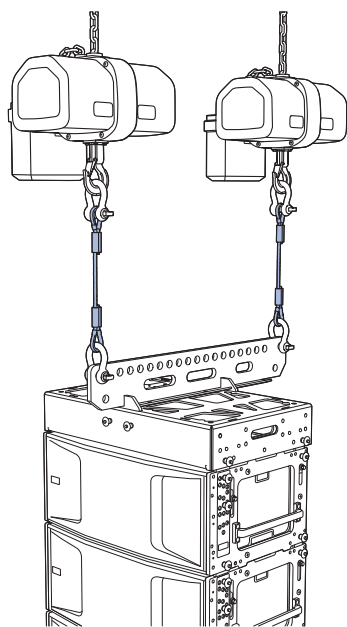


図52. MG-PANTHERグリッドキットの上にあるワイヤーロープ昇降モーター付きチェーンモーター。

### MG-PANTHERグリッドキットの定格荷重に関する追加要件



**警告：**MG-PANTHERシャックルバーのポイント間にブライドルを使用する場合、ブライドルレグの頂点の角度は90度を超えてはなりません。



**警告：**ダウンフィルラウドスピーカー、プルバックアクセサリ、トランジションアクセサリ、ケーブルなど、アレイと一緒に吊り下げる追加アイテムの重量は、吊り下げる重量を計算する際に考慮する必要があります。

### リギングハードウェアの最小定格



**警告：**アレイが2つのホイストで吊り下げられている場合、アレイの組み立て中に、アレイの全重量が1つのホイストだけで支えられる可能性が非常に高くなります。リギングハードウェアは、常に最大荷重に耐えられる定格のものを使用してください（例、ホイスト、ワイヤーロープ、シャックルなど）。

### アレイ組み立ての準備

Meyer SoundのMAPPシステム設計および予測ソフトウェアが提供する音響予測を使用して、最適なアレイの位置、必要なPANTHERラウドスピーカーの数、どのPANTHERモデルが希望のカバレッジを提供できるか、MG-PANTHERシャックルバーの向き、グリッドキットの高さと角度、キャビネット間のスプレイ角度を決定します。

MAPPの設計から、以下のアレイ情報を記録します：

- トリムの高さ
- グリッドの回転角度
- MG-PANTHERシャックルバーの向き（前方／最大ダウンチルトまたは後方／最大アップチルト）
- シングルポイントでの吊り下げの場合は、MG-PANTHERシャックルバーのどの取り付けポイントにホイストを接続するかを記録してください
- PANTHERキャビネットのスプレイ角度
- PANTHERモデルの配列内の位置
- フロントとリアのリギング重量
- アレイの総重量
- ドライブライン、Galileo GALAXY出力チャンネル

**注意:** 地域によっては、すべての可動式ホイストの荷重をバイパスして、吊り下げられているすべての荷重のデッドハンクを義務付ける規制があります。デッドハンクは、ワイヤーロープまたはチェーンを使って吊り下げられた荷重を移し、アレイの昇降に使用するホイスト機構から全荷重を取り除きます。必要に応じて、適切なリギングハードウェアが利用できるようにしてください。

## 構造的取り付けポイントの位置

リギングポイントを、アレイの設置予定位置の上に配置します。以下で説明するリギングポイントの間隔は、ハードウェアの寸法に基づいています。可能な構成はいくつかあります:

### MG-PANTHERグリッドキットのみ

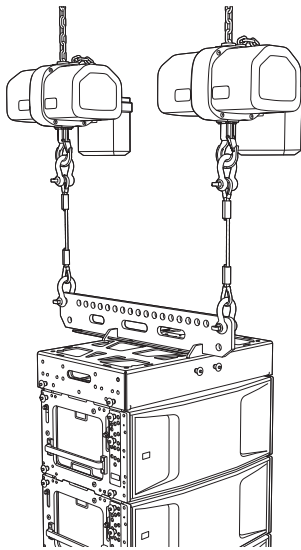


図53. デュアルポイントサスペンション: ホイスト、MG-PANTHERグリッドキット、PANTHERキャビネット

2ポイント: MAPPの設計(アレイの基準ポイント位置)で定義されたMG-PANTHERの取り付けポイントを会場内に配置します。MAPPのアレイ基準ポイントから、2ポイント目を、1ポイント目から40インチ(1m)離れた位置に配置します。

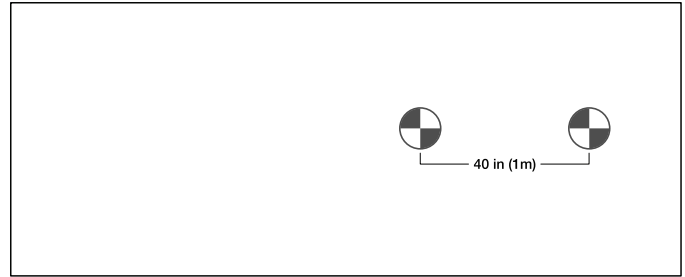


図54. MG-PANTHERグリッドキットのホイスト位置

シングルポイント: MAPPの設計を参照し、アレイの上に伸びている重心マーカを有効にして、構造的な取り付けポイントの位置を決定します。

アレイの重心がMG-PANTHERシャックルバーの穴と一致せず、グリッド角度が重要な用途の場合、長さ調整可能なレッグ機能付きのプライドルをMG-PANTHERシャックルバーの2つの穴とホイストに接続することで、グリッド角度を微調整することができます。

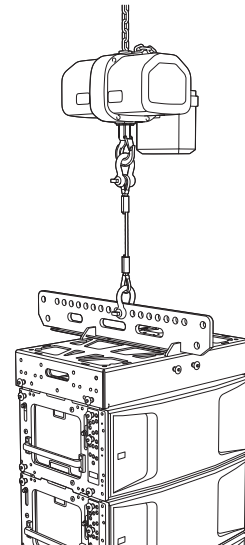


図55. シングルポイントサスペンション: ホイスト、MG-PANTHERグリッドキット、PANTHERキャビネット

## MG-PANTHERグリッドキットおよびMVPモーターVプレート

3つの構造的な取り付けポイントが必要です。ポイントの内2つは、MVPモーターVプレートの上部(一番外側の穴)に接続されたホイストに使用されます。3つ目の構造的取り付けポイントは、ホイストをMG-PANTHERシャックルバー(ポイント1または19)に接続します。MVPモーターVプレートの下端はMG-PANTHERシャックルバーの反対側の端(ポイント1または19)に接続します。

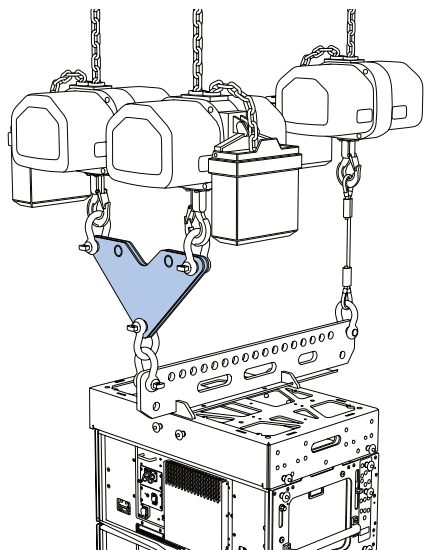


図 56. MVPモーターVプレートの構成:ホイスト、MVPモーター Vプレート、MG-PANTHERグリッドキット、PANTHERキャビネット

MVPモーターVプレートのリギングポイントは、MVPモーターVプレートの上部と構造的な取り付けポイントとの間に少なくとも8 ft (2.5 m)の間隔があれば、ホイスト間のスペースをより多く確保するために最大30 in (75 cm)まで離すことができます。MVPモーターVプレートの上部と構造的な取り付けポイントとの間の距離が8 ft (2.5 m)未満の場合、2つのリギングポイント間の距離は20 in (50 cm)間隔に制限されます。

3つ目のポイントは、MVPモーターVプレートに使用したポイントから40 in (1 m)の位置に配置されます。

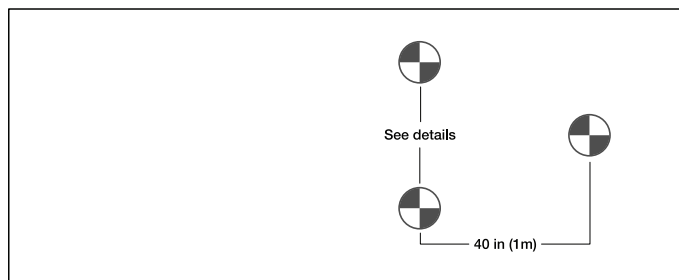


図 57. MG-PANTHERおよび MVPモーターVプレートのMG-PANTHERグリッドキットホイスト位置

## MG-PANTHERグリッドキット、プルアップ構成

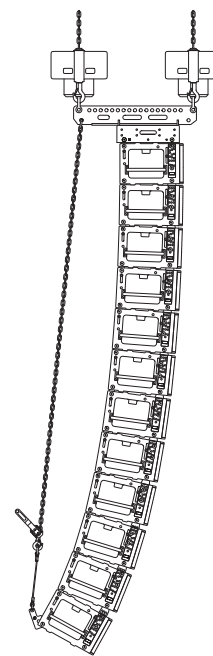


図58. プルアップ構成:ホイスト、MG-PANTHERグリッドキット、PANTHERキャビネット、PBF-LYON、手動ホイスト

ホイストをMG-PANTHERシャックルバーに接続するためには、1つまたは2つの構造的な取り付けポイントを使用します。PBF-LYONはアレイの一番下のキャビネットに接続されています。手動ホイストは、PBF-LYONのプライドルをMG-PANTHERシャックルバーの下部ユーティリティポイントに接続します。

