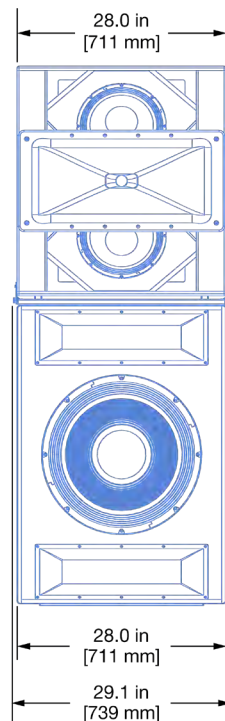


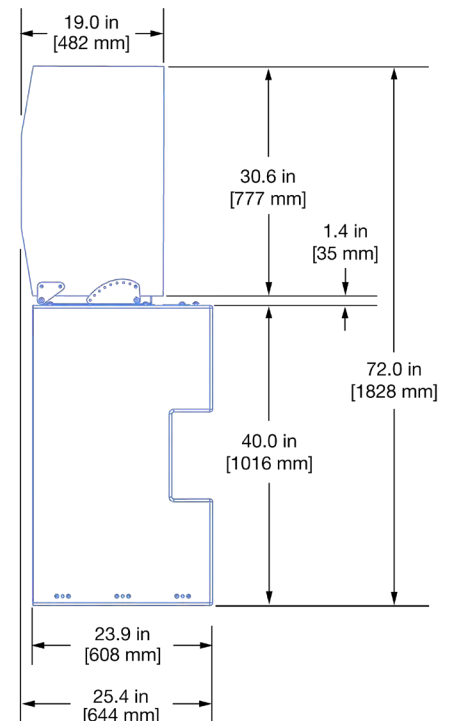
# ASTRYA-140 データシート



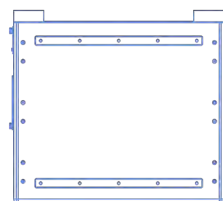
## CINEMA



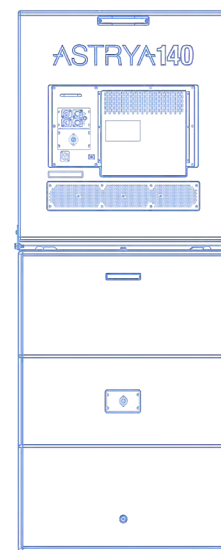
Front



Side



Bottom



Rear

## 仕様

| 音響                                 |                                                              |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 動作周波数範囲                            | 30 Hz – 20 kHz, $\pm 3$ dB                                   |
| 位相特性                               | 40 Hz – 22 kHz, $\pm 45^\circ$                               |
| ダイナミックレンジ <sup>1</sup>             | 126 dB                                                       |
| AES75 最大リニア音圧レベル                   | デジタルのRMS入力レベルが $-16.8$ dBFS の場合: 126.5 dBZ、ピーク値で 142.6 dBZpk |
| SMPTE ST-2095 最大リニア音圧レベル(2 $\pi$ ) | デジタルのRMS入力レベルが $-18.3$ dBFS の場合: 129.8 dBZ、ピーク値で 142.7 dBZpk |

## 仕様

| アプリケーション                    |                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| アプリケーション                    | スクリーンチャンネル                                                           |
| 最大基準リスニングポジション <sup>1</sup> | 95フィート(29メートル)                                                       |
| 最大ルーム長 <sup>2</sup>         | 140フィート(42.6メートル)                                                    |
| クロスオーバーポイント                 |                                                                      |
| 低域から中域                      | 95 Hz(公称値)                                                           |
| 中域から高域                      | 500 Hz(公称値)                                                          |
| 指向角度                        |                                                                      |
| 水平指向角度                      | 100°                                                                 |
| 垂直指向角度                      | 60°                                                                  |
| 外観                          |                                                                      |
| 重量                          | 310ポンド(140.6キログラム) ± 5ポンド(2.3キログラム)                                  |
| エンクロージャー                    | 高級多層パーティ材、やや質感のある黒仕上げ                                                |
| リギング                        | MH(ミッドハイ)からLF(ローエンド)への接続用ハードウェア。MHはバン角±30度、チルト角±20度が可能。床置き用ブラケットも付属。 |
| IEC侵入保護等級(IP等級)             | 屋内専用                                                                 |
| AC電源                        |                                                                      |
| コネクター                       | Neutrik powerCON® TRUE1 TOP                                          |
| 動作周波数範囲                     | 200 – 240 V AC, 50 or 60 Hz                                          |
| 消費電流                        |                                                                      |
| 連続消費電流(>10 秒) <sup>3</sup>  | 1100 W                                                               |
| 連続消費電流(>10 秒)               | 2500 W                                                               |
| デジタルオーディオ入力                 |                                                                      |
| コネクター                       | Neutrik etherCON® TOP                                                |
| デジタルフォーマット                  | AES67、SMPTE 2110準拠                                                   |
| モニタリング                      |                                                                      |
| テレメトリー                      | イーサネットポートを通じて送信されるスピーカーテレメトリーデータをソフトウェア上で表示                          |
| トランデュース                     |                                                                      |
| 低音域                         | 21インチのロングエクスカーションコーンドライバー x1基                                        |
| 中音域                         | 12インチのロングエクスカーションコーンドライバー x2基                                        |
| 高音域                         | 4インチダイアフラムのコンプレッションドライバー1基をホーンに接続                                    |

## 注釈

- ダイナミックレンジは、dBZpk(ピークdBZ値)とdBA(RMS値)の差です。
- この深さのSMPTE ST-202標準に校正された部屋では、SMPTE ST-2095のピンクノイズを、クリッピングなしで最大レベルまで再正規化して線形に再生できます。
- 高出力再生時の過度な電圧降下を防ぐために、208V交流で電源ケーブルの総抵抗は4オーム未満である必要があります。ASTRYA-140機器ごとに、推奨される電気回路には15A定格のサーマルブレーカーを含めてください。



株式会社アートウィズ  
〒134-0003 東京都江戸川区春江町5-11-2  
Tel : 03-5667-9682