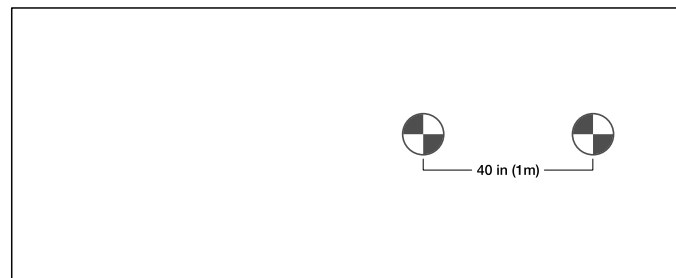


図59. ホイストの位置、2つのホイストの間隔は40インチ

**注意:** MVPモーターVプレートは、このプルアップ構成と併せて使用することができます。

## MG-PANTHERグリッドキット、プルバック構成

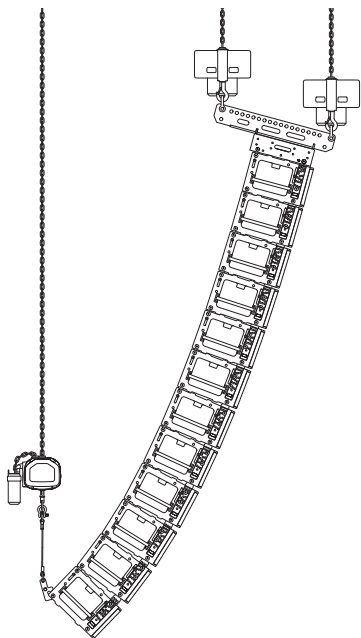


図60. プルバック構成:ホイスト3台、MG-PANTHERグリッドキット、PANTHERキャビネット、PBF-LYON

**警告:** トリムする場合、アレイの底面と構造的な取り付けポイントとの間の最大角度は、垂直から±10度です。

**注意:** MVPモーターVプレートは、このプルバック構成ではアレイの水平回転にほとんど影響を与えないため、アレイがこのプルバック構成の場合の使用は意図していません。

3つの構造的な取り付けポイントが使用されます。2つのポイントは、ホイストをMG-PANTHERシャックルバーのポイント1と19に接続します。3つ目のポイントは、最初の2つのポイントの真後ろに位置し、トリムの際は、アレイの底部の真上になります。このポイントは、ホイストをPBF-LYONのブライドルに接続します。MG-PANTHERシャックルバーポイントとPBF-LYONに接続されたホイストのリギングポイント間の距離はMAPPで決定されます。

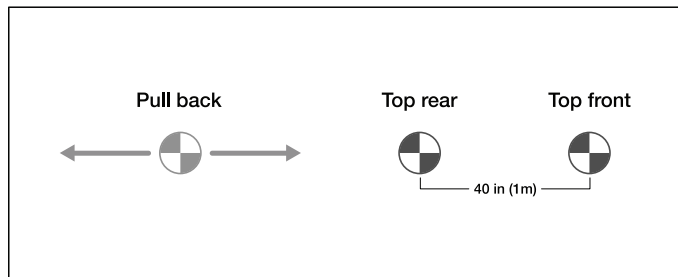


図61. ホイストの位置、2つのホイストの間隔は40インチ

## ARRAY組み立ての手順

PANTHERキャビネットは、水平に左右対称になっているため、以下の手順でキャビネットの片側に関する指示がある場合は、必ずキャビネットのもう片側でも同じ手順を行ってください。キャビネットの反対側に関する重複する指示は含まれていません。

これらの指示は、PANTHERキャビネットが既にキャスターフレームに積み重ねられ、ツアーや単発のイベントなどのための一時的な設置の準備ができており、MG-PANTHERグリッドボックスが既に一番上のPANTHERキャビネットに接続されていないことを前提としています。設置に関しては、個々のキャビネットはリギングポイントの下の作業面に配置され、1度に1つずつアレイに追加される可能性が高いです。ご不明な点がございましたら、[meyersound.com/contact](http://meyersound.com/contact)のテクニカルサポートまでお問い合わせください。

1. ホイスト機構を準備します。

**警告:** システムが設置される地域、場所、会場における吊り下げられた荷重の移動に関するすべての安全規制と運用規則を確認し、それに従ってください。

2. MG-PANTHERグリッドキットに、レーザー、傾斜計、メジャーなどのアクセサリをしっかりと取り付けます。

3. PANTHERキャビネットを準備します。

- PANTHERキャビネットのスタックから保護カバーを外し、アレイに追加する順番にスタックを並べます。
- アレイの一番上のキャビネットを除き、各PANTHERキャビネットについて:
  - クイックリリースピンをMAPPの設計と一致する黒に灰色文字のANGLE穴に移動します。
  - クイックリリースピンを灰色に白文字のLOCK穴または0° GRID / TRANSPORT穴から外し、ピンがストラップでぶら下がるようにします。
- アレイの一番上のキャビネットについて:
  - このキャビネットをグリッドに接続する際は、「STOW / GRID 7°」と表示された黒に灰色文字のANGLE穴にクイックリリースピンを挿入します。
  - 積み重ねられたキャビネットの中で、リアGuideALinksがすべて延長され、ピンで固定され、隣接するキャビネットが接続されていることを確認してください。

**注意:** 各スタックの一番上のキャビネットのリンクは、GuideALinksがキャビネット内に格納されている必要があります。

4. MVP モーターVプレートを使用する場合は、ホイストに接続します。

- 3/4インチまたは7/8インチのシャックルを3つのMVPモーターVプレート接続ポイント全てに接続します。
- ホイストをMVPモーターVプレートの上部にある2つのシャックルに接続します。

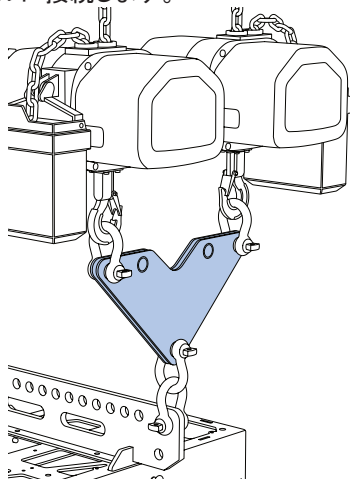



図62. MVPモーターVプレート、上部接続ポイントに接続された2つのホイスト

5. MG-PANTHERシャックルバーをホイストに接続します。

- MG-PANTHERシャックルバーをホイストの真下の床またはケーブルトランクに置いてください。


 **注意:** MG-PANTHERシャックルバーの向き(前方/後方)がMAPPの設計方向と一致していることを確認してください。

- MGPANTHERシャックルバーに3/4インチまたは7/8インチのシャックルを接続します。
  - 2つのホイストを使用する場合、MG-PANTHERシャックルバーの穴1と19にシャックルを接続します。
  - 1つのホイストを使用する場合は、シャックルがMAPPの設計で定義されたMG-PANTHERシャックルバーのポイントに接続されていることを確認してください。
  - MVPモーターVプレートが追加される場合、MVPモーターVプレートの下部にあるシャックルをMG-PANTHERシャックルバーの1つの端(穴1または19)に接続された2つ目の3/4インチまたは7/8インチのシャックルに接続してください。
- 床、ケーブルトランク、キャビネットのスタックの上であっても、シャックルバーがグリッドボックスの高さより上に来るまでホイストを上げてください。

6. MG-PANTHERシャックルバーをMG-PANTHERグリッドボックスに接続します。

- 吊り下げられたシャックルバーの下にグリッドボックスを配置します。

- シャックルバーの取り付けタブをグリッドボックスのスロットに合わせながら、シャックルバーがグリッドボックスに収まるまでシャックルバーを下げます。
- 1/2 x 1.50インチのQRP (赤いボタン、PN 134.045)ピンを4本使用して、シャックルバーをグリッドボックスに固定します。

 **警告:** クイックリリースピンが完全に挿入され、クイックリリースピンのボタンを押さないと外れないようにロックされていることを確認してください。

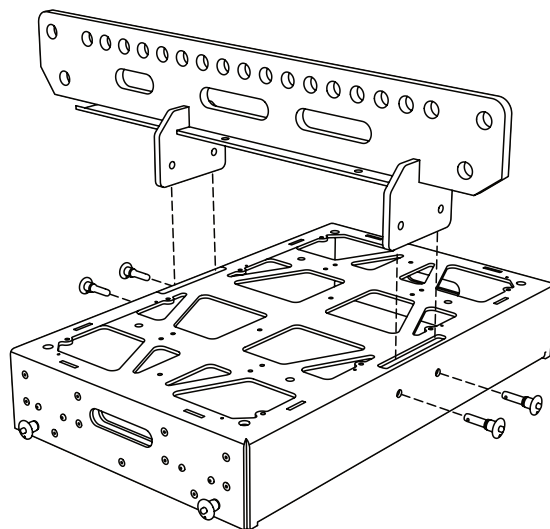




図63. MG-PANTHERグリッドキット、MG-PANTHERシャックルバー、分解図

7. MG-PANTHERグリッドキットをPANTHERキャビネットの最初のスタックに接続します。

- MG-PANTHERグリッドキットを、接続するPANTHERキャビネットより高くなるまで持ち上げます。
- PANTHERラウドスピーカーの最初のスタックを MG-PANTHERグリッドキットの下に移動します。
- MG-PANTHERグリッドキットを、PANTHERキャビネットの上部から1~2インチ(2.5cm~5cm)の高さまで下げ、前面のGuideALinksがMG-PANTHERグリッドボックスのGuideALinkソケットまで伸びるように近づけます。

 **警告:** GuideALinksを伸ばした状態でMG-PANTHERグリッドキットをPANTHERキャビネットに「着地」させないでください。GuideALinksとGuideALinksソケットの衝突は、時間の経過とともに過度の摩擦の原因となります。

 **注意:** 一番上のPANTHERキャビネットについては、黒に灰色文字のANGLE穴 STOW / GRID 7° の穴にすでにピンがあるはずですが。上記のステップ3を参照してください。

- 一番上のPANTHERキャビネットについては、フロントGuideALinkの六角ノブをつかみ、クイックリリースピンを0° GRID / TRANSPORTの穴(LOCK穴の下の黒に白文字)に挿入できるまで持ち上げます。
- MG-PANTHERグリッドキットの重量がフロントGuideALinksで支えられるまでMG-PANTHERグリッドキットを下げてください。
- MG-PANTHERグリッドボックスにストラップで取り付けられた7/16 x 1.50インチのQRP(赤いボタン、PN 134.051)クイックリリースピンを挿入して、フロントGuideALinkをMG-PANTHERグリッドキットに固定します。
- PANTHERキャビネット上部のリアGuideALinkを固定しているクイックリリースピンを取り外します。六角ノブを使用してリアGuideALinkを持ち上げ、クイックリリースピンを元に戻し、GuideALinkを持ち上げられた位置で固定します。
- MG-PANTHERグリッドボックスにストラップで取り付けられた7/16 x 1.50インチのQRP(赤いボタン、PN 134.051)クイックリリースピンを挿入して、PANTHERキャビネットのリアGuideALinkをMG-PANTHERグリッドボックスに固定します。

**警告:** クイックリリースピンが完全に挿入され、クイックリリースピンのボタンを押さないと外れないようにロックされていることを確認してください。

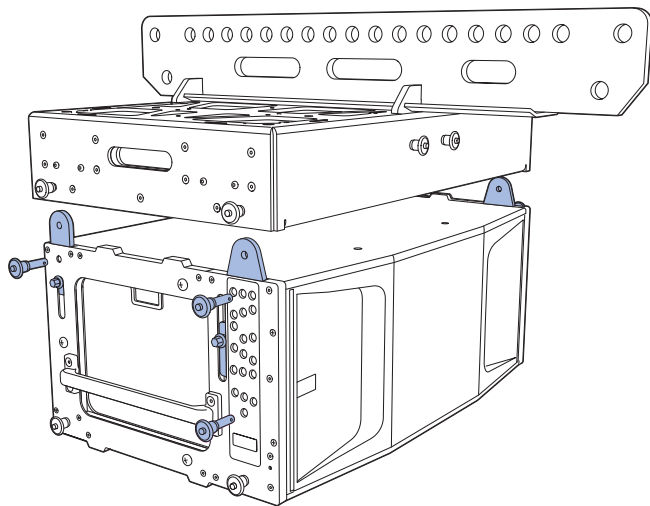


図64. MG-PANTHERグリッドキットをGuideALinksでPANTHERキャビネット上部に固定します

8. ケーブルのストレインリリーフ(ケーブルピック)をシャックルバーの端にあるユーティリティホールに接続します。

**注意:** アレイをPBF-LYONでプルアップに設定する場合は、MG-PANTHERシャックルバーのユーティリティポイントにペアリング付きシャックルを接続します。ケーブルピックと手動ホイストチェーンを接続するためには、ペアリングに接続された追加シャックルを使用してください。PBF-LYON(21 ページ)を参照してください。

9. 吊り上げる前にアセンブリを目視検査し、以下を確認してください:

- リギングハードウェアは適切な方向に配置され、特にシャックルは「引っかかり」や「閉め忘れ」をしないようにします。
- ケーブルは適切に配線され、アレイが持ち上げられたときに引っ張られる、挟まれる、または、損傷しないようにします。
- 各キャビネットはその上のキャビネットにリンクされ、フロントとリアのGuideALinksが伸びており、PANTHERキャビネットにラストラップで取り付けられた7/16 x 0.90インチのQRP(黒いボタン、PN 134.065)クイックリリースピンで所定の位置に固定されていることを確認します。
- 黒に灰色文字のANGLE穴のピンは、MAPP設計のスプレイ角度と一致しているか。
- 灰色に白文字のLOCK穴からクイックリリースピンを外し、ストラップでぶら下げたままにします。

10. MCF-PANTHER キャスターフレームを取り外します。

- ホイストを使用して、すべてのキャスターフレームホイールが作業面に接触しなくなるまでアレイを持ち上げます。キャビネットが吊り上げられると、フロントGuideALinksが伸びます。
- MCF-PANTHER キャスターフレームを取り外します。

**警告:** キャスターフレームをキャビネットに取り付けている間は、ハンドルでキャスターフレームを持ち上げないでください。これによって、手を挟む危険箇所になります。キャスターフレームがキャビネットに接続されていない時のみ、キャスターフレームをハンドルで持ち上げてください。

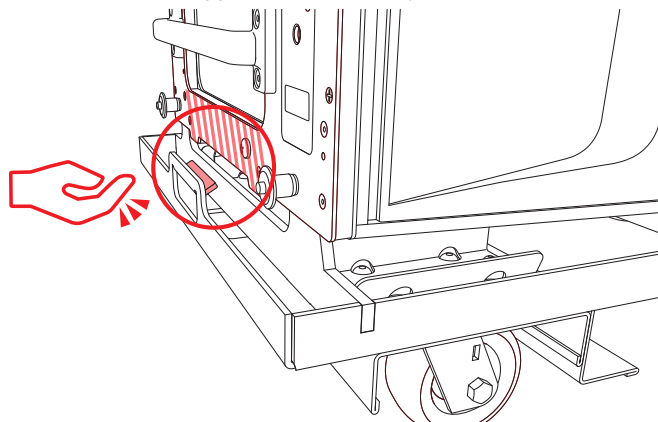


図65 キャスターフレームハンドルの危険箇所

- 最初に、キャスターフレームの下側を手で支えながら、キャスターフレームを固定している両方のフロントピンを取り外します。
- フロントホイールを床まで下げます。

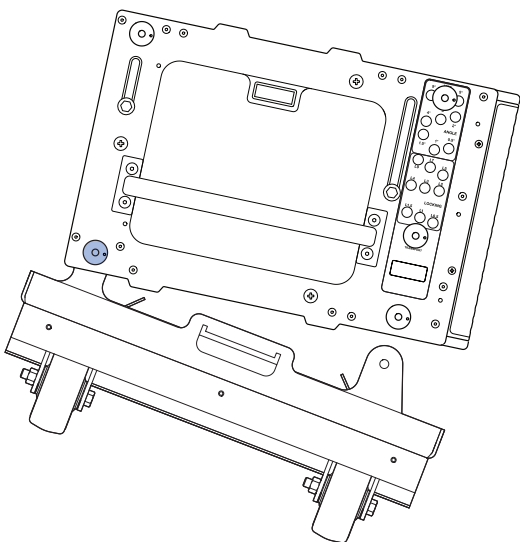


図66. キャスターフレームの前部を最初に取り外します。

- 次に、キャスターフレームの下側を手で支えながら、キャスターフレームを固定している両方のリアピンを取り外します。
- キャスターフレームのリアホイールを床まで下げます。
- キャスターフレームを固定していたピンをPANTHERキャビネットの同じ穴に戻します。

**警告:** 必ずキャスターフレームの前側を先に下げてください。もし後ろ側が先に下げられ、地面から十分な高さがある場合、キャスターフレームが揺れ、PANTHERキャビネットのフロントリップを損傷する可能性があります。

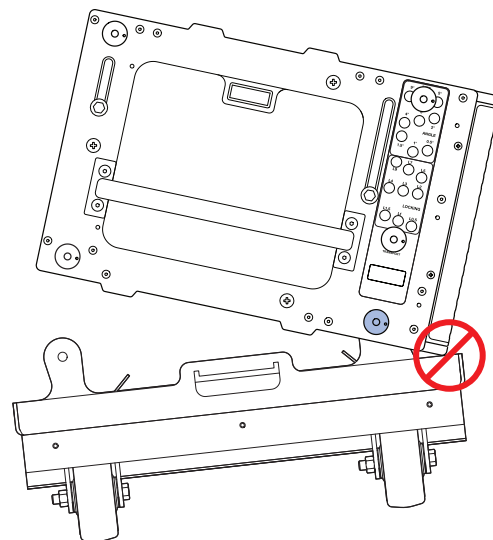


図 67. キャスターフレームの後ろ側を最初に下げないでください。

#### 11. スプレイ角度をロックします。

- 各キャビネットについて、黒に灰色文字のANGLE穴に対応する、灰色に白文字のLOCK穴にストラップでぶら下がっているクイックリリースピンを差し込みます。

**警告:** 灰色に白文字のLOCK穴用のクイックリリースピンの位置が、対応する黒に灰色文字のANGLE穴用の位置と一致しており、またキャビネットの左右のクイックリリースピンの位置が互いに対称となっていることを確認してください。

**警告:** クイックリリースピンがロックされ、完全に挿入されていることを確認してください。

**ヒント:** ANGLE穴に対応するLOCK穴は、常にANGLE穴の3つ下にあります。

#### 12. 各キャビネットの電源、オーディオ信号、ネットワークケーブルを接続します。キャビネット背面のケーブルリングを使用してケーブルにかかる張力を緩和してください。

#### 13. 別のスピーカースタックを接続する準備をします。

- 接続されているケーブルが、アレイが持ち上げられる際に引っ張られる、挟まれる、損傷することがないように、十分な余裕があることを確認してください。

- アレイを、次に取り付けるPANTHERキャビネットのスタックより6インチ(15cm)高く上げます。
- 吊り下げられたボトムキャビネットの中心線が作業面(床、地面、ステージなど)と平行になるまでアレイを傾けます。

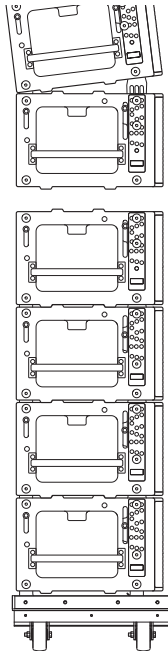


図68. 吊り下げられたPANTHERアレイ。PANTHERのスタックに接続するために上に傾けられている。

**注意:** アレイの荷重がすべてフロントホイストに移動し、キャビネットの底面が作業面と平行でない場合は、プルアップ構成でPBF-LYONを使用してリアGuideALinksの接続を補助してください。31ページのプルアップ構成を参照してください。

- 吊り下げられたキャビネットの下に積み重ねられたキャビネットを移動し、角を合わせます。
- 積み重ねられたキャビネットの一番上のGuideALinksが格納されていることを確認してください。

**警告:** GuideALinksを伸ばした状態でMG-PANTHERグリッドキットをPANTHERキャビネットに「着地」させないでください。GuideALinksとGuideALinksソケットの衝突は、時間の経過とともに過度の摩耗の原因となります。伸ばされたGuideALinkとその上にあるキャビネットの木製の底が衝突すると、キャビネットに穴が開いたり破損したりすることがあります。

- 吊り下げられたキャビネットは、接続するキャビネットの一番上から1~2インチ(2.5~5cm)の高さまで下げてください。

14. 次のラウドスピーカーのスタックを接続します。

- フロントGuideALinkを吊り下げられたキャビネットのリンクソケットに差し込み、PANTHERキャビネットにストラップで取り付けられている、7/16 x 0.90インチのQRP(黒いボタン、PN 134.065)で吊り下げられたキャビネットに固定します。フロントGuideALinksが十分に伸びず、上のキャビネットに固定できない場合は、黒に灰色文字のANGLE穴にあるクイックリリースピンを取り外してください。
- 一番下のキャビネットがスタックの一番上のキャビネットに接するように、吊り下げられたキャビネットを下げて接続します。
  - フロントGuideALinksは、空中のキャビネットが積み重ねられたキャビネットに揃うように維持します。
- 取り外した場合は、接続する一番上のキャビネットの黒に灰色文字のANGLE穴にクイックリリースピンを戻してください。
- 両方のリアGuideALinksを吊り下げられたキャビネットの中に伸ばし、PANTHERキャビネットにストラップで取り付けられた7/16 x 0.90インチのQRP(黒いボタン、PN 134.065)で固定します。

**注意:** クイックリリースピンを隣接するキャビネットに差し込んだ場合、クイックリリースピンのストラップが破損する恐れがあります。

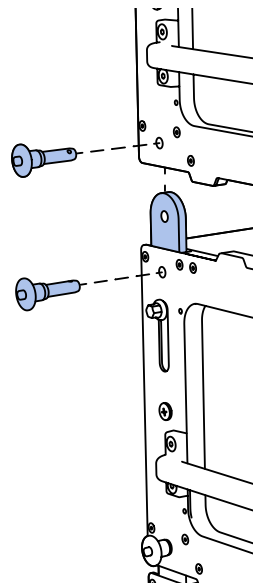


図69. 2つのクイックリリースピンで固定されたリアGuideALink

**警告:** クイックリリースピンが完全に挿入され、クイックリリースピンのボタンを押さないで外れないようにロックされていることを確認してください。

**警告:** アレイを組み立てている間、ホイストの高さをわずかに変更した場合に、長いアレイの底部が前後に大きく動くことがあります。不意の衝撃を避けるため、アレイの前方および後方には人員や設備を配置しないでください。

アレイに追加するPANTHERキャビネットのスタックごとに、ステップ9～14を繰り返します。

リアホイストが弛んで荷重がかからなくなり、積み重ねられたキャビネットのリアGuideALinksを吊り下げられたキャビネットに接続するために、吊り下げられたキャビネットを十分に傾けることができない場合は、39ページの「アレイ組立に関する注意事項」を参照してください。

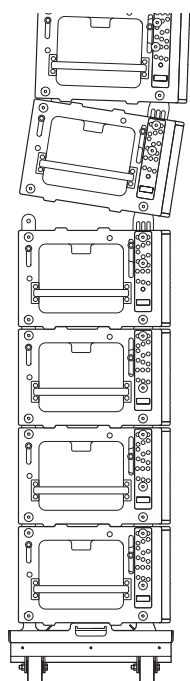


図 70. 吊り下げられたキャビネットを十分に傾けることができず、リアGuideALinksを接続できない場合。

15. PBF-LYONをプルアップまたはプルバック構成用に接続します。

- キャスターフレームを取り外せるように、アレイを十分に上げます。PBF-LYON プルバックフレームを一番下のキャビネットに接続します。
- 十分な定格のハードウェアをプルバックフレームに接続し、ブライドルを形成します。
- プルアップ構成の場合、プルバックフレームのブライドルを、シャックルバーのユーティリティポイントに接続された手動ホイストに接続します。
- プルバック構成の場合、プルバックフレームのブライドルをプルバックホイストに接続します。

## アレイを上げる前に

- キャビネット間のGuideALinksが、PANTHERキャビネットに付属の7/16 x 0.90インチ(黒いボタン)クイックリリースピン(PN 134.051)で固定されていることを確認してください。
- 接続されているリギングハードウェア、特にシャックルが正しく揃えられていることを確認してください。
- アレイを持ち上げる際に、接続されたケーブルが引っ張られる、挟まる、または、引っかかることがないように、十分な余裕があることを確認してください。
- シングルホイストを使用する場合は、MG-PANTHERグリッドキットの傾斜角度がアレイの設計に合っていることを確認してください。

**注意:** 組み立てプロセスのこの時点で、ユーザーは通常、電源、信号、ネットワーク配線を終了し、適切な信号パッチングを確認します。

## プルバック構成への移行

プルバック用に構成されたアレイを吊り下げる場合、MG-PANTHERシャックルバーに接続された2つのホイストからプルバックホイストとMG-PANTHERシャックルバーに接続されたリアホイストにアレイの荷重を移行するために以下の手順に従ってください(図71参照)。

**警告:** 移行中は、リギングハードウェアの張力が緩和されるため、シャックルの位置がずれる、または「ファウル」する可能性が高くなります。アレイの組み立てと位置決めの間、すべてのリギングが適切に並んだままであることを確認してください。

- プルバックホイストに荷重がかからない状態で、アレイがほぼトリムの高さになるまで、3つのホイストをすべて上げます。
- 荷重がかかり始めるまでプルバックホイストを上げます。
- 荷重がかからなくなるまで上部のフロントホイストを下げます。
- 希望のグリッド角度になるまでプルバックホイストを上げます。

**注意:** 荷重がかかりそうな場合は、上部のフロントホイストを下げる必要がある場合があります。

- プルバックと上部のリアホイストの両方を上げ下げして、希望のトリム高さにします。
- 上部のフロントホイストを、荷重がかかり始めるまで上げます。

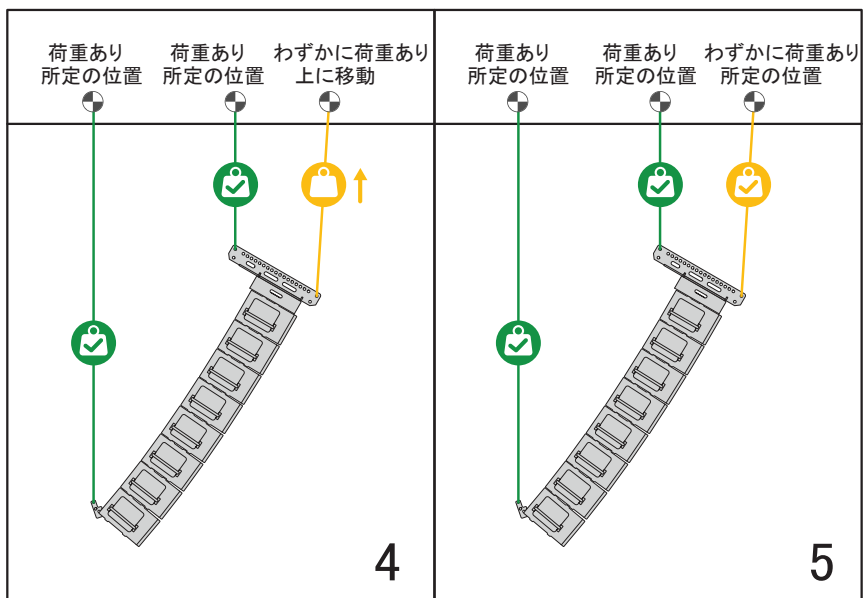
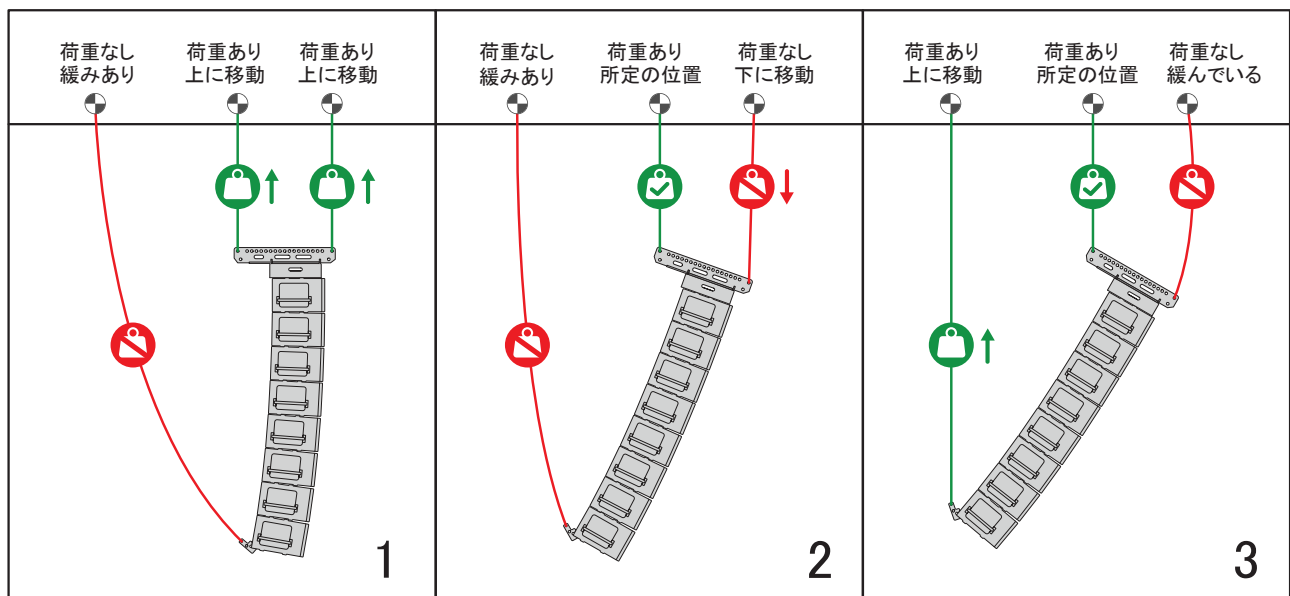
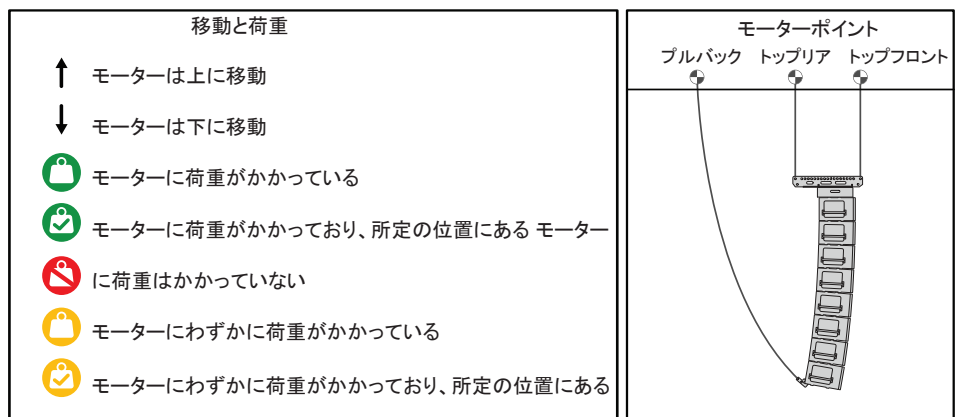



図71. プルバック構成への移行手順

16. アレイを最終的な位置でトリムします。

- アレイを設計されたトリムの高さまで上げます。

 **注意:** 基準ポイント(フロントまたはリア)はMAPPで選択します。フロントとリアの基準ポイントはMG-PANTHERシャックルバーにあります。

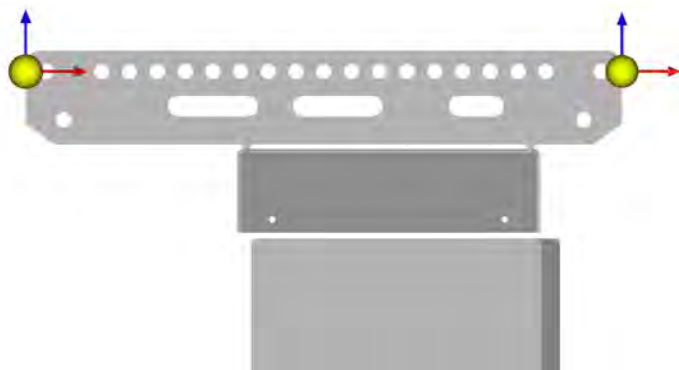



図 72. MG-PANTHERシャックルバーの MAPP前後基準ポイントの位置。

- MVPモーターVプレートを使用する場合は、接続されているホイストの張力を調整してアレイを回転させてください。
- 確認して、必要に応じて調整してください: 設計パラメーターが達成されるまで、高さ、グリッド角度、水平回転を調整します。グリッド角度や水平回転を調整すると、高さに影響する場合があります。

 **注意:** 1台のホイストを使用する場合、またはアレイの重量のほとんどを1台のホイストに移す場合、アレイが回転しやすくなり、水平方向の照準が変わることがあります。この場合、アレイのリギングエレメントに固定されたリギングハードウェアを使用して回転を防いでください。

## アレイ組み立ての注意事項

### 長いアレイまたは大きなスプレイ角度

16台のキャビネットで構成されるアレイや、スプレイ角度が大きい小型のアレイでは、吊り下げられたキャビネットを十分に傾けてリアGuideALinkを接続することができない場合があります。吊り下げられたキャビネットの中心線が作業面と平行に近くなる前にリアホイストが弛んだ場合は、以下のいずれかの方法を使用してください。

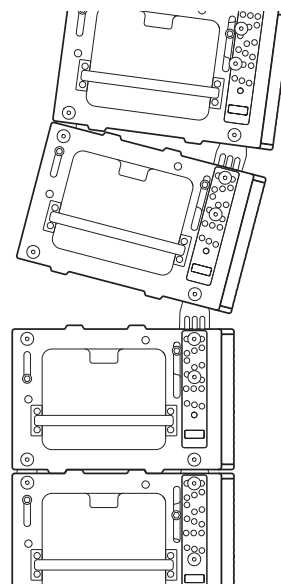


図 73. リアGuideALinksの格納

### オプション1

- フロントGuideALinksを接続した状態で、吊り下げられたキャビネット下部から灰色に白文字のLOCKクイックリリースピンを取り外します。

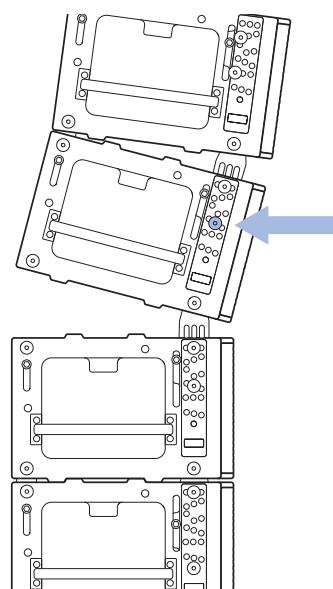


図 74. 吊り下げられたキャビネット下部のロックピンの取り外し

- 吊り下げられたキャビネットを下げ、リアGuideALinkを接続します。
- ホイストを持ち上げ、前に取り外した灰色に白文字のLOCKクイックリリースピンを元に戻します。

## Option Two

- 一番上の積み重ねられたキャビネットのフロントGuideALinkの黒に灰色文字のANGLEクイックリリースピンを9度に設定し、完全に伸びるようにします。これにより、キャビネットの前端がぶつかる前に、キャビネット間の角度が最大になります。
- キャスターフレームを取り付け、積み重ねられたキャビネットのフロントGuideALinksを吊り下げられたキャビネットに接続した状態で、両方のホイストに張力をかけます。
- キャスターフレームのホイールで重量をほとんど支えない状態で、フロントGuideALinksが完全に伸びるまでホイストを上げます。

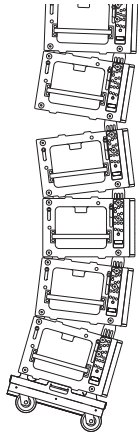


図75. ホイストの持ち上げ、フロントGuideALinksの伸長

- 作業面に最も近い2つのキャビネットの両側にあるハンドルを使い、ホイストを下げながらスタックを後方に引いてください。吊り下げられ、積み重ねられたキャビネットの背面のギャップが閉じます。

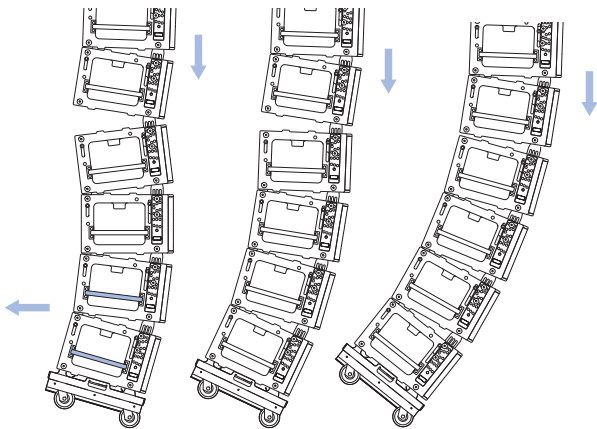


図76. 積み重ねられたキャビネットを後方に引きながら、ホイストを下げます。

- 前に9度の穴に移動させた黒に灰色文字のANGLEクイックリリースピンを元の穴に戻します。

## オプション3

- フロントGuideALinksを接続した状態で、一番上の積み重ねられたキャビネットの黒に灰色文字のANGLEクイックリリースピンを9度に設定し、完全に伸びるようにします。これにより、キャビネットの前端がぶつかる前に、キャビネット間の角度が最大になります。
- ホイストを十分に上げてキャスターフレームを取り外し、最初にフロントを取り外します。
- PBF-LYONプルバックフレームをボトムキャビネットに接続します。
- PBF-LYONプルバックフレームのブライドルを、MG-PANTHERシャックルバーのユーティリティポイントに接続された手動ホイストに接続します。
- 吊り下げられ、積み重ねられたキャビネットの間の背面のギャップを閉じるために、ホイストに張力をかけます。
- 前に9度の穴に移動させた黒に灰色文字のANGLEクイックリリースピンを元の穴に戻します。

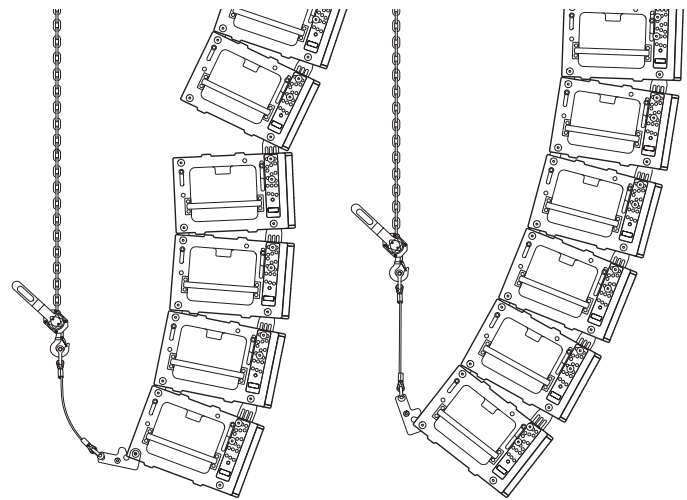
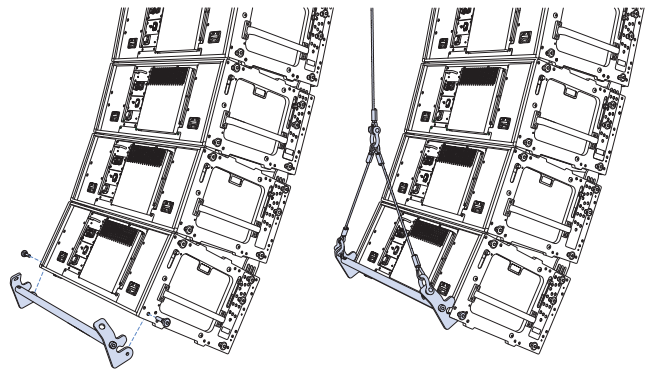


図77. PBF-LYONを取り付け、リアGuideALinkを接続するために張力をかけます。

## クイックリリーススピンのLOCK穴への挿入

エンドフレームとGuideALinkの穴が合っていないために灰色に白文字のLOCKクイックリリーススピンを簡単に挿入できない場合は、そのキャビネットのフロントGuideALinkラベルの下部の線が作業面と平行になるようにアレイを回転させてください(図78参照)。必要に応じて、GuideALinkとエンドフレームの穴が合うように、ホイストを上下に少しずつ調整してください。

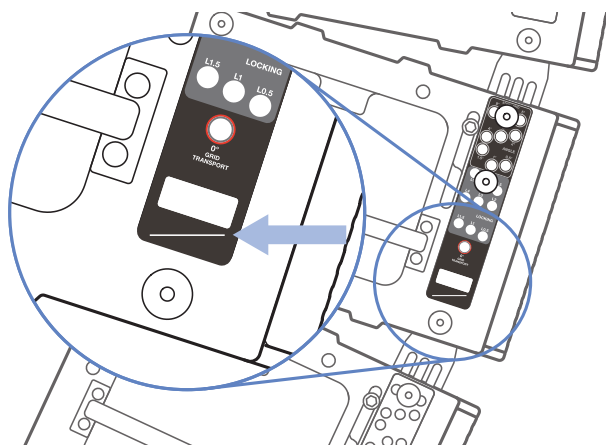


図 78. 作業面に平行なラベルアライメントライン。

## キャスターフレームの積み重ね

MCF-PANTHER キャスターフレームは、重ねて収納することができます。積み重ねるときは、すべてのホイールが同じ方向に回転するようにキャスターフレームを十分に傾け、その後別のキャスターフレームの上に降ろしてください。

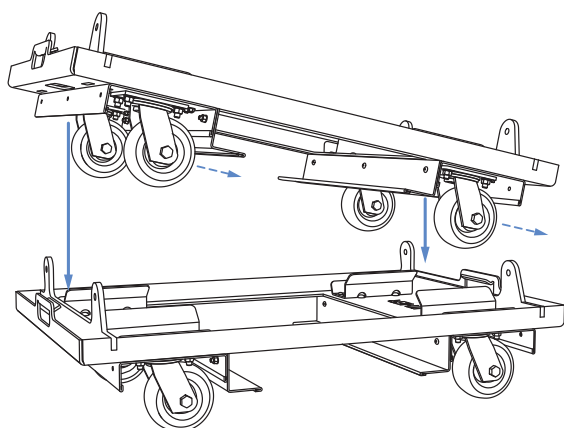


図 79. MCF-PANTHERキャスターフレームの積み重ね、傾けてキャスターを回転、下降で積み重ね

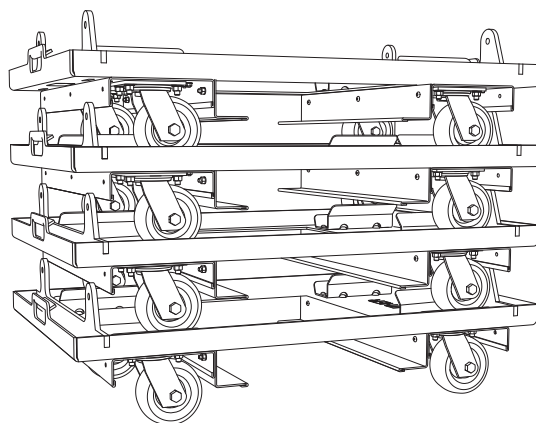


図 80. 積み重ねられたMCF-PANTHER キャスターフレーム

## 屋外での使用

屋外に設置する場合は、微風による移動を防ぐため、アレイの下部を構造的なポイントに固定するのが一般的です。

強風の時や、スタッフが現場にいない時(例えば、フェスティバルでの一晩など)は、アレイを「着陸」させるのが一般的です。アレイを着地させる際、一番下のPANTHERが作業面と平行になるようにアレイを調整する、または、MCF-PANTHERキャスターフレームを取り付けることで、一番下のPANTHER前面下部の角を保護します。

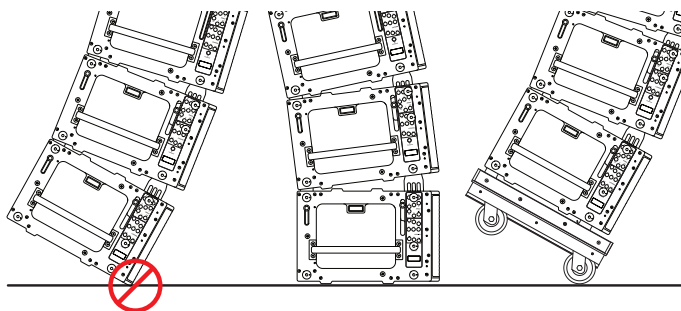


図 81. 一番下のキャビネットが表面と平行な場合、またはキャスターフレームが取り付けられている場合。

## アレイの解体

### アレイ解体の準備

- ラウドスピーカーに電力を供給している電気システムの電源を切ります。
- 地上の機器に接続されているケーブルを外します。
- アレイの水平方向の照準を固定するために使用されているリギングハードウェアを取り外します。
- アレイがデッドハンクされている場合（地域によっては必要）、重量がかかるようにホイストを上げ、デッドハンクに関連するリギングハードウェアを取り外します。

### アレイ解体の手順

アレイを下げる前に、取り付けられているケーブルに十分な余裕があること、およびアレイの周囲と下に障害物がないことを確認してください。

**警告:** アレイを分解する前に、地域、場所、会場における吊り下げられた荷重の移動に関するすべての安全規制と運用ルールを確認し、それに従ってください。

1. プルバック構成のアレイについては、以下の手順に従ってください(図82参照)：

- プルバックホイストを、重量がかからなくなるまで下げます。

**注意:** 上部のフロントホイストが緩み、リギングが「ファウル」する、または、ずれる可能性がある場合は、重量をかけずにリギングの緩みを軽減するために、上部のフロントホイストを上げます。

- プルバックホイストが緩んだら、上部のフロントホイストを上げます。

**注意:** プルバックホイストに重量がかかりそうな場合は、さらに下げてください。

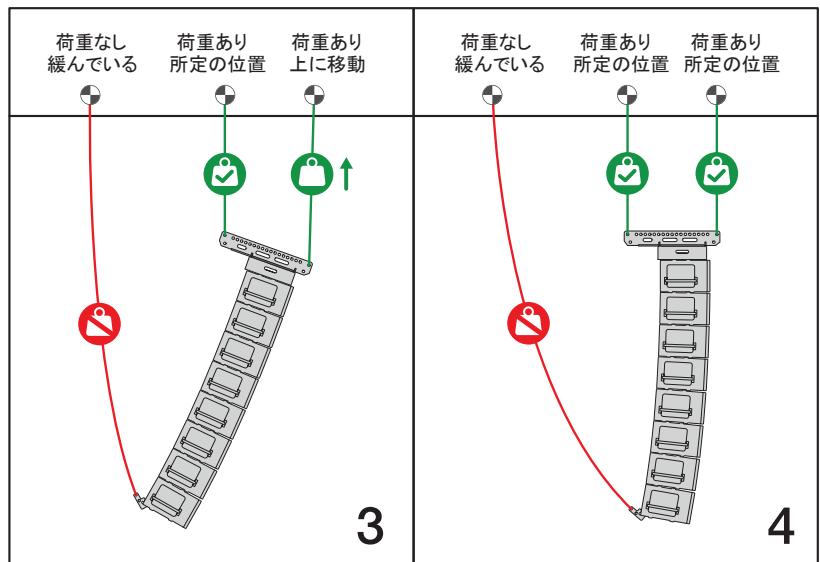
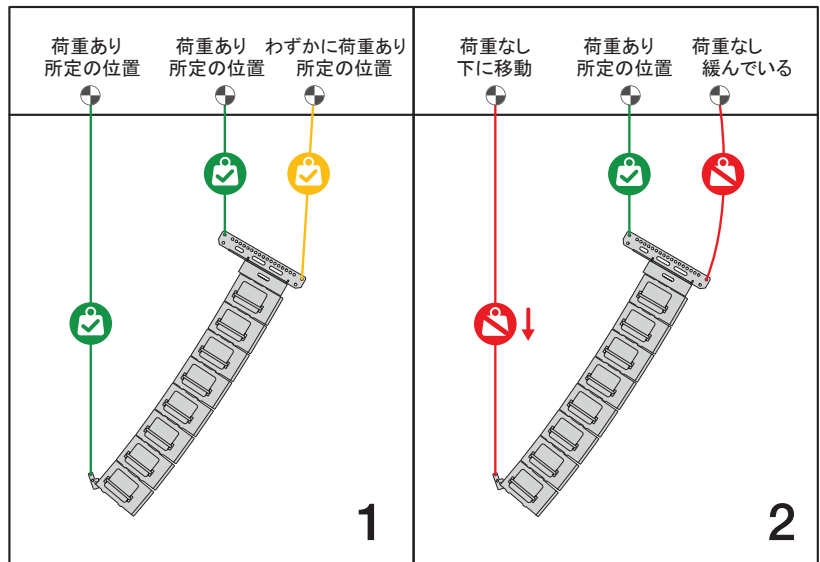
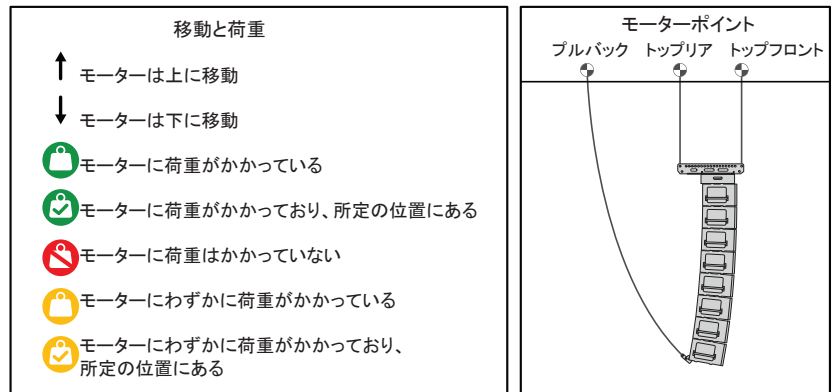


図82. プルバック構成からの移行手順

2. MG-PANTHERシャックルバーに接続された2台のホイストを使用する場合は、より重量が大きい方のホイストを下げ、各ホイストにかかっている重量をほぼ等しくするようにします。
3. アレイを作業面から1m以内まで下ろし、アレイを傾けて一番下のキャビネットを作業面と平行にします。
4. 一番下のキャビネットがMCF-PANTHERキャスターフレームの高さより1~2インチ(2.5~5cm)高くなるまでアレイを下げ、MCF-PANTHERをキャビネットの下に移動します。
5. アレイの一番下にMCF-PANTHERを接続します。

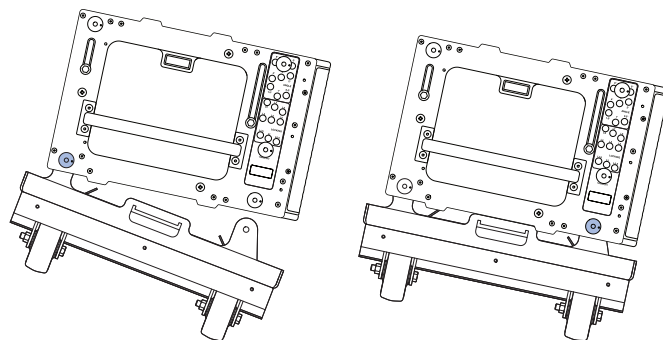


図83. MCF-PANTHERキャスターフレームの後部を最初に接続し、次に前部を接続します。

**警告:** 常に MCF-PANTHERキャスターフレームの後部を最初に持ち上げ、固定し、次に前部を固定します。最初に前部が固定され、キャスターフレームの後部が支えられていない場合、キャスターフレームが下に振られ、PANTHERキャビネットに接触し、破損する可能性があります。

- PANTHERキャビネットの下部GuideALinkソケットからクイックリリースピンを4本すべて取り外します。

**警告:** キャスターフレームをキャビネットに取り付ける際、キャスターフレームを持ち上げるためにハンドルを使用しないでください。手を挟む箇所があります(図 65 参照)。ハンドルはキャビネットに取り付けられていないキャスターフレームを持ち上げたり、運ぶ時にのみ使用されます。

- キャスターフレームの後部をキャスターフレームの下側から持ち上げます。
- キャスターフレームのリアタブをキャビネットのリアGuideALinkソケットに差し込み、前に取り外したクイックリリースピンを挿入してキャスターフレームの後部を固定します。
- 次に、キャスターフレームの下側から持ち上げて、キャスターフレームの前部を持ち上げます。
- キャスターフレームのフロントタブをキャビネットのフロントGuideALinkソケットに差し込み、前に取り外したクイックリリースピンを挿入してキャスターフレームの前部を固定します。

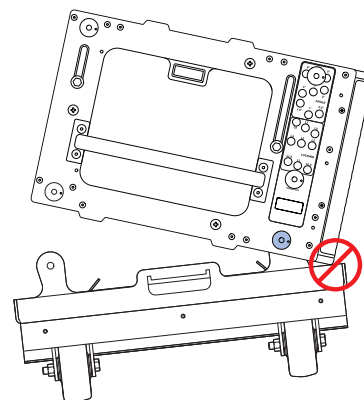



図84. MCF-PANTHERキャスターフレームの前部を最初に接続しないでください。

6. フロントまたはリアのキャスターフレームホイールが作業面に接触するまでアレイを下げます。
  7. アレイから取り外すキャビネットのケーブルをすべて外します。
  8. アレイから取り外すキャビネットの灰色に白文字のLOCK穴にあるクイックリリースピンを取り外します。
- 注意:** フロントGuideALinksの張力や圧縮を緩和するために、ホイストの微調整が必要な場合があります。
9. フロントGuideALinksが伸びなくなるまでアレイを下げます。
  10. アレイから切り離すキャビネットの黒に灰色文字のANGLE穴にあるクイックリリースピンをSTOW / GRID 7° の穴に移動します。
  11. アレイから取り外す一番上のキャビネットのリアGuideALinkを固定しているクイックリリースピンを取り外します。

 **注意:** リアGuideALinksの張力や圧縮を緩和するために、ホイストの微調整が必要な場合があります。リンクを下げ、クイックリリースピンで固定します。

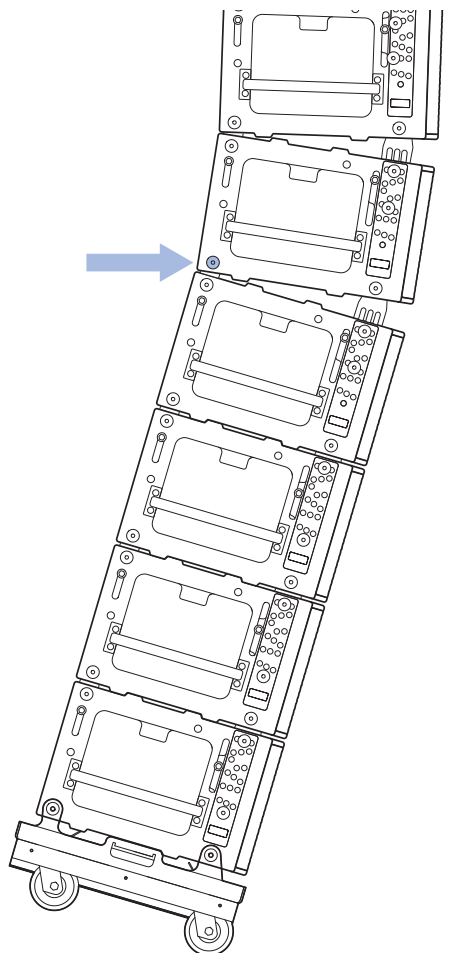



図85 リアGuideALinkを固定しているクイックリリースピンを外します。

 **警告:** PANTHERラウドスピーカーをMCF-PANTHERキャスターフレームに積み重ねる場合、スプレイ角度は0°である必要があります。各キャビネットのフロントとリアGuideALinksを伸ばし、スタックの各キャビネットを互いに接続するクイックリリースピンで固定します。MG-PANTHERグリッドボックスを含まないスタックでは、一番上のキャビネットのGuideALinksは格納してください。

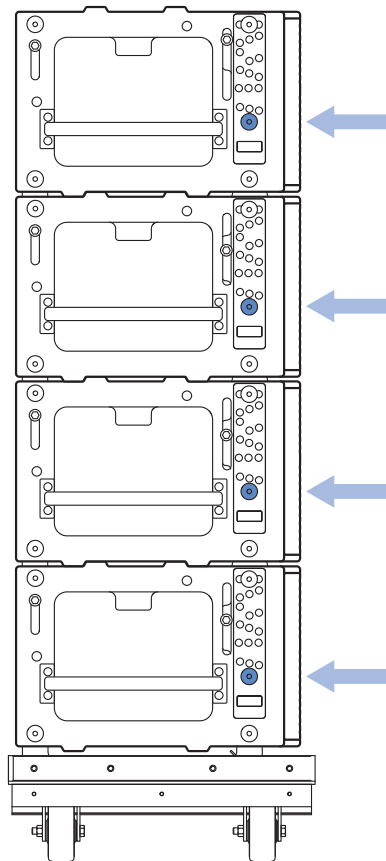


図 86. 0° GRID / TRANSPORTと書かれたLOCK穴のクイックリリースピン。

12. フロントGuideALinkを固定しているクイックリリースピンが簡単に外せるようになるまで、ホイストを上げます。
13. 運搬するスタックを準備します。
  - 黒に灰色文字のANGLE穴のクイックリリースピンは、どれにでも入れることができます。
  - 各キャビネットについて、灰色に白文字のLOCK穴の下にある、0° GRID / TRANSPORTと書かれた穴にクイックリリースピンを差し込みます。

- 吊り下げられたアレイの下からキャビネットのスタックを移動します。
- 4段のカバーのフラップを開き、積み重ねたキャビネットの上にスライドさせます。

追加のキャビネットのスタックについては、手順5～13を繰り返します。

## MG-PANTHERグリッドボックスをキャビネット載せて移動

MG-PANTHERグリッドボックスをキャビネットのスタックへ載せて移動する場合は、フロントおよびリアのGuideALinksを使用し、MG-PANTHERグリッドボックスを一番上のキャビネットに固定します。これは、アレイが吊り下げられている場合と同じGuideALinksの構成です。

- フロントGuideALinkの両方のクイックリリースピンを外し、リンクをMG-PANTHERグリッドボックスのGuideALinkソケットに持ち上げます。
- 0° GRID/TRANSPORTと書かれた、灰色に白文字のLOCK穴にピンを差し込み、STOW/GRID 7° と書かれた黒に灰色文字のANGLE穴に別のピンを差し込みます。
- MG-PANTHERグリッドボックスに付属の7/16 x 1.50インチQRP(赤いボタン、PN 134.051)クイックリリースピンを挿入し、キャビネットをMG-PANTHERグリッドボックスに固定します。

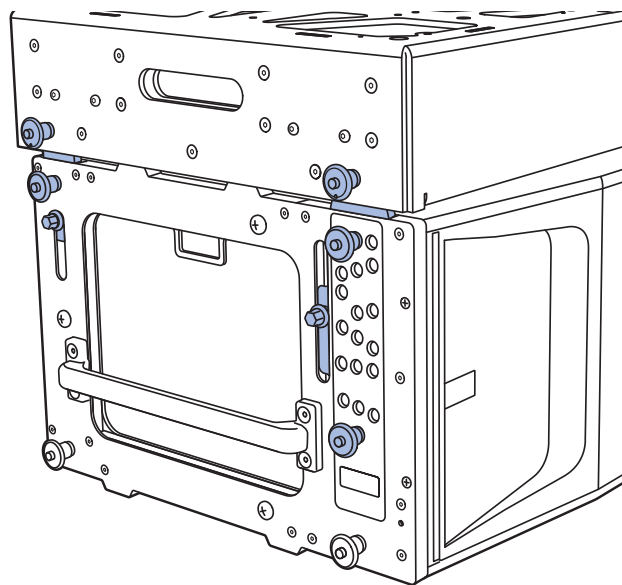


図87. 延長され、クイックリリースピンで固定されたGuideALinks。



**警告:** MG-PANTHERグリッドボックスにMG-PANTHERシャックルバーを取り付けたまま、4段のPANTHERのスタックを移動しないでください。これは転倒の安全限界を超えるものであり、負傷の原因となります。

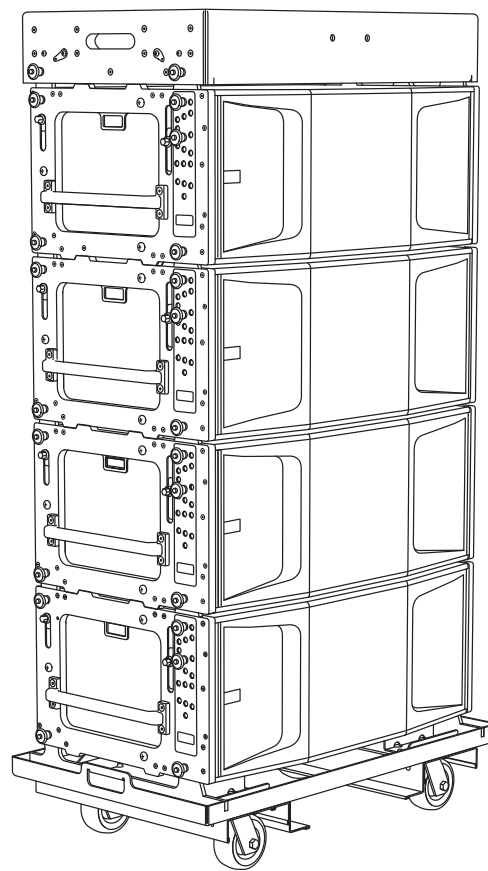
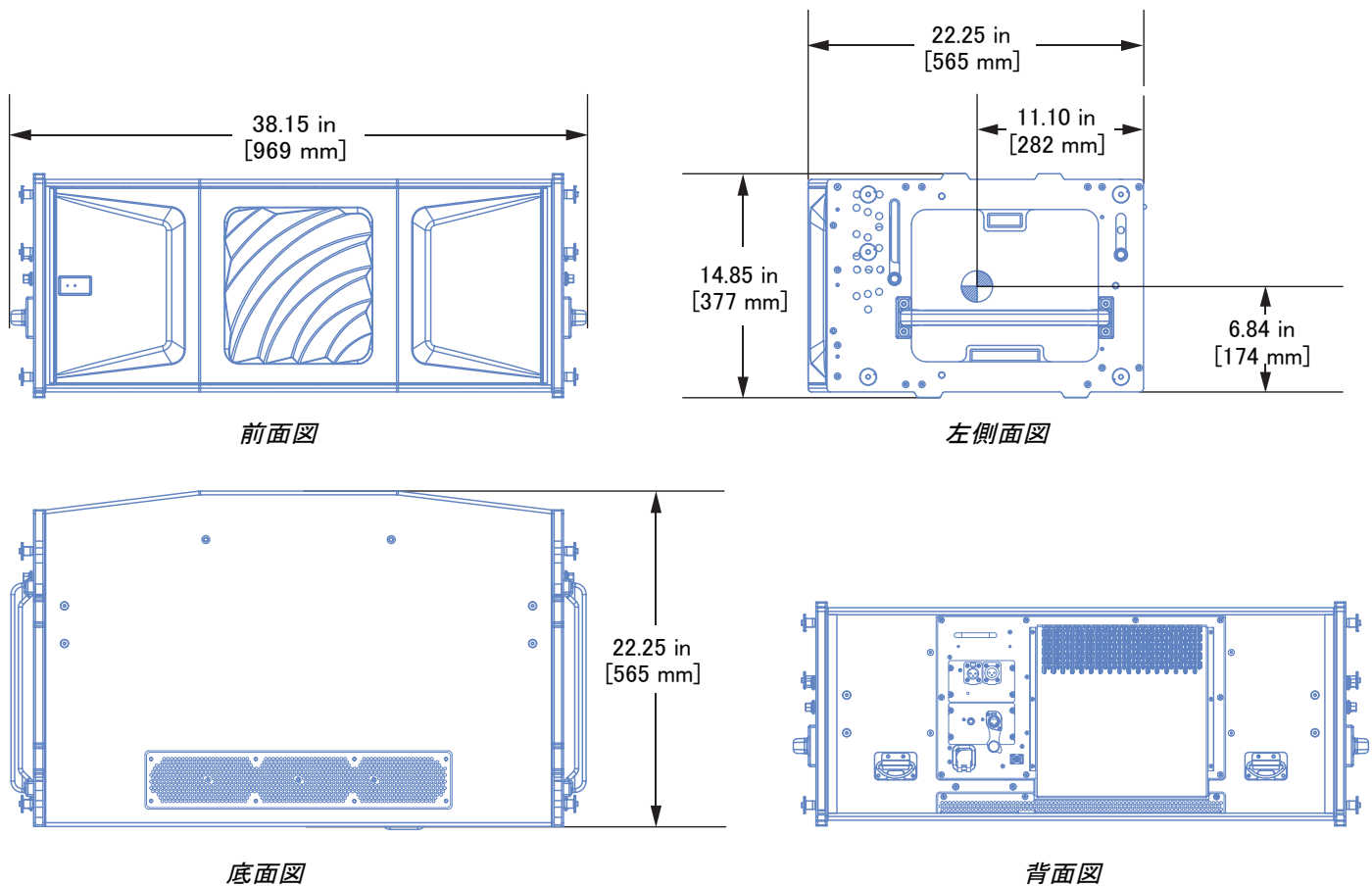


図88. MG-PANTHERシャックルバーが取り外された、MG-PANTHERグリッドボックス、PANTHERキャビネット、MCF-PANTHERキャスターフレーム

## 仕様



音響 <sup>1</sup>	PANTHER-L	PANTHER-M	PANTHER-W
動作周波数範囲	55 Hz - 16 kHz		
最大音響レベル <sup>2</sup>	150.5 dB	150.5 dB	149.5 dB
AES75最大リアサウンドレベル <sup>3</sup>	127.5 dBZ, 144.5 dBZpk, 125.5dBA, RMS入力レベル+8.3 dBV	126.5dBZ, 144dBZpk, 125dB A, RMS入力レベル+6.8 dBV	126.5dBZ, 142.5dBZpk, 123d BA, RMS入力レベル+6.4 dBV
<b>カバレッジ</b>			
水平カバレッジ	80°	95°	110°
<b>物理仕様</b>			
重量	150 lbs. (68 kg)		
エンクロージャー	高級カンバ材多層材、わずかに質感のある加工を施したブラック仕上げ		
保護グリル	パウダーコーティング、型押しスチール		
リギング	0.4375インチ x 0.090インチのクイックリリースピンで固定され、0.5° ~9° のスプレイ角度を可能にするキャプティブGuideALinks付きエンドフレーム、取り外し可能なサイドハンドル		
IEC防塵保護等級 (IP等級)	IP55、Neutrik TOPコネクタで終端されたケーブルに接続した場合		

AC電源	
コネクタ	Neutrik powerCON TRUE1 TOP(トゥルーアウトドアプロテクション)
動作電圧範囲	200 – 250 V AC、50または60 Hz
消費電力	
最大長時間連続出力(10秒以上)	1100 W
バーストパワー(1秒以下)	2200 W
アナログオーディオ入力 <sup>4</sup>	
コネクタ	Neutrik XLR 3ピンTOP(トゥルーアウトドアプロテクション)メス入力、オスループ出力
入力レベル	ラウドスピーカーの動作帯域幅で最大ピークSPLを生成するためには、ソースが50Ωに+24 dBuを生成できる必要があります。
デジタルオーディオ入力 <sup>4</sup>	
コネクタ	Neutrik etherCON TOP (トゥルーアウトドアプロテクション)
デジタルフォーマット	AVB、Milan認定
モニタリング	
テレメトリ	イーサネットポート経由で送信されるラウドスピーカーテレメトリ、ソフトウェアでの表示
トランスデューサー	
低周波	12インチのロングエクスクーションコーンドライバー2つ、公称インピーダンス4Ω
高周波	ホーンにカップリングされた2つの3インチダイアフラムコンプレッションドライバー、公称インピーダンス8Ω

#### 注釈:

1. カバレッジとSPLのラウドスピーカーシステム予測は、Meyer SoundのMAPPシステムデザインツールで利用できます。
2. 最大サウンドレベルは、バーストノイズを使用して測定されたL<sub>peak</sub>です。
3. リニアサウンドレベルは、IEC 61672およびANSI S1.4に準拠し、クラス1のサウンドレベルメーターで4mの自由音場で測定されます。値は、ラウドスピーカーが周囲温度45°C(113 F°)でAES75テスト信号を少なくとも1時間再生している間、ラウドスピーカーから1mの距離に対する尺度でのものです。
4. アナログとデジタルのオーディオ入力が標準装備されています。

仕様データ参照: PANTHER データシート、04.324.004.01 A2。

Meyer Sound Laboratories, Incorporated.  
2832 San Pablo Avenue  
Berkeley, CA, USA 94702

+1 510 486 1166  
[meyersound.com/contact](https://meyersound.com/contact)  
[meyersound.com](https://meyersound.com)

PANTHER Operating Instructions  
05.324.005.01 B 2305  
Copyright © 2023. All Rights Reserved.



株式会社アートウィズ  
〒134-0003 東京都江戸川区春江町  
5-11-2 Tel : 03-5667-9682

